

مدارحانہ

سبکدوش جامع اشعار
بہشت



با موضوع: حضرت محمد (ص)

جلد (۱)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بانک جامع اشعار مداحان

نویسنده:

مهدی سروری

ناشر چاپی:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

ناشر دیجیتال:

مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان

فهرست

فهرست	۵
بانک جامع اشعار مداحان جلد ۱	۱۹
مشخصات کتاب	۱۹
حضرت محمد (ص)	۱۹
ولادت	۱۹
۱- این شبا دل تو سینه نیست عازم	۱۹
مشخصات	۱۹
متن شعر	۱۹
۲- فروغ دیده آمد، سرور سینه آمد	۲۰
مشخصات	۲۰
متن شعر	۲۰
۳- دل من هوای دلبر کرده	۲۱
مشخصات	۲۱
متن شعر	۲۱
۴- به روی بال ملک حنای سرمدی است	۲۲
مشخصات	۲۲
متن شعر	۲۲
۵- دل عالم، شده مست و غزل عشق می‌خونه	۲۳
مشخصات	۲۳
متن شعر	۲۳
۶- از دل اهل آسمان زمزمه آمده	۲۴
مشخصات	۲۴
متن شعر	۲۴

۷- ز یک مشرق نمایان شد دو خورشید جهان آرا ۲۵

مشخصات ۲۵

متن شعر ۲۶

۸- شب شوق و شب وجد و شب شور و شب پیدایش نور ۲۷

مشخصات ۲۷

متن شعر ۲۸

۹- دست غیب غیب امشب پرده از رخ بر گرفت ۲۹

مشخصات ۲۹

متن شعر ۲۹

۱۰- از بام و در کعبه به گردون رسد آواز ۳۱

مشخصات ۳۱

متن شعر ۳۱

۱۱- به بهار گفتم ثمرت مبارک ۳۵

مشخصات ۳۵

متن شعر ۳۵

۱۲- همه جا غرق نور همه جا شوق و شور ۳۹

مشخصات ۳۹

متن شعر ۳۹

۱۳- شب سرور آمد سپاه نور آمد ۴۰

مشخصات ۴۰

متن شعر ۴۰

۱۴- امشب به ملایک خبری تازه رسیده ۴۲

مشخصات ۴۲

متن شعر ۴۲

۴۵	۱۵- ولادت ختم الانبیاست تجلی ذات کبریاست
۴۵	مشخصات
۴۵	متن شعر
۴۶	۱۶- ای چشم عرشیان به زمین جای پای تو
۴۶	مشخصات
۴۶	متن شعر
۴۸	۱۷- البشاره که عید احمد آمد خاتم الانبیا ...
۴۸	مشخصات
۴۹	متن شعر
۵۰	۱۸- ای صلوات از خدای ذوالجلالت
۵۰	مشخصات
۵۰	متن شعر
۵۱	۱۹- شده مکه چراغان ز یمن مقدم تو
۵۱	مشخصات
۵۱	متن شعر
۵۲	۲۰- گل باغ من به سراغ من طناز و عشوه گر آمد
۵۲	مشخصات
۵۲	متن شعر
۵۳	۲۱- امشب سخن از جان جهان باید گفت
۵۳	مشخصات
۵۳	متن شعر
۵۳	۲۲- جهان حریم خلوت جان شده
۵۳	مشخصات
۵۴	متن شعر

۵۵	۲۳- شده هنگام طرب برای زهرا در جنان
۵۵	مشخصات
۵۵	متن شعر
۵۶	۲۴- فصل نو بهاره ، دل اسیر یاره
۵۶	مشخصات
۵۶	متن شعر
۵۷	۲۵- گل بهشت سرمدی ، یا مصطفی خوش آمدی
۵۷	مشخصات
۵۷	متن شعر
۵۸	۲۶- قربان رسول و قلب پر عاطفه اش
۵۸	مشخصات
۵۸	متن شعر
۵۹	۲۷- با سر ره عشق و وفا می پویم امشب
۵۹	مشخصات
۵۹	متن شعر
۶۰	۲۸- از جا خیزید گل بریزید که یار من ...
۶۰	مشخصات
۶۰	متن شعر
۶۱	۲۹- شام غم سر آمد ، بیا که دلبر آمد
۶۱	مشخصات
۶۲	متن شعر
۶۳	۳۰- می باره ، ستاره ، امشب از آسمونا
۶۳	مشخصات
۶۳	متن شعر

۳۱- آی عاقلا ببینید دیوونگی همینه	۶۴
مشخصات	۶۴
متن شعر	۶۴
۳۲- سینه ها رو قرق کنید دلا رو یک افق کنید	۶۵
مشخصات	۶۵
متن شعر	۶۵
۳۳- ملائکه از آسمونا ، طبقای از نور میارن	۶۷
مشخصات	۶۷
متن شعر	۶۸
۳۴- ای عرش زمین بوست ای چرخ زمینگیرت	۶۸
مشخصات	۶۸
متن شعر	۶۹
۳۵- فروزان از دو مشرق در سحرگاهان دو عید آمد	۷۲
مشخصات	۷۲
متن شعر	۷۳
۳۶- بر چهره ی تابان محمد صلوات	۷۷
مشخصات	۷۷
متن شعر	۷۷
۳۷- توحید که لا اله الا الله است	۷۷
مشخصات	۷۷
متن شعر	۷۸
۳۸- تو در تمامی امکان، چو جان درون تنی	۷۸
مشخصات	۷۸
متن شعر	۷۸

۷۹	۳۹- یا رسول الله! یا نبی الله! به دلم دارم عشق
۷۹	مشخصات
۷۹	متن شعر
۸۰	۴۰- گر فکر رهایی ز غم و راه نجاتی
۸۰	مشخصات
۸۰	متن شعر
۸۰	۴۱- غلام ساقیم و ساکن خراباتم
۸۰	مشخصات
۸۰	متن شعر
۸۲	۴۲- ما در ملکوت عشق نا پیدائیم
۸۲	مشخصات
۸۲	متن شعر
۸۳	۴۳- ای تمام آفرینش خشتی از ایوان تو
۸۳	مشخصات
۸۳	متن شعر
۸۵	۴۴- امشب زمین کند به سماوات سروری
۸۶	مشخصات
۸۶	متن شعر
۹۰	مبعث
۹۰	۱- تو بزرگ انبیایی یا محمد
۹۰	مشخصات
۹۰	متن شعر
۹۲	۲- بنام خدای جهان یا محمد
۹۲	مشخصات

- ۹۲ متن شعر
- ۳- ای آفتاب دو سرا یا رسول ا... ۹۵
- مشخصات ۹۵
- متن شعر ۹۵
- ۴- پیمبران همه از جای خود قیام کنید ۹۶
- مشخصات ۹۶
- متن شعر ۹۷
- ۵- دوان دوان ز فرا سوی نور می آید ۱۰۰
- مشخصات ۱۰۰
- متن شعر ۱۰۰
- ۶- یا حضرت طاهرا، آقام رسول ا... ۱۰۲
- مشخصات ۱۰۲
- متن شعر ۱۰۲
- ۷- غار حرا بزم جنونه، آیینه دار آسمونه ۱۰۳
- مشخصات ۱۰۳
- متن شعر ۱۰۳
- ۸- مژده مژده ای یاران موسم بهار آمد ۱۰۴
- مشخصات ۱۰۴
- متن شعر ۱۰۴
- ۹- داره بارون می باره شب دیدار یاره ۱۰۵
- مشخصات ۱۰۵
- متن شعر ۱۰۶
- ۱۰- زمین محله ی اصحاب آسمان شده بود ۱۰۶
- مشخصات ۱۰۶

متن شعر ----- ۱۰۷

۱۱- امشب که شب بعثت احمد باشد ----- ۱۰۷

مشخصات ----- ۱۰۷

متن شعر ----- ۱۰۸

۱۲- گوئی که ز صخره ها صدا می آید ----- ۱۰۸

مشخصات ----- ۱۰۸

متن شعر ----- ۱۰۸

۱۳- از غار حرا رسول امجد آمد ----- ۱۰۸

مشخصات ----- ۱۰۸

متن شعر ----- ۱۰۹

۱۴- دل شده مست و هوایی ----- ۱۰۹

مشخصات ----- ۱۰۹

متن شعر ----- ۱۰۹

۱۵- یا محمد ای خرد پابست تو ----- ۱۱۰

مشخصات ----- ۱۱۰

متن شعر ----- ۱۱۰

۱۶- آئینه دار عالم هستی است هست ما ----- ۱۱۲

مشخصات ----- ۱۱۲

متن شعر ----- ۱۱۲

۱۷- صلوات صلوات صلوات صلوات ----- ۱۱۲

مشخصات ----- ۱۱۲

متن شعر ----- ۱۱۳

۱۸- مستی به جهان ز چشم مستش دادند ----- ۱۱۳

مشخصات ----- ۱۱۳

۱۱۳	متن شعر
۱۱۴	۱۹- بعثت که امید مردم آگاه است
۱۱۴	مشخصات
۱۱۴	متن شعر
۱۱۴	۲۰- خدای من چه شب است این که خوشتر از روز است
۱۱۴	مشخصات
۱۱۴	متن شعر
۱۱۶	۲۱- دل خرابیم عاشقه و سرگردونه
۱۱۶	مشخصات
۱۱۶	متن شعر
۱۱۸	۲۲- جاشه عیسی قربونت بشه موسی بلا گردونت بشه
۱۱۸	مشخصات
۱۱۸	متن شعر
۱۱۸	۲۳- بر چهره ی زیبای محمد صلوات
۱۱۸	مشخصات
۱۱۸	متن شعر
۱۱۹	۲۴- ای پادشاه عالم عشقت به سینه دارم
۱۱۹	مشخصات
۱۱۹	متن شعر
۱۲۰	۲۵- مبعث حضرت خاتم آقایی که دلنشینه
۱۲۰	مشخصات
۱۲۰	متن شعر
۱۲۰	۲۶- امشب که شب بعثت احمد باشد
۱۲۰	مشخصات

۱۲۱	متن شعر
۱۲۱	۲۷- بعثت احمد آمد ، عید محمد آمد
۱۲۱	مشخصات
۱۲۱	متن شعر
۱۲۲	۲۸- لحظه ی بعثت نورانی احمد
۱۲۲	مشخصات
۱۲۳	متن شعر
۱۲۴	۲۹- پیک خدا رسید از سوی خدا محمد
۱۲۴	مشخصات
۱۲۴	متن شعر
۱۲۵	۳۰- به نام خداوند سبحان، محمد
۱۲۵	مشخصات
۱۲۵	متن شعر
۱۲۸	۳۱- شب انبیاست شب اولیاست شب کبریاست
۱۲۹	مشخصات
۱۲۹	متن شعر
۱۳۰	۳۲- الا محمد اقرأ و ربك الاكرم
۱۳۰	مشخصات
۱۳۰	متن شعر
۱۳۳	۳۳- با یک دعا به سوی حرا رهبری شدم
۱۳۳	مشخصات
۱۳۳	متن شعر
۱۳۵	۳۴- حضرت ختم المرسلین چشم و چراغ کبریاست
۱۳۵	مشخصات

متن شعر ----- ۱۳۶

۳۵- امشب شب غار حرا از روز روشن تر شده ----- ۱۳۷

مشخصات ----- ۱۳۷

متن شعر ----- ۱۳۷

۳۶- آفتاب عالم آرا آفتابی می‌کند ----- ۱۴۰

مشخصات ----- ۱۴۰

متن شعر ----- ۱۴۰

۳۷- بانگ تکبیر ز امواج فضا می‌آید ----- ۱۴۱

مشخصات ----- ۱۴۱

متن شعر ----- ۱۴۱

۳۸- شب بعثت نبی شب ثنای احمده ----- ۱۴۵

مشخصات ----- ۱۴۵

متن شعر ----- ۱۴۵

۳۹- ای جان جهان جان محمد ----- ۱۴۶

مشخصات ----- ۱۴۶

متن شعر ----- ۱۴۶

رحلت ----- ۱۵۰

۱- خاتم الانبیا رسول خدا ----- ۱۵۱

مشخصات ----- ۱۵۱

متن شعر ----- ۱۵۱

۲- رحلت رحمت للعالمین آمده ----- ۱۵۳

مشخصات ----- ۱۵۳

متن شعر ----- ۱۵۳

۳- رحلت پیغمبر و قتل حسن قتل رضا است ----- ۱۵۴

- ۱۵۴----- مشخصات
- ۱۵۵----- متن شعر
- ۱۵۶----- ۴- سوخته قلب علی مرتضی
- ۱۵۶----- مشخصات
- ۱۵۶----- متن شعر
- ۱۵۷----- ۵- ملک الموت وزن شعله به زخم جگرم
- ۱۵۷----- مشخصات
- ۱۵۷----- متن شعر
- ۱۵۸----- ۶- مدینه چه کردی رسول خدا را
- ۱۵۸----- مشخصات
- ۱۵۸----- متن شعر
- ۱۶۰----- ۷- چراغ کاشانه ی من رفته ای از خانه ی من
- ۱۶۰----- مشخصات
- ۱۶۰----- متن شعر
- ۱۶۱----- ۸- دست اجل به سینه و در احترام بود
- ۱۶۱----- مشخصات
- ۱۶۱----- متن شعر
- ۱۶۲----- ۹- یاس خوشبوی منی ، روح پهلوی منی
- ۱۶۲----- مشخصات
- ۱۶۲----- متن شعر
- ۱۶۳----- ۱۰- مدینه رنگ ماتم دارد امشب
- ۱۶۳----- مشخصات
- ۱۶۳----- متن شعر
- ۱۶۴----- ۱۱- ز داغ من به بر رخت عزا کن ای علی جانم

مشخصات	۱۶۴
متن شعر	۱۶۴
۱۲- مریز اشک غم اینچنین به بر من	۱۶۵
مشخصات	۱۶۵
متن شعر	۱۶۵
۱۳- روح هستی در میان بستر است	۱۶۶
مشخصات	۱۶۶
متن شعر	۱۶۶
۱۴- روزهای عجیب و جانسوزی است	۱۶۷
مشخصات	۱۶۷
متن شعر	۱۶۷
۱۵- سید بطحا رفته از دنیا	۱۶۹
مشخصات	۱۶۹
متن شعر	۱۶۹
۱۶- گلشن هستی شد خزان امشب	۱۷۰
مشخصات	۱۷۰
متن شعر	۱۷۰
۱۷- دیدی ، رخت عزا شد بر تنم ای دلبرم	۱۷۱
مشخصات	۱۷۱
متن شعر	۱۷۱
۱۸- گشته صاحب عزا دخت خیرالبشر	۱۷۲
مشخصات	۱۷۲
متن شعر	۱۷۲
۱۹- مُلک وجود غرق در اندوه و در عزاست	۱۷۴

مشخصات ----- ۱۷۴

متن شعر ----- ۱۷۴

۲۰- ای دل دیوانه راهی باز کن ----- ۱۷۵

مشخصات ----- ۱۷۵

متن شعر ----- ۱۷۵

۲۱- ای عرش چرا ز غصه گریان نشوی ----- ۱۷۸

مشخصات ----- ۱۷۸

متن شعر ----- ۱۷۸

۲۲- نبی به تارک ما تاج افتخار گذاشت ----- ۱۷۸

مشخصات ----- ۱۷۸

متن شعر ----- ۱۷۸

۲۳- گفتم که عمر ماه صفر رو به آخر است ----- ۱۸۱

مشخصات ----- ۱۸۱

متن شعر ----- ۱۸۱

۲۴- عمری است مهمان توأم یا رحمت للعالمین ----- ۱۸۳

مشخصات ----- ۱۸۳

متن شعر ----- ۱۸۴

درباره مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان ----- ۱۸۴

بانک جامع اشعار مداحان جلد ۱

مشخصات کتاب

سرشناسه: مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان، ۱۳۹۰
 عنوان و نام پدیدآور: بانک جامع اشعار مداحان (جلد ۱) / مهدی سروری (مداح)
 مشخصات نشر: اصفهان: مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان، ۱۳۹۰.
 مشخصات ظاهری: نرم افزار تلفن همراه و رایانه
 موضوع: حضرت محمد (ص)

حضرت محمد (ص)

ولادت

۱- این شبا دل تو سینه نیست عازم ...

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

این شبا دل تو سینه نیست عازم کوی احمد است
 چون که شبِ تولدِ نبیِ ما محمد است
 یا محمد - قدم به چشمِ ما نهادی
 یا محمد - فدای تو این همه شادی
 ای همه هست فاطمه - یا محمد یا محمد یا محمد
 صدای قلبِ آمنه - یا محمد یا محمد یا محمد
 مولانا نبی مولانا (۳)

یه نقشِ زیبا رو دلم همیشه غوغا می‌کنه
 گنبد سبز نبوی دلم رو شیدا می‌کنه

یا محمد - تو هر سرایی پا بذارم
 یا محمد - نام تو رو تو سینه دارم
 تو قبله گاه دلمی - یا محمد یا محمد یا محمد
 تو حل کن مشکلمی - یا محمد یا محمد یا محمد
 مولانا نبی مولانا (۳)

در شب میلاد نبی بوی شقایق اوامده
 دسته گل محمدی امام صادق اوامده
 یا محمد - دعای ما همه همینه
 یا محمد - جواز مکه و مدینه
 فدای لطف و کرم - یا محمد یا محمد یا محمد
 حال و هوای حرمت - یا محمد یا محمد یا محمد
 مولانا نبی مولانا (۳)

۲- فروغ دیده آمد، سرور سینه آمد

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک واحد جدید

قالب قصیده

شاعر مؤید سید رضا

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

فروغ دیده آمد، سرور سینه آمد
 ظهور این دو آیت خوش، هم قرینه آمد
 خزینه ی رسالت خالی شد از گهرها
 والاترین جواهر، از آن خزینه آمد
 دو ناخدای امکان، بهر نجات انسان
 هر یک به جلوه خاص، در این سفینه آمد
 از مطلع رسالت، و ز مشرق امامت

خورشید مکه سرزد، ماه مدینه آمد
 آن خاتم النبیین ، وین صادق الائمہ
 جبرئیل کویشان را، عبدی کمینه آمد
 احمد که با ظهورش ، شد دفن بت پرستی
 صادق که عشق رویش ، در دل دینه آمد
 آن تا دهد به عالم ، عشق و امید برخاست
 این تا برد ز دل ها، نفاق و کینه آمد
 شکست زین دو قدرت، بت های جهل و الحاد
 انسان که بارش سنگ بر آبگینه آمد
 تنها نشد «مؤید» در مدحشان ثنا خوان
 جبرئیل هم غزل خوان ، در این زمینه آمد

۳- دل من هوای دلبر کرده

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا رحمت للعالمین (۳)

دل من هوای دلبر کرده
 عمری با خیال اون سر کرده
 قفس سینه‌ی من تنگه براش
 هوای شهر پیمبر کرده

مه زیبا رخ من در او مده
 از همه معشوقا سر تر او مده
 گل مریم، گل یاس و گل رز

شاه گل‌های معطر او مده

دل داره رو همه چیز پا می‌زاره

اشک شوقم داره نم نم می‌باره

عقل من کلافه گشته و می‌گه

آخه معجون شدنم حدی داره

ولی قلب من پر از اراده

سرخوش رسیدن نجافته

عقل من دیونه شو در شب عشق

آخه این جنون برام یه نعمته

۴- به روی بال ملک حنای سرمدی است

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

به روی بال ملک حنای سرمدی است

به دست آمنه صد گل محمدی است

سر زده گلها - یا محمد

از دل صحرا - یا محمد

کعبه به نجوا - یا محمد

ای پدر زهرا یا محمد

یا رسول الله یا محمد (۴)

چو دیده، دیده تو را، شده شکار رخت

تمام اهل سما، بین خمارِ رخت
 کرده اسیرم - رخ ماهش
 دل ببرم بر - سر راهش
 زندگی من - به پناهش
 حسرت قلبم چشمِ سیاهش
 یا رسول الله یا محمد (۴)

تمام نازِ رخس به خنده منجلی است
 که نقش بازوی او ولایتِ علی است
 نور خدایی - به سرشت
 فدای عمر و - سرنوشت
 آل علی شد - چو بهشت
 تو عشق حیدری و علی عشقت
 یا رسول الله یا محمد (۴)

۵- دل عالم، شده مست و غزل عشق می‌خونه

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دل عالم، شده مست و غزل عشق می‌خونه
 آسمون‌ها، از قدومش به خدا نور بارونه
 داره عاشق، زیر لب این، ترانه رو می‌خونه
 شده احمد، لیلی دل، دلم اون رو مجنونه
 پسر آمنه محمد
 همه جا زمزمه محمد

یا اب الفاطمه محمد

یا اب الفاطمه محمد - یا اب الفاطمه محمد (۲)

بده ساقی، می باقی، گشته شادی‌ام حاصل

تا که چشمام، به نظاره‌اش، بشه یک لحظه قابل

رحمت حق، شده امشب بر همه هستی شامل

شده بعد از نیمه‌ی ماه، ماهِ عشقِ من کامل

کهکشان‌ها ستاره بارون

توی دستِ فرشته گلدون

گلاب و عطر و آینه شمعدون

یا اب الفاطمه محمد - یا اب الفاطمه محمد (۲)

۶- از دل اهل آسمان زمزمه آمده

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

از دل اهل آسمان زمزمه آمده

مژده به عاشقان ابالفاطمه آمده

آمد بهارم

زیبا نگارم

دار و ندارم

یا رسول الله

یا رسول الله - یا رسول الله (۲)

ستوده خلقت خودش خالقِ سرمد

لحظه‌ی خلقِ گلِ سیمایِ محمد
گفته که احسنت بر این چهره‌ی زیبا
نیست دگر همچو گلِ چهره‌ی احمد
ای عشقِ هستی
ای شور و مستی
بر دل نشستی
یا رسول الله
یا رسول الله - یا رسول الله (۲)

جمله فرشتگان همه مستِ نگاهش
دل ببرد ز خالقش آن رخ ماهش
قلبِ تمامِ انبیاء بر سرِ راهش
بوسه زنند همه بر آن خالِ سیاهش
عالم گدایت
جان ها فدایت
مولا عنایت
یا رسول الله
یا رسول الله - یا رسول الله (۲)

شمس و قمر حکایت از هاله‌ی رویش
عالم و آدم همه دیوانه‌ی کویش
بسکه کرم دارد و آقااست محمّد
انس و ملک یکسره بر خوانِ نکویش
ذکرِ زبانم
شور و توانم
روح اذانم
یا رسول الله
یا رسول الله - یا رسول الله (۲)

۷- ز یک مشرق نمایان شد دو خورشید جهان آرا

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۱

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ز یک مشرق نمایان شد دو خورشید جهان آرا
 که رخت نور پوشاندند بر تن آسمان ها را
 دو مرآت جمال حق، دو دریای کمال حق
 دو نور لایزال حق، دو شمع جمع محفل ها
 دو وجه الله ربانی، دو سرّ الله سبحانی
 دو رخسار سماواتی، دو انسان خدا سیما
 دو عیسی دم، دو موسی ید، دو حُسن خالق سرمد
 یکی صادق یکی احمد یکی عالی یکی اعلا
 یکی بنیانگر مکتب، یکی آرنده ی مذهب
 یکی انوار را مشعل، یکی اسرار را گویا
 یکی از مکه انوار رخس تابید در عالم
 یکی شد در مدینه آفتاب طلعتش پیدا
 یکی نور نبوت را به دل ها تافت تا محشر
 یکی نور ولایت را ز نو کرد از دمش احیا
 رسد آوای قال الصادق و قال رسول
 به گوش اهل عالم تا که این عالم بود بر پا
 یکی جان گرامی در دو جسم پاک و پاکیزه
 دو تن اما چو ذات پاک یکتا هر دو بی همتا
 محمد کیست؟ جانِ جانِ عالم خلقت
 که گر نازی کند، در هم فرو ریزد همه دنیا
 محمد کیست؟ روح پاک کل انبیا در تن
 که حتی در عدم بودند بی او انبیا یک جا
 محمد کیست؟ مولایی که مولانا علی گوید:
 «منم عبد و رسول الله بر من رهبر و مولا»
 محمد از زمان ها پیشتر می زیست با خالق

محمد از مکان پیموده ره تا اوج او آدنی
 محمد محور عالم، محمد رهبر آدم
 محمد منجی هستی، محمد سید بطحا
 محمد کیست؟ آنکو بوده قرآن دفتر مدحش
 که وصفش را نداند کس به غیر از قادر دانا
 محمد را کسی شناخت جز حق و علی هرگز
 چنان که جز خدا و او کسی شناخت حیدر را
 وضو گیرم ز آب کوثر و شویم لب از زمزم
 کنم آنگه به مدح حضرت صادق سخن انشا
 ششم مولا، ششم هادی، ششم رهبر، ششم سرور
 که هم دریای شش گوهر بود، هم دُرّ شش دریا
 صداقت از لبش ریزد، فصاحت از دمش خیزد
 فلک قدر و ملک عبد و قضا مهر و قدر امضا
 بسی زهاد و عبادند بی مهرش همه کافر
 بسی عالم، بسی عارف، همه بی نور او اعمی
 دو خورشید منیر او هشام و بو بصیر او
 دو کوه حکمت و ایمان، دو بحر دانش و تقوی
 مرا دین نبی، مهر علی و مذهب جعفر
 سه مشعل بوده و باشد، چه در دنیا چه در عقبی
 در دیگر زخم غیر از در آل علی؟ هرگز!
 ره دیگر روم غیر از ره این خاندان؟ حاشا!
 بهشت من بود مهر علی و مهر اولادش
 نه از محشر بود بیمم، نه از نارم بود پروا
 سراپا عضو عضو را جدا سازند از پیکر
 اگر کردم جدا یک لحظه از ذریه ی زهرا
 از آن بر خویش کردم انتخاب نام «میثم» را
 که باشم همچو او در عشق ثارالله پا بر جا

۸- شب شوق و شب وجد و شب شور و شب پیدایش نور

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب بحر طویل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۱

تعداد استفاده ۰

متن شعر

شب شوق و شب وجد و شب شور و شب پیدایش نور و شب تکرار تجلای رسولان الهی، رسد از ارض و سما و ملک و حور، گواهی که شب هجر سر آمد، سحر آمد، خبر آمد، خبر آمد که شد از آب تهی رود سماوه، شده چون دامن تفتیده ی صحرای قیامت کف دریاچه ی ساوه، خبری تازه به گوش و رسد از غیب سروش و شده آتشکده ی فارس خموش و عجبا اینکه فرو ریخته یکباره به هم کنگره ی کاخ مدائن، نفس پادشهان حبس شده در دل و گشتند همه لال ز گفتار، به امر احد خالق دادار، دگر راه سماوات به شیطان شده مسدود، بتان یکسره بر خاک فتادند و نگویند مگر ذکر خداوند و رسول دو سرا را

عرش و فرش و ملک و آدمی و کوه و در و دشت و یم و قطره و مهر و مه و سیاره و منظومه ی شمسی و کرات و همه افلاک الی این کره ی خاک ز برگ و بر و ریگ و حجر و شاخه و نخل و ثمر و بام و در و مرد و زن و پیر و جوان، ابیض و اسود، همه گویند درود و صلوات از طرف ذات خداوند تبارک و تعالی و همه عالم خلقت، به خصال و به کمال و به جلال و به جمال و قد و بالای محمد که خداوند و ملایک همه گویند درودش، همه خوانند ثنائش، همه مشتاق لقایش، همه عالم به فدایش، همه مرهون عطایش، که خدا خلق نموده است به یمین گل رویش فلک و لوح و قلم را، ملک و جن و بشر را و همه ارض و سما را

چار ماه است که گردیده به تن آمنه را جامه ی ماتم، به رخس هاله ای از غم، غم عبدالله والا گهرش، شوهر نیکو سیرش، اشک روان از بصرش، اشک نه خون جگرش، خون نه که یاقوت ترش، بود یکی غنچه از آن لاله ی پرپر ثمرش، داشت چو جانی به برش، بلکه ز جان خوب ترش، مونس شام و سحرش، تا که شبی دید همان مادر دلباخته در خواب، که در دست گرفته است گلی خرم و شاداب، که برده است ز گل های دگر آب، نظر کرد بر آن لاله ی فرخنده که برگشت، یکی قرص قمر گشت، به یک لحظه پسر گشت، نکوتر ز پدر گشت، چو بیدار شد از خواب، خوش و خرم و شاداب، دلش شد ز شعف آب، به یاد آمدش این نکته که نه ماه تمام است، مه حُسن ختام است، رسیده مه میلاد گرامی پسرش، بر رخ قرص قمرش خندد و بی پرده کند سیر تماشای خدا را

لحظه ها بود بر آن مادر فرخنده ی افراشته اقبال، بسی بیشتر از سال، شب و روز زدی طایر جانش ز شعف بال، که کی جلوه کند از صدف آن گوهر اجلال، که یک بار دگر نیمه شبی خواب ربودش، همه شد نور وجودش، ز عنایات خداوند و دودش، عجبا دید که خورشید زپهلوش درخشید و فروغ ابدیت به جهان یکسره بخشید، به ناگه دُر پاکش ز صدف داد ندا، کای صدف گوهر یکتای خدا، مادر انوار هدی، خیز که هنگام فراق به سر آمد، شب تنهایی و اندوه و غمت را سحر آمد، شب میلاد گل گلشن هستی به نجات بشر آمد، چه مبارک سحری بود که ناگاه به هم درد فشرده شبی آرام در آن حجره ی خاموش نه یاری نه قراری، تک و تنها ز دم احمدی خویش پراکنده در امواج فضا عطر دعا را

دگر از درد گل انداخته رخسار نکویش، شده انوار خداوند فروزنده ز رویش، نگهش سوی سما بود و همه محو خدا بود که سقف

حرمش لاله صفت باز شد و لحظه‌ی اعجاز شد و با خبر از راز شد و دید در آن درد و الم چارزن پاک، تو گویی که رسیدند ز افلاک و همانند ندارند به روی کره‌ی خاک، یکی حضرت حوا و دگر مریم عذرا و دگر هاجر و سارا، همه مبهوت جلالش، همه بر دور جمالش، همه دیدند مقامش، همه گفتند سلامش، بگرفتند در آغوش چو جانش، زهی از عزت و شأنش، نگه هاجر و سارا به گلستان رخ حور نشانش، که در آن لحظه کف دست به پهلوش کشید از دو طرف مریم عذرا که به یکباره به پا خواست صدای خوش تکبیر ز کوه و شجر و دشت و درِ مکه، جهان غرق در انوار الهی شد و دیدند که مرآت جمال احد قادر سرمد، مدنی مکی ابوالقاسم و محمود و محمد، نبی اُمّی خاتم، به روی دامن مریم ز فروغ رخ خود کرد منور همه جا را

بشنوید از دو لب آمنه آن مادر فرخنده‌ی احمد که چو بگذاشت قدم بر کره‌ی خاک محمد، ز رخس نور عیان گشت و فروزنده از آن نور جهان گشت، که با جلوه‌ی ماه رخ او دیدمی از دور قصور یمن و شام و به گوش آمدم از جانب معبود ندایی که الا آمنه زادی پسری را که بود از همه‌ی خلق سرآمد، که بود آینه‌ی طلعت ذات احد قادر سرمد، که بود کنیه ابوالقاسم و نام احمد و محمود و محمد که در آن حال همان چار زن پاک، تن خوب‌تر از جان ورا شسته به ابریق بهشتی، پس از آن مریم عذرا به یکی حلّه‌ی زیبای بهشتیش پیوشاند و لب خویش به لبخند گشودند و سلامش بنمودند و ستودند مقام و شرف و عزت آن پاک‌ترین عبد خداوند نما را

۹- دست غیب غیب امشب پرده از رخ بر گرفت

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۳

تعداد استفاده ۰

متن شعر

دست غیب غیب امشب پرده از رخ بر گرفت
نور او تا ماوراء الملک را در بر گرفت
روی ناپیدای خود را فاش در آینه دید
پرده چون ذات خدا را روی پیغمبر گرفت
منظر حسن خدا تابید در کل وجود
دل ز هر پیغمبری این دلربا منظر گرفت
توبه‌ی آدم نه تنها گشت با نامش قبول

سرگذشتی شد که عالم زندگی از سر گرفت
 پیشتر از بامداد هفده ماه ربیع
 آفتابی در زمین از آسمان دل بر گرفت
 ذره‌ای از مهر رویش را چو بر آن بذل کرد
 جلوه‌ای کرد و جهان را خسرو خاور گرفت
 با تماسش ریگ صحرا را در نایاب کرد
 با نگاهش از درون سنگ نخل تر گرفت
 با غلامش می‌توان زر کرد کوه سنگ را
 از گدایش می‌توان یک آسمان اختر گرفت
 تا نگهدارنده دامن اختران خویش را
 آسمان دست توسل سوی آن سرور گرفت
 جرأت پرواز را با حضرتش از دست داد
 گرچه جبریل از ملایک اوج بالاتر گرفت
 معجز پیغمبران در پنجه ی سلمان اوست
 زهد عیسی در کلاس درس او بوذر گرفت
 مرتضی در بدر یاری از رسول خواست
 مصطفی در فتح خیبر دامن حیدر گرفت
 با دم او «لافتی الا علی» جبریل گفت
 با دعای او علی شمشیر از داور گرفت
 با رخ زهرای او چشم ملایک نور یافت
 از دم داماد او جبریل بال و پر گرفت
 یک نگه در فتح خیبر بر علی کرد و علی
 با دو انگشت یداللهی در از خیبر گرفت
 ذکر بر لعل لبش پیش از ولادت بوسه زد
 حمد از فیض دهانش روح بر پیکر گرفت
 گوهری یکدانه در انوار حق پوشیده بود
 «رحمت للعالمین» شد، از خدا «کوثر» گرفت
 آسمان تا با بلالش لاف یکرنگی زند
 صبح خلقت، آبرو از رنگ نیلوفر گرفت
 باغ جنت بود از اول عاشق مقداد او
 کز خدا بر دامن خود این همه زیور گرفت
 باید از آیات قرآنش در توحید یافت
 باید از دریای نورش تا ابد گوهر گرفت

دانش عدل و مساوات و کمال و علم را
 باید از این مکتب و از این پیام‌آور گرفت
 نجلِ عمران با یدِ او قلب دریا را شکافت
 پورِ آذر با دم او لاله از آزر گرفت
 لحظه‌ای بگذاشت لب بر روی چشمان علی
 چشم آن مولا شفا در غزوه خیبر گرفت
 نقش تصویر محمّد را میان جام دید
 هر که از دست امیرالمؤمنین ساغر گرفت
 یا محمّد ای وجودت «رحمتٌ للعالمین»
 ای که باغ رحمت از فیض تو برگ و برگ گرفت
 کیستی تو کز وصی‌ات ذات «رب العالمین»
 «انما» در شأن او فرمود و انگشتر گرفت
 آسمان دور سر مقداد و سلمان تو گشت
 آفتاب از خاک راه قنبرت افسر گرفت
 نام نیکوی تو را بنوشت با دست خدا
 تا قلم روز ازل گلبوسه از دفتر گرفت
 آنچه «میثم» گفت در وصف تو حرف او نبود
 درِ مضمون از تو از آغاز تا آخر گرفت

۱۰- از بام و در کعبه به گردون رسد آواز

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۱

تعداد استفاده ۰

متن شعر

از بام و در کعبه به گردون رسد آواز
 کامشب در رحمت به سماوات شده باز
 بتهای حرم در حرم افتاده به سجده

ارواح رسل راست هزاران پر پرواز
 کعبه زده بر عرش خدا کوس تفاخر
 مکه شده زیبا و دل افروز و سرافراز
 جا دارد اگر در شرف و مجد و جلالت
 امشب به سماوات کند خاک زمین ناز
 از ریگ روان گشته روان چشمه ی توحید
 یا کوه و چمن باز چو من نغمه کند ساز
 دشت و در و بحر و بر و جن و بشر و حور
 در مدح محمد همه گشتند هم آواز
 هر ذره ی کوچک شده یک مهر جهان تاب
 هر قطره ی ناچیز چو دریا کند اعجاز
 جبریل سر شاخه ی طوبی چو قناری
 در وصف محمد لب خود باز کند باز
 جبریل چه آرد؟ چه بخواند؟ چه بگوید؟
 جایی که خداوند به قرآن کند آغاز
 خوبان دو عالم همه حیران محمد
 یک حرف ز مدحش شده: «ما کانَ محمد»

این است که برتر بود از وهم، کمالش
 جز ذات الهی همه مبهوت جلالش
 رضوان شده دلداده ی مقداد و ابوذر
 فردوس بود سائل در گاه بلالش
 و... قسم نیست عجب گر لب دشمن
 چون دوست ز هم بشکفتد از خلق و خصالش
 هرگز به نمازی نخورد مهر قبولی
 هرگز، صلوات ار نفرستند به آتش
 بی رهبریش خواهد اگر اوج بگیرد
 حتی ملک العرش بسوزد پر و بالش
 یوسف ببرد حسن خود از یاد، گراو را
 یک منظره در خاطره افتد ز خیالش
 این است همان مهر درخشنده که تا حشر
 یک لحظه به دامن نرسد گرد زوالش
 گل سبز شود از جگر شعله ی آتش

در وادی دوزخ فتد ار عکس جمالش
 چون ذات خدای ازلی لیس کمثله
 باید که بخوانیم فراتر ز مثالش
 ایجاد بود قبضه ای از خاک محمد
 افلاک بود بسته به لولاک محمد

ای جان جهان بسته به یک نیم نگاهت
 دل گشته چو گل سبز به خاک سر راحت
 هم بام فلک پایگه قدر و جلالت
 هم چشم ملک خاک قدم های سپاهت
 عیسی به شمیم نفست روح گرفته
 دل بسته دو صد یوسف صدیق به چاهت
 دل های خدایی همه چون گوی به چوگان
 ارواح مکرم همه درمانده ی جاهت
 از عرش خداوند الی فرش، به هر آن
 هستند همه عالم خلقت به پناحت
 دائم صلوات از طرف خالق و خلقت
 بر روی سفید تو و بر خال سیاهت
 زیباتر و بالاتر از آنکه به بیتی
 تشبیه به خورشید کنم یا که به ماهت
 سوگند به چشمت که رسولان الهی
 هستند به محشر همه مشتاق نگاهت
 زبید که کند ناز به گلخانه ی جنت
 خاری که شود سبز در اطراف گیاهت
 این نیست مقام تو که آدم به تو نازد
 و ا... که خلاق دو عالم به تو نازد

صد شکر که عمری ز تو گفتیم و شنیدیم
 هر سو نگریديم گل روی تو دیدیم
 هر جا که نشستیم به خاک تو نشستیم
 هر سو که پریدیم به بام تو پریدیم
 عطر تو پراکنده شد از هر نفس ما
 هر گه به سر زلف سخن شانه کشیدیم

ز آن روز که گشتیم ز مادر متولد
 از مأذنه ها روز و شب اسم تو شنیدیم
 مرگی که به پای تو بود زندگی ماست
 ماییم که در موج عزا عید سعیدیم
 تا بودن ما نام محمد به لب ماست
 روزی که نبودیم به احمد گرویدیم
 آب و گل ما را که سرشتند ز آغاز
 آغوش گشودیم، وصالش طلبیدیم
 ز آن باده که در سوره ی زیبای محمد
 اوصاف ورا گفته خداوند چشیدیم
 آن باده که از ساغر فیض ازلی بود
 سرچشمه ی آن کوثر و ساقیش علی بود

روزی که عدم بود و عدم بود و عدم بود
 نه ارض و سما بود، نه لوح و نه قلم بود
 تسبیح خدا در نفس پاک محمد
 لب های علی هم سخن ذات قدّم بود
 روزی که گلِ آدم خاکی بسرشتند
 آدم به تولای علی صاحبِ دم بود
 از خاکِ قدم های علی کعبه بنا شد
 او را نتوان گفت که نوزاد حرم بود
 روزی که کرم بود دُری در صدف غیب
 و ا... علی قبله ی ارباب کرم بود
 بر قلب علی علم خدا از دل احمد
 چون سیل خروشنده روان در دل یم بود
 در بین رسولان که به عالم عَلم استند
 نام نبی و نام علی هر دو عَلم بود
 در جوف نبی دید نبی حمد خداوند
 با نعت وی و مدح علی ذکر صنم بود
 بالله تجلای نبی مطلع الانوار
 والله تولای علی فوق نعم بود
 خلقت چو خدا خالق بخشنده ندارد
 خالق چو نبی و چو علی بنده ندارد

از خالق دادار پرسید علی کیست
 از احمد مختار پرسید علی کیست
 جز شخص علی شخص علی را شناسد
 از حیدر کرار پرسید علی کیست
 شمشیر به دشمن دهد و شیر به قاتل
 از قاتل خونخوار پرسید علی کیست
 با دار بلا انس بگیرد و در آن حال
 از میثم تمار پرسید علی کیست
 در غزوه ی بدر و أحد و خیبر و احزاب
 از تیغ شرربار پرسید علی کیست
 از نخله ی خرما و در و دشت و بیابان
 از چاه و شب تار پرسید علی کیست
 از حجر و سعید ابن جبیر و ز ابوذر
 از مالک و عمار پرسید علی کیست
 جز فاطمه کس محرم اسرار علی نیست
 از محرم اسرار پرسید علی کیست
 بگرفت به کف جان و سر و جای نبی خفت
 از آن همه ایثار پرسید علی کیست
 «میثم» چه در اوصاف علی گوید و خواند؟
 جز حق نتواند نتواند نتواند

۱۱- به بهار گفتم ثمرت مبارک

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک مرثیه
 قالب ترکیب بند
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع بهار امامت ۳
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

به بهار گفتم ثمرت مبارک
 به بهشت گفتم شجرت مبارک
 به سپهر گفتم قمرت مبارک
 به وصال گفتم سحرت مبارک
 به وجود گفتم گهرت مبارک
 به شکیب گفتم ظفرت مبارک
 به کلیم گفتم شب احمد آمد
 به مسیح گفتم که محمد آمد

چه خوش است امشب شب عیش و نوشم
 چو ملک ز گردون گذرد سروشم
 چو شراب کوثر ز درون بجوشم
 به وصال ساقی ز شعف بکوشم
 من و های و هوی و دو لب خموشم
 که هماره جانم دهد و ستاند
 ز نبی بگوید، ز علی بخواند

ز خدا بود پر همه جای مکه
 شده غرق، عالم به فضای مکه
 زده پر وجودم به هوای مکه
 به زمین مکه، به سمای مکه
 به مقام کعبه، به صفای مکه
 به رسول اکرم، به خدای مکه
 به شکوه کعبه، به جلال احمد
 که خداست پیدا به جمال احمد

شب شام روشن ز فروغ رویش
 ره «ایمن» ایمن، به پناه کویش
 یم بی نهایت نمی از سبویش
 قد خضر سروی به کنار جویش
 دل خلق بسته به کمند مویش
 به بهار خلقش، به بهشت خویش

به کدام دم، دم زخم از ثنایش
 به کدام سر، سر فکنم به پایش

نفسش روایت، سخنش درایت
 هدفش نبوت، کنفش ولایت
 جلوات رویش، همه را هدایت
 اثرات دستش، همه جا عنایت
 منم و عطایش، دو خجسته آیت
 نه در آن حدود و نه بر این نهایت
 به خدا به قرآن، به رسول و آلش
 که بس است فردا نگه بلالش

به خداست عبد و به دلش خدایی
 به ثناس بسته دهن سنایی
 همه خسروان را به درش گدایی
 همه دلبران در قدمش فدایی
 قد و قامتش را همه کبرایی
 دمد از وجودم دم نارسایی
 نه توان ثنایش به زبان بیارم
 نه توان قلم را به زمین گذارم

به تمام قرآن، به رسول داور
 به جلال زهرا، به مقام حیدر
 به صفا، به مروه، به منابه مشعر
 به دو دخت زهرا به شبیر و شبر
 به مقام سلمان، به قیام بوذر
 به کمال میثم، به خلوص قنبر
 که خدا ندارد بشری چو احمد
 که بشر ندارد پدری چو احمد

هله ای دو عالم همه دم به کامت
 ز فلک گذشته اثر کلامت
 تو بگو که گویم سخن مقامت

تو بخوان که عالم شنود پیامت
 ز بشر درودت ز خدا سلامت
 همه جا قیامت شده با قیامت
 چه شود بخوانی به نوای دیگر
 چه شود بر آیی ز حرای دیگر

تو پیمبر استی به همه زمان‌ها
 تو خدایگانی به خدایگان‌ها
 کمی از زمینت همه آسمان‌ها
 به گفت زمام همه کهکشانشان‌ها
 قدمت فرازِ قلل جهان‌ها
 کلمات نورت، همه نقش جان‌ها
 تو زعیم بودی، همه انبیا را
 تو پیمبر استی همه اولیا را

تو رسول بودی که نبود عالم
 تو امام بودی و نبود آدم
 به همه مؤخر ز همه مقدم
 تو نبی اعظم تو رسول اکرم
 تو دلیل بودی به کلیم در یم
 تو مسیح بودی به مسیح در دم
 تو خدا جلالی، تو خدا پرستی
 تو همیشه بودی، تو همواره هستی

تو رسول حق تا صف محشر استی
 تو پیمبران را همه رهبر استی
 تو مطهر استی، تو مطهر استی
 تو فروتن استی، تو فراتر استی
 تو امام حیدر، تو پیمبر استی
 تو ز انبیا هم، همگی سر استی
 نگهی به «میثم» که ره تو پوید
 همه از تو خواند، همه از تو گوید

۱۲- همه جا غرق نور همه جا شوق و شور

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۳

تعداد استفاده ۰

متن شعر

همه جا غرق نور همه جا شوق و شور
 همه جا جشن عید همه جا خلد و حور
 ملک و جن و انس شده غرق سرور
 ای نثارِ ماهِ رویت سوره ی نور و تبارک
 یا محمد یا محمد عید میلادت مبارک

آسمان و زمین جبرئیل امین
 همه ی مؤمنات همه ی مؤمنین
 شده محو رخ خاتم المرسلین
 ای نثارِ ماهِ رویت سوره ی نور و تبارک
 یا محمد یا محمد عید میلادت مبارک

مژده امشب خموش شده آتشکده
 در تمام وجود نور حق سرزده
 خاتم المرسلین در جهان آمده
 ای نثارِ ماهِ رویت سوره ی نور و تبارک
 یا محمد یا محمد عید میلادت مبارک

کعبه امشب بگرد مکه امشب بیال
 زمزم امشب بخوان شعر شور و وصال
 این تو این منظرِ قادر ذوالجلال

ای نثارِ ماهِ رویت سوره ی نور و تبارک
یا محمد یا محمد عید میلادت مبارک

آمنه آمنه احمد است این پسر
با تبسم بگیر مثل جانش به بر
بشنو از جبرئیل وصف خیرالبشر
ای نثارِ ماهِ رویت سوره ی نور و تبارک
یا محمد یا محمد عید میلادت مبارک

آمنه آمنه حُسن سرمد ببین
منظر و مظهر حی سرمد ببین
عکس وجه خدا در محمد ببین
ای نثارِ ماهِ رویت سوره ی نور و تبارک
یا محمد یا محمد عید میلادت مبارک

آمنه آمنه آفرین آفرین
بر تو و این پسر از جهان آفرین
قصر شامات را جمالش ببین
ای نثارِ ماهِ رویت سوره ی نور و تبارک
یا محمد یا محمد عید میلادت مبارک

۱۳- شب سرور آمد سپاه نور آمد

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک مرثیه
قالب آهنگین
شاعر سازگار حاج غلامرضا
منبع بهار امامت ۲
تعداد استفاده ۰

متن شعر

شب سرور آمد سپاه نور آمد
 کلیم عالم ها ز کوه طور آمد
 ام رسالت زهی جلالت که احمد آوردی
 عصمت سرمد مادر احمد محمد آوردی
 سلام صلی ... علی رسول ... و آله الاطهار

پیبران امشب همه ز جا خیزید
 به پای احمد گل طبق طبق ریزید
 می رسد امشب ز قلب مکه بوی رسول ...
 که می درخشد ز قلب مکه روی رسول ...
 سلام صلی ... علی رسول ... و آله الاطهار

که می دهد امشب خبر به عبد ...
 که ذات حق داده پسر به عبد ...
 جشن بزرگ خالق سرمد مبارک است امشب
 عید محمد ید محمد مبارک است امشب
 سلام صلی ... علی رسول ... و آله الاطهار

مسیح انسان ها در همه دوران ها
 از نفسش امشب زنده شود جان ها
 عید بزرگ دخترکان زنده به گور آمد
 بگو به ظلمت عمر تو طی شد سپاه نور آمد
 سلام صلی ... علی رسول ... و آله الاطهار

تو نور توحیدی همیشه جاویدی
 تو با جمال حق به دل درخشیدی
 تو قلب ما را به نور وحیت غار حرا کردی
 ستم کشیدی خنده نمودی فقط دعا کردی
 سلام صلی ... علی رسول ... و آله الاطهار

تو با خدا نور ارض و سماواتی
 تو رهبر قسط و عدل و مساواتی
 تو داور ما تو یاور ما تو رهبر مایی

تو تا خدا را بود خوایی پیمبر مایی
سلام صلی... علی رسول... و آله الاطهار

۱۴- امشب به ملایک خبری تازه رسیده

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک مرثیه
قالب ترکیب بند
شاعر سازگار حاج غلامرضا
منبع بهار امامت ۲
تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب به ملایک خبری تازه رسیده
لبخند نجات از نفس صبح دمیده
شیطان عوض جامه دل خویش دریده
اوصاف خدا از دهن بت که شنیده
یک صبحدم و این همه اعیاد که دیده
اعیاد خدا گشته از این صبح پدیدار

ای بحر تجلا! گهرت باد مبارک
ای طور نبوت! شجرت باد مبارک
ای مکه! نسیم سحرّت باد مبارک
ای آمنه! قرص قمرت باد مبارک
میلاد گرامی پسرت باد مبارک
دامان تو تا حشر بود مطلع الانوار

ای گمشدگان! گمشدگان! راهبر آمد
در عرصه ی بیدادگری، دادگر آمد
تکبیر بگویند که هجران به سر آمد
تهلیل برآید که پیغامبر آمد

پیغامبر از بهر نجات بشر آمد

آمد به جهان قافله را قافله سالار

توحید بود لاله ی بستان محمد

جبریل بود مرغ گلستان محمد

تهلیل بگوید به فرمان محمد

خلقت همه گشتند ثناخوان محمد

ذکر همگان آیه ی ما کان محمد

از قول خدای احد قادر دادار

این نور جمال ازل، این خالق نور است

این هم سخن موسی، در وادی طور است

این روی صُحُف، صورت زیبای زبور است

این روح عدالت به محیط زر و زور است

این منجی آن دخترک زنده به گور است

این است که گل سبز کند از شررِ نار

این است که او بود و همه خلق نبودند

این است که با نام خوشش نامه گشودند

این است که خیل ملکش سجده نمودند

وصفش همه گفتند و شنیدند و سرودند

گفتند و شنیدند و سرودند و ستودند

با این همه کردند به عجز سخن، اقرار

این است که توحید از او نام گرفته

این است که خورشید از او وام گرفته

این است که از روح بشر، دام گرفته

این است که دل از دمش آرام گرفته

این است که از دست خدا جام گرفته

سر تا قدم از علم الهی شده سرشار

ای جان همه عالم و آدم به فدایت

ای هستی هستی کمی از لطف و عطایت

گلبوسه ی فردوس، به خاک کف پاید
 روئیده مسیح از نفس روح فزاید
 کار ملک و ذکر خداوند، ثناید
 این ذکر الهی است که دائم شده تکرار

ای چرخ کهن خاک ره طفل صغیرت
 روشنگر بزم ازلی روی منیرت
 تا حشر، بزرگان جهانند حقیرت
 حتی به جنان اهل بهشتند فقیرت
 پیغامبران یکسره بودند بشیرت
 پیوسته نمودند به آقایی ات اقرار

اوصاف تو چون وصف خدا فوق حساب است
 قرآن تو را سلطه بر این چار کتاب است
 حب تو ثواب است، ثواب است، ثواب است
 بغض تو عقاب است، عقاب است، عقاب است
 تو آب حیاتی و جهان بی تو سراب است
 تو مهری و روز همه بی توست شب تار

ما اَمّت وحی و تو پیام آور وحیی
 تا هست خدایی خدا، رهبر مایی
 تو جان همه عالمی و در بر مایی
 تو سایه ی لطف ازلی بر سر مایی
 تا شام ابد مشعل روشنگر مایی
 بی نور تو، توحید محال است، نه دشوار

بی دست تو حق بر روی کس در نگشاید
 بی دوستی ات حمد خداوند نشاید
 بی حسن تو یوسف ز کسی دل نرباید
 بی نام تو زنگ غمی از دل نزداید
 مدح تو نه از «میثم»، از خلق نیاید
 گیرم ز عقیق همه ریزد دُرِ شهوار

۱۵- ولادت ختم الانبیاست تجلی ذات کبریاست

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ولادت ختم الانبیاست تجلی ذات کبریاست
 ای ملایک همگی خنده به احمد بزیند
 هم خنده به گل روی محمد بزیند
 خواجه ی عالم خوش آمدی
 رسول اکرم خوش آمدی

تو اولین نور سرمدی تو احمدی تو محمدی
 صلوات انبیا به جلوه ی جمال تو
 همه عالم متوسل به تو و به ذات تو
 خواجه ی عالم خوش آمدی
 رسول اکرم خوش آمدی

نگاه یوسف به قامت در انتظار کرامت
 ملک و جن و بشر محو تماشای تواند
 همه خاک قدم حیدر و زهرای تواند
 خواجه ی عالم خوش آمدی
 رسول اکرم خوش آمدی

مکه شده سرفراز تو کعبه اسیر نماز تو
 ای نفس های حرم ذکر نماز شب تو
 به فدای حجرالاسود خال لب تو

خواجه ی عالم خوش آمدی

رسول اکرم خوش آمدی

منجی بی یاوران تویی خاتم پیغمبران تویی

منجی دخترک زنده به گور آمده است

یا کلیم دگر از وادی طور آمده است؟

خواجه ی عالم خوش آمدی

رسول اکرم خوش آمدی

۱۶- ای چشم عرشیان به زمین جای پای تو

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترجیع بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای چشم عرشیان به زمین جای پای تو

گردون به زیر سایه ی قد رسای تو

در آن زمان که حرف زمان و مکان نبود

آغوش لامکان به یقین بود جای تو

قرآن دهد نشان که بود روز و شب مدام

ذکر خدا و کار ملایک، ثنای تو

آغوش جان گشوده اجابت در آسمان

از دست داده صبر، به شوق لقای تو

تنها نه مهر و مه، نه سماوات، نه زمین

گشتند انبیا همه خلق از برای تو

تو بحر بی نهایت حقی و هم چنان

بی انتهاست رحمت بی انتهای تو

هر برگ لاله را به ثنایت قصیده ای
 هر بلبللی به باغ، قصیده سرای تو
 موسی ز هوش رفته به طور از تکلمت
 ریزد مسیح از نفس دلربای تو
 جبل متین عالم خلقت شود به حشر
 آرند اگر به دست، نخی از ردای تو
 باشد گل مقدس آدم بدان جلال
 یک جرعه ز آب جو، کفی از خاک پای تو
 خیل ملک که خلقتش از حاصل تو بود
 قصدش ز سجده، سجده به آب و گل تو بود

توحید از کلام لطیف، روایتی
 قرآن خود از صحیفه ی حسنت، حکایتی
 محشر شود بهشت و جهنم، ریاض گل
 بگشاید ار بلال تو چشم عنایتی
 روزی که انبیا به صف حشر بگذرند
 جز رایت تو بر سرشان نیست رایتی
 گو نخل ها قلم شود و برگ ها کتاب
 نبود کتاب منقبت را نهایتی
 جز طلعت منیر تو و عترت تو نیست
 در عالم وجود، چراغ هدایتی
 در حشر نیست راه نجاتی برایشان
 حتی ز انبیا نکنی گر حمایتی
 در حشر، خلق را به شفاعت نیاز نیست
 آید اگر ز چشم بلالت کنایتی
 جان جهان به پاش بریزم، اگر کم است
 خواند هر آنکه از تو برایم روایتی
 بیش از پیمبران ستم آمد به حضرتت
 لبخندها زدی و نکردی شکایتی
 در مصحف جمال تو کردیم سیرها
 جز آیه های نور ندیدیم آیتی
 سوگند می خورم که ندارم نداشتم
 غیر از ولایت تو و آلت، ولایتی

یک قطره ز آب جوت به صد یم نمی‌دهم
یک تار موت را به دو عالم نمی‌دهم

نام احد که نام خداوند سرمد است
میمی بر آن اضافه شده، اسم احمد است
آدم که گشت توبه او نزد حق قبول
از فیض «یا حمیدُ بحق محمد» است
با دیدن جمال تو خوبان دهر را
در دل امید باغ جنان داشتن بد است
دست تو ظرف رحمت بی انتهای هوست
هر چه خدا به خلق ببخشد، از این ید است
مقصود باغ و لاله و حور و قصور نیست
اهل بهشت را سر کوی تو مقصد است
پیش از هبوط آدم و حوا به خط نور
دست خدا نوشت: محمد مؤید است
ذکر خدا و ذکر ملک تا قیام حشر
پیوسته بر شما صلوات مجدد است
بر سر در بهشت و جهنم نوشته‌ند
بغض تو نار و مهر تو خلد مخلد است
تفسیر یک حدیث ز میم دهان تو
بالله نیاز من به هزاران مجلد است
گفتم به بزم قرب الهی قدم نهم
دیدم که نغمه‌ی صلوات خوش آمد است
ای چهره‌ی بلال تو باغ بهشت من
این «میثم»، این تو آن همه افعال زشت من

۱۷- البشاره که عید احمد آمد خاتم الانبیا ...

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

البشاره که عید احمد آمد خاتم الانبیا محمد آمد
تمام اشیا تمام ذرات ندا دهند از ارض و سماوات
صل علی محمد و آل احمد (۲)

مکه پر شد ز انوار الهی صلوات خدا نامتناهی
به ماه رویش به تار مویش به قدوقامت به خلق و خویش
صل علی محمد و آل احمد (۲)

کعبه پروانه شمع وجودش از خدای حرم آید درودش
صفا و مروه مقام و زمزم سروده اند این ترانه با هم
صل علی محمد و آل احمد (۲)

جبریل از سوی خالق سرمد با ملایک بخوان مدح محمد
آمنه امشب بگو هماره بگو هماره بخوان دوباره
صل علی محمد و آل احمد (۲)

این پسر منجی خلق جهان است این پسر رهبر عالمیان است
مصحف رویش سوره نور است منجی طفل زنده به گور است
صل علی محمد و آل احمد (۲)

انبیا لاله از جنان بیارید همگی مثل گل خنده برآرید
لاله بیارید گل بفشانید همه بگوید همه بخوانید
صل علی محمد و آل احمد (۲)

این جمال دل آرای رسول است همه آیات را شأن نزول است
ای همه عالم محو جمالت سلام خلقت بر تو و آلت
صل علی محمد و آل احمد (۲)

۱۸- ای صلوات از خدای ذوالجلالت

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بهار امامت ۳

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای صلوات از خدای ذوالجلالت

ای همه پیغمبران محو جمالت

لحظه به لحظه درود بر تو و آلت

یا محمد یا محمد، عید میلادت مبارک (۲)

بی تو جهان وجود صفا ندارد

چشم و دل اهل دل ضیا ندارد

مثل تو پیغمبری خدا ندارد

یا محمد یا محمد، عید میلادت مبارک (۲)

جشن بزرگ خدا عید محمد

عید همه انبیا عید محمد

رحمت ارض و سما عید محمد

یا محمد یا محمد، عید میلادت مبارک (۲)

می شنوم از حجاز بوی محمد

چشم ملایک بود سوی محمد

دل برد از آمنه روی محمد

یا محمد یا محمد، عید میلادت مبارک (۲)

بت شکن امشب ز هم دیده گشاید

روی به سوی خانه ی کعبه نماید
تا که وصیش علی از حرم آید
یا محمد یا محمد، عید میلادت مبارک (۲)

هست خدا وقف دامن محمد
وحی خدا درس عرفان محمد
کیست به غیر از علی جان محمد
یا محمد یا محمد، عید میلادت مبارک (۲)

ای به جمالت خدا در نظر ما
خاک وصی ات علی تاج سر ما
مادر ما فاطمه، تو پدر ما
یا محمد یا محمد، عید میلادت مبارک (۲)

۱۹- شده مکه چراغان ز یمن مقدم تو

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

شده مکه چراغان ز یمن مقدم تو
زند پر قلب عالم به گرد حرم تو
فدای قدم تو کرم تو حرم تو
یا محمد (۳)

شده موسم شادی دگر غم به سر آمد
ز گلخانه ی رحمت گلی خوش سیر آمد

گلی کز دو جهان دل ببرد گوشه نگاهش
بهشت آمده چون خاک نشیند سر راهش
یا محمد (۳)

ز میلاد تو امشب زند آمنه لبخند
نظر می کند از شوق به رخساره ی فرزند
چه فرزند که باشد پدر عالم خلقت
یتیمی که بود گوهر گنجینه ی رحمت
یا محمد (۳)

تو بحر کرم و من فقط دل به تو بستم
منم خاک ره تو تو هستی همه هستم
بیا کن نظری سوی من ای باغ بهارم
که من در دو جهان غیر تو غمخوار ندارم
یا محمد (۳)

به همراهی این گل بین غنچه ی عاشق
شکوفای شده امشب گل امام صادق
اگر خوبم اگر بدم ولی جعفریم من
ز لطف ازلی تا به ابد حیدریم من
یا محمد (۳)

۲۰- گل باغ من به سراغ من طناز و عشوه گر آمد

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا رسول... (۲) اب الزهرا رسول...!

گل باغ من به سراغ من طناز و عشوه گر آمد
یار محبوبم دلبر خوبم غمخوارم از سفر آمد

تار موی تو خال روی شد دام و دانه ی راهم
رخ دلجویت چشم و ابرویت خورشید و اختر و ماهم

شاه انس و جان مادحت قرآن در دریای رسالت
حبّ تو جنت بغض تو نیران نوح کشتی هدایت

۲۱- امشب سخن از جان جهان باید گفت

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب سخن از جان جهان باید گفت
توصیف رسول انس و جان باید گفت
در شام ولادت دو قطب عالم
تبریک به صاحب الزمان باید گفت

۲۲- جهان حریم خلوت جان شده

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب مثنوی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

جهان حریم خلوت جان شده
 بهشت پر نور و چراغان شده
 مکه شده حریم عشق و صفا
 آمده گویا گهری دلربا
 ملائک از عرش خدا می رسند
 بگوش جان ما ندا می دهند
 اهل جهان مست تولا شوید
 از دل و جان عاشق و شیدا شوید
 که جلوه ای ز حی سرمد آمد
 مژده عزیزان که محمد آمد
 شکر خدا آمده ختم رسل
 رسیده ناجی جهان عقل کل
 خلق شده نه فلک از برایش
 جان جهانیان بود فدایش
 تمام عالم شده مست رویش
 فلک شده بسته به تار مویش
 ماه بود جلوه ی رخسار او
 خدا بود محو و خریدار او
 کیست مگر این گل نیکو سرشت؟
 که شد زمین با قدم او بهشت
 او شده مظهر خدای سرمد
 نام گرامیش بود محمد
 آمده تا جلا دهد به دلها
 آمده تا جهان کند مصفا
 آمده تا مهر و وفا پرورد
 کتاب حق به سوی ما آورد

او بخدا ساقی رحمت بود
 آب و گلش ز باغ جنت بود
 گفت خداوند تعالی چنین
 به مدح و وصف خاتم النبیین
 که خلقت از برای احمد بود
 ارض و سما مال محمد بود
 لیک کلام ما به عالم جلی است
 خلقت احمد ز برای علی است
 علی بود محرم اسرار دل
 علی بود یوسف بازار دل
 نبی بود در این جهان عقل کل
 علی بود وارث ختم رسل
 قسم بر آن محبت احمدی
 قسم بر آن عنایت سرمدی
 امیر مؤمنان اگر چه مولاست
 وجود حیدر ز برای زهراست
 دختر او از همگان سر بود
 فاطمه اش کنیز حیدر بود
 عشق نبی همیشه در این تن است
 مهر علی و فاطمه با من است

۲۲- شده هنگام طرب برای زهرا در جنان

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

شده هنگام طرب برای زهرا در جنان

شده روشن چشم مهدی آن امام شیعیان

شده روشن جهان یکسر ، زین دو مولود مطهر ، نبی و ابن او جعفر
مبارکباد مبارکباد (۳)

ز دامن آمنه گلی به دنیا آمده

به لبم این زمزمه ز عرش اعلی آمده

ز سبوی نبی مستم ، من گدای صادق استم ، سر راهش چو بنشستم
مبارکباد مبارکباد (۳)

۲۴- فصل نو بهاره ، دل اسیر یاره

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

رسول ا... مدد (۲) یا سیدی یا سیدی یا مصطفی

فصل نو بهاره ، دل اسیر یاره ، بسکه بیقراره

بیرون میاد با هر نفس از توی سینه

یار همراز اومد ، یه گل ناز اومد ، دل به پرواز اومد

پر زده تا قبه ی خضرای مدینه

من همه عمرمو به انتظار می شینم

تا گنبد سبز مدینه رو ببینم

دل که با صفا شد ، مست مصطفی شد ، تا پر از وفا شد

مقابل جمال حق به آینه شد

آسمان غرق نور ، عالمی در سرور ، هر بدی گشته دور

که مکه سرمست نگار آمنه شد
با یه ندا گشوده راه وصل ایزد
صل علی نبینا و آل احمد

من و فجر صادق ، من و قلب عاشق ، من و یه شقایق
همه اسیر دلبری که کرده جلوه
دو جهان دمام ، همه ی دو عالم ، همه نسل آدم
فدای نوگل بهار ام فروه
کاش نباشه زندگی بی یاس و شقایق
کاش که بشم فدایی امام صادق

۲۵- گل بهشت سرمدی ، یا مصطفی خوش آمدی

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

گل بهشت سرمدی ، یا مصطفی خوش آمدی
مولا مولا یا رسول ا... مدد

به شهر مکه جلوه ی صبح ازلی دمیده است
پیام شور و شادی از بهشتیان رسیده است
خدا به خلقت بشر روی خود آفریده است
چشمه ی فیض ایزدی ، یا مصطفی خوش آمدی
مولا مولا یا رسول ا... مدد

فرشتگان نشسته اند بر سر راه آمنه

دیده ی قدسیان بود به قرص ماه آمنه
 سر زده موج شادی از برق نگاه آمنه
 به انبیاء سر آمدی ، یا مصطفی خوش آمدی
 مولا مولا یا رسول ا... مدد

به سوی بزم می کشان ساقی و ساغر آمده
 به کام عاشقان حق بادی کوثر آمده
 عید نبی و صادق آل پیمبر آمده
 تو آیت مؤیدی ، یا مصطفی خوش آمدی
 مولا مولا یا رسول ا... مدد

دو بحر رحمت دو رهبرم دو آینه ی ایزد نما
 دو رهبر عشق و معرفت که مدحشان را کند خدا
 دین نبی دین من است مذهب جعفری مراست
 اگر روم راه دگر به مرتضی علی خطاست
 به انبیاء سر آمدی ، یا مصطفی خوش آمدی
 مولا مولا یا رسول ا... مدد

۲۶- قربان رسول و قلب پر عاطفه اش

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

قربان رسول و قلب پر عاطفه اش
 و آن ذکر و دعا و ناله و زمزمه اش
 در جشن ولادتش بگیرد همه

یک تذکره ی مدینه از فاطمه اش

۲۷- با سر ره عشق و وفا می پویم امشب

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک بوشهری

قالب مثنوی

شاعر حسینی سید محسن

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

با سر ره عشق و وفا می پویم امشب
یا مصطفی یا مصطفی می گویم امشب
امشب زمین مکه در خود ماه دارد
ماهی به مانند رسول ... دارد
وجه خداوند کریم آمد خوش آمد
امشب ز ره در یتیم آمد خوش آمد
ای آمنه در دست داری دسته گل را
نی دسته گل قنداقه ی ختم رسل را
ای آمنه در بین زنها سرفرازی
با این پسر جا دارد ار بر خود بنازی
ای دلبران این دلربای دلبران است
پیغمبران ، این خاتم پیغمبران است
غرق طراوت دامن صحراست امشب
فرخنده میلاد اب الزهراست امشب
این طفل خود حاکم به جنات النعیم است
باشد پدر بر خلق گر چه خود یتیم است
صد حاتم طایی گدای در گه اوست
ماه فلک شرمنده از روی مه اوست
عمری است باشد قبله ام روی محمد
من تا قیامت مستم از بوی محمد

ای بارگاه تو بهشت آرزویم
 در روز محشر لحظه ای کن جستجویم
 دل بیقراری می کند در کنج سینه
 کرده هوای دیدن شهر مدینه
 هستی تو صاحب خانه و دل خانه ی توست
 شمعی و جبریل امین پروانه ی توست
 تو باغ گل من خار صحرای تو هستم
 من گر چه مستم مست زهرای تو هستم
 زیرا که باشد هستی عالم ز هستش
 زهرا که جای بو سه ات باشد به دستش
 زهرا که او را صاحب قرآن ستوده
 زهرا که دل از ساقی کوثر ربوده
 زهرا که در دستش کلید سرنوشت است
 زهرا که بوی سینه اش بوی بهشت است
 زهرا که در راه علی از پای ننشست
 در سن هجده سالگی بار سفر بست
 زهرا که درس عشق بر پروانه آموخت
 دور علی گردید تا سر تا بپا سوخت
 من ای مسیحا تا نفس در سینه دارم
 یا فاطمه یا فاطمه باشد شعارم

۲۸- از جا خیزید گل بریزید که یار من ...

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

از جا خیزید گل بریزید که یار من چهره گشوده

از آینه یک آینه تجلی از خدا نموده
نگار من که مکتبی ندیده ندیده
برای کار دلبری رسیده رسیده
اونکه دل از همه ربود طریق عاشقی گشود
اونکه اگه خدا نبود خدای آسمونا بود

نور ایزد وجه سرمد به جلوه های آنچنانی
نامش احمد یا محمد یا که خدای مهرمانی
نبی رحمت خدا آمده آمده
نور خدا بر دل ما سر زده سر زده
خورشید هفت آسمونه عشق زمین و زمونه
ما رو شفاعت می کنه مهربونه مهربونه

بر خلائق فجر صادق به جلوه ی خدا دمیده
رزق و رازق عشق و عاشق به اوج کار خود رسیده
اسمشو حق به روی دل نوشته نوشته
محفل ذکرش بخدا بهشته بهشته
ستاره ی عشق و وفا مدینه رو داده صفا
من کیم و من چی بگم عاشقشه خود خدا

ای دلدارم تو رو دارم بدون تو هیچی ندارم
من سائلم ناقابلیم تویی همه دار و ندارم
تویم گل و باغ من و بهارم بهارم
زندگیم و بیای تو میذارم میذارم
بی تو فقیرم بخدا تویی امیرم بخدا
از تو خوبه جدا نشم که من می میرم بخدا

۲۹- شام غم سر آمد ، بیا که دلبر آمد

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

شام غم سر آمد ، بیا که دلبر آمد
خندیده غنچه ی گل ، عید پیمبر آمد
دل ز آمنه ربوده یک نگاه او
دیدنی شده مکه ز روی ماه او ۲

یا محمدا محمدا محمدا ۳

جلوه ی سرمد آمد ، شادی بی حد آمد
ز مکه بر مشامم ، بوی محمد آمد
در حریم او گدای بینوا منم
مست ساغر خاتم الانبیاء منم ۲

تو مشعر و منایی ، تو مروه و صفایی
آینه ی خدایی ، خاتم الانبیایی
آمنه زند بوسه به ماه روی تو
با دو صد شمع شانه کشد به موی تو ۲

ای گل بی قرینه ، تویی سرور سینه
دل گرفته امشب ، بهانه ی مدینه
عشقت آبرو داده به روی زشت من
بارگاه تو جنت من بهشت من ۲

رهبر لایق آمد ، نشر حقایق آمد
به شیعیان بگویند ، امام صادق آمد
مثل گل بین آمده خنده بر لبم
جرعه نوشم و مست رئیس مذهبم ۲

مستم ز جام زهرا ، هستم غلام زهرا
 مرغ دلم نشسته ، به روی بام زهرا
 بر لبم بود شور و نوا و زمزمه
 من کجا روم از سر کوی فاطمه ۲

۳۰- می باره ، ستاره ، امشب از آسمونا

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

می باره ، ستاره ، امشب از آسمونا
 رسیده ، امیر ، افلاک و کهکشونا
 شده دلم امشب دیوونه
 تا به سحر بی بهونه
 به عشق روی پیمبر
 سرود مستی می خونه
 خدا=درای غصه و غمو می بنده می بنده می بنده
 ملک=میون آسمون داره می خنده می خنده می خنده
 یا محمد یا محمد یا حبیبی یا محمد(۲)

به پای ، قدمهاش ، فرشته گل می ریزه
 منور ، ز رویش ، برابر مادر عزیزه
 یه آرزو دارم به سینه
 الا شه بی قرینه
 که یه شبی منم آقا جون
 پیام به شهر مدینه

منم=اسیر و دیوونه ی گنبد خضرا
تویی=خدای جود و کرم آب الزهرا
یا محمد یا محمد یا حبیبی یا محمد(۲)

تو عالم ، به جز تو ، ندارم من پناهی
بیا و ، تو بر من ، آقا جون کن نگاهی
تویی امیر قلب عاشق
یا کاشف الحقایق

روحي فداك يابن زهرا
مولا امام صادق
آقا=عمریه که به عشق تو اسیرم
بذار=آقا جون پیام بقیع تو بینم
یا محمد یا محمد یا حبیبی یا محمد(۲)

۳۱- آی عاقلا ببینید دیوونگی همینه

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

آی عاقلا ببینید دیوونگی همینه
یه پای دل تو مکه است یه پای دل مدینه
روی دست آمنه خورشیدی از راه رسیده
عطر گل محمدی میون دلها پیچیده
مدد رسول ا... (۴)

تو دلبرا سر آمد تو معرفت صد در صد

ساده بذار بگم من تو محشری محمد
مست باده ی توأم ای مست باده ی حسین
بده به عشق صادق عیدی بین الحرمین
مدد رسول ا... (۴)

میدونی این دل من چطوری حیدری شد
روزیکه ثبت نام مکتب جعفری شد
عشق تو فلک نجات علی همیشه ناخداست
مقصد این کشتی دل یا مشهده یا کربلاست
مدد رسول ا... (۴)

۳۲- سینه ها رو قرق کنید دلا رو یک افق کنید

مشخصات

مناسبت ولادت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

سینه ها رو قرق کنید دلا رو یک افق کنید
به ساحت احساستون تقدیم اشک شوق کنید
گل بریزید ، وقت صفا و مستی و عیشه
باده ی ما ، ساغر چشمای شاه قریشه
کاش همیشه ، زندگیمون تو این میکده طی شه
شرابش حلاله
گدائیش مداله
منو جدایی ز ساقی (احمد)
محاله محاله
دلبر دلبرا یا رسول ا... (۳)

جود و کرم عادت تو رزق من از برکت تو
 تموم قرآن خدا قباله ی بعثت تو
 کعبه ی عشق، ی حجرالاسودت بلاله
 مُحرم توست ، هر کی به تو دلو داده حواله
 میلاد تو، عصر جهالتو کرده مچاله
 شه عالمینی
 گل نشأتینی
 برای فخرت همین بس
 که جدّ حسینی
 دلبر دلبرا یا رسول ا... (۳)

عالمی در کمند تو هر شهی مستمند تو
 سکوی معراج علی شونه های بلند تو
 آی عاشقا ، کعبه اگه پایتخت دنیاست
 توی شهرها ، همه میدونن کربلا غوغاست
 تو حرما ، سید گنبدا گنبد خضراست
 نه لفظ و بیانه
 این از عمق جانه
 گنبد سبزت تو ایران
 همون جمکرانه
 دلبر دلبرا یا رسول ا... (۳)

اسمت تو انبیاء تکه عشقت مدار فلکه
 ساده بذار بگم آقا بی تو جهان بی نمکه
 دلربایی ، مرکز ثقل بهشت خاک پاته
 زلف یوسف ، از جنس جاروی جارو کشته
 رزق حاتم ، از سر سفره ی غلام سیاته
 تو دلبر تو محشر
 تو محراب تو منبر
 تو مدینه احمدی و
 تو کربلا اکبر
 دلبر دلبرا یا رسول ا... (۳)

چشمات بهشت حیدره بهشت چشمات کوثره
 بهشت ما کربلا بهشتمون یادت نره
 سلیمانی ، حک شده بر خاتم تو یاهو
 خدا عرشو ، کرده با عطر محمدی خوشبو
 وعده ی ما ، پنجره فولاد ضامن آهو
 الا ایها الناس

شیعه ایم و حساس
 (همه از نسل یاس)
 هر کی بد ما رو بخواد
 جوابش با عباس
 دلبر دلبرا یا رسول ا... (۳)

مانند قلب آمنه طاق مدائن شد خراب
 از بسکه ریخته اشک شوق بحر سماوه شد پُر آب
 روح قرآن، متن زبوری و تورات و انجیل
 جای دستات، مونده روی سنگ ابابیل
 شکر خدا، سالم شده با نام تو تحویل
 شه عالمینی
 گل نشأتینی
 برای فخرت همین بس
 که جدّ حسینی
 دلبر دلبرا یا رسول ا... (۳)

جارو کش حریم توست صد تا سلیمان نبی
 چونکه خود خدا نوشت رو خاتمت ناد علی

۳۳- ملائکه از آسمونا ، طبقای از نور میارن

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک نوحه سنگین جدید
 قالب آهنگین

شاعر عبدالکریمی مهدی

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ملانکه از آسمونا ، طبقای از نور میارن
 تو خونه ی دختر وهب ، گلای محبت می کارن
 دور چشات شاخه نبات فرشته ها نذری میارن
 دسته گل محمدی پای قدوم تو می دارن
 یا مصطفی یا نبی ا... (۴)

پسر یتیم آمنه سوره ی محبت می خونه
 وقتی لباسو وا می کنه دل خدا رم می لرزونه
 گلاب و اسپند بیارید که واسه ی ما رحمت میاره
 موهاشو شونه بزید که این پسر همتا نداره
 یا مصطفی یا نبی ا... (۴)

ندای تمنای توأم غبار قدمهای توأم
 اگه منو قابل بدونی دیوونه ی زهرای توأم
 خوش اومدی تو اومدی از همه دلبری کنی
 با ذوالفقار مرتضی عالم و حیدری کنی
 یا مصطفی یا نبی ا... (۴)

شب می و باده داریه شب سرور و خوشحالیه
 چه خبره امشب مدینه جای همه اونجا خالیه
 شکر خدا مسلمونم مسلمون اهل بیت تو
 دلم خوشه که من شدم گدای گمنام بیت تو
 یا مصطفی یا نبی ا... (۴)

۳۴- ای عرش زمین بوست ای چرخ زمینگیرت

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای عرش زمین بوست ای چرخ زمینگیرت
 ای دست قضا دائم در پنجه ی تقدیرت
 هم پای رُسل بسته در حلقه ی زنجیرت
 هم قلب ملک روشن در مکتب تنویرت
 پاکان دو عالم پاک از آیه ی تطهیرت
 حُسن ازلی پیدا بر خلق ز تصویرت
 در روی تو می بینم مهر رخ سرمد را
 در وصف تو می خوانم ما کان محمد را

خورشید اگر وام از رخسار تو نستاند
 تا حشر ز بی نوری بر کام افق ماند
 جبریل امین خود را محتاج تو می داند
 بر خیل ملک دائم اوصاف تو را خواند
 حق عالم خلقت را بر گرد تو گرداند
 حیدر دُر مدح از لب بر پای تو افشانند
 با آنکه بود مولا مخلوق دو عالم را
 فرمود که من عَبدِ پیغمبر اکرم را

ای روح قُدُس را بال از طایر اقبال
 آیات کتاب ا... در حُسن و خط و خالت
 این هفت فلک خشتی از پایه ی اجالات
 خادم شده جبریل سائل شده میکالت
 حوران جهان یک یک مرغان سبک بالت
 شیطان طمع رحمت دارد ز تو و آلت
 احسان ز کفت بارد رحمت ز دمت خیزد

روح از نفست جوشد فیض از سخت ریزد

بر خیل رسل بودی ز آغاز پیمبر تو
قرآن و نبوت را اول تو و آخر تو
مینای ولایت را ساقی تو و ساغر تو
قانون نبوت را قاضی تو و داور تو
خوبان دو عالم را مولا تو و سرور تو
ما ذره ی ناچیز و خورشید منور تو
ای در همه جا با ما از خویش مران ما را
چون ذره جدا گردد از مهر جهان آرا

تو مشعل ایمانی تو باغ گل دینی
تو جلوه ی آغازی تو فیض نخستینی
تو آینه ی حقی تو صاحب آئینی
تو رهبر امکانی تو لنگر تمکینی
دارنده ی واللی آرنده ی والتینی
مدّثر و مزّمل طاهائی و یاسینی
تو باغی و زهرا گل تو شهری و حیدر در
زهرا تو و تو زهرا حیدر تو و تو حیدر

طوفان شده رام نوح از یمن ولای تو
بشکافته دریا را موسی به عصای تو
بر چرخ چهارم شد عسی به هوای تو
از چاه برون آمد یوسف به دعای تو
داوود زبورش را خوانده به نوای تو
یونس به دل ماهی مشغول ثنای تو
داور به تو می بالد قرآن به تو می نازد
زهرا به تو دل داده حیدر به تو جان بازد

ای گرگ ز صحراها آورده سلامت را
ای شیر ژیان برده بر دوش غلامت را
دشمن همه جا دیده احسان مدامت را
جبریل ثنا گوید مرغ لب بامت را

قرآن به جبین بسته زیبائی نامت را
لبخند زنان کوثر بوسد لب جامت را
ای فهم رُسل کوتاه از اوج جلال تو
گلبوسه ی صد یوسف بر روی بلال تو

ای خیل رسل را دست بر دامن آل تو
ای چار کتاب ا... اوصاف کمال تو
سیل همه رحمت ها جاری ز جبال تو
با وحی کند پرواز معراج خیال تو
مخلوق نه بل خالق مشتاق جمال تو
ره بسته شود بر صبح بی صوت بلال تو
فرمانده افلاکی ماه کره ی خاکی
چون ذات خدا پاکی ممدوح به لولاکی

ای پرچم توحیدت بر شانه ی نه طارم
ای خیل نبیین را هم اول و هم خاتم
خار تو گُل عالم خاک تو گُل آدم
هم لرزه ز میلادت افتاده به کاخ جم
لرزان چو تن کسری ایوان مدائن هم
برخیز و بز بانی از نو به سر عالم
نجم فلک آرائی شمس قمر افروزی
چشم دو جهان سویت تا باز بر افروزی

ای کوه غمت بر دوش وی خصم زده سنگت
ای سنگ ، دلش پر خون از چهره ی گلرنگت
سوگند به رخسار خونین و دل تنگت
با آن که شده گیتی دانشگاه فرهنگت
کفار جهان با هم دارند سر جنگت
آن بسته کمر بهر خاموشی آهنگت
جنگند ز هر جانب تازند به هر عنوان
یک سلسله با عترت یک طایفه با قرآن

بر سینه ی اسلامت صد درد نهانی بین

پیوسته به تن زخمش از کفر جهانی بین
 آن باغ که پروردی باز آی و خزانی بین
 هم درد نهان بنگر هم ظلم عیانی بین
 گرگان جهان خواری در سلک شبانی بین
 فریاد درون بر چرخ از عالی و دانی بین
 بر امت مظلومت ای دین ز دمت زنده
 تا خصم شود حاکم صد تفرقه افکنده

ای دست احد ما را با هم ید واحد کن
 بر ضد ستمکاران بازوی مجاهد کن
 پیروز در این عرصه بر دشمن فاسد کن
 در بین ملل ما را خادم کن و قائد کن
 سرتاسر گیتی را خرم چو مساجد کن
 وین مردم عالم را عابد کن و زاهد کن
 اجرای کمال دین در همت ما باشد
 احیای همه عالم در وحدت ما باشد

تا چند ستمکاری از دشمن دون آید
 ظلم و ستم و بیداد از خصم زبون آید
 وز دیده ی این امت اشک آید و خون آید
 بر فرق خردمندان شمشیر جنون آید
 از سینه ی اهل درد فریاد درون آید
 ای کاش دگر مهدی از پرده برون آید
 پیوسته چو مظلومان (میثم) به دعا کوشد
 تا رخت فرج را حق بر قامت او پوشد

۳۵- فروزان از دو مشرق در سحرگاهان دو عید آمد

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

فروزان از دو مشرق در سحر گاهان دو عید آمد
 دو خورشید جهان افروز در دو صبحگاه آمد
 دو موسی از دو دریا یا دو یوسف از دو چاه آمد
 دو رهرو یا دو رهبر یا دو مشعل دار راه آمد
 دو شمع جمع بزم جان و رکن محکم ایمان
 دو بحر رحمت و غفران دو دست قادر منان
 دو آدم خو دو یوسف رو دو موسی ید دو عیسی دم

دو دریا را دو رخشان گوهر یکدانه پیدا شد
 دو جان جان جان دو دلبر جانانه پیدا شد
 دو سرو ناز یا دو نازنین ریحانه پیدا شد
 دو شمع آفرینش یک جهان پروانه پیدا شد
 دو سر داور هستی دو جان در پیکر هستی
 یکی پیغمبر هستی یکی روشنگر هستی
 یکی سر اله اکبر یکی وجه اله اعظم

دو شمع جمع انسانها دو شاه کشور جانها
 دو باب ا... احسانها دو بسم ا... عنوانها
 دو سرو باغ و بستانها دو باغ روح و ریحانها
 دو واجب جاه امکانها دو مشعل دار کیهانها
 دو خالق را نماینده دو قرآن را سراینده
 دو رحمت را فزاینده دو دلها را رباینده
 یکی بر اولیاء سادس یکی بر انبیا خاتم

بشارت ای تمام عالم هستی بشیر آمد
 گل بستان سرای آفرینش در کویر آمد
 نرفته ماه از بزم فلک مهر منیر آمد
 بشیران را بشیر آمد نذیران را نذیر آمد

جهان گردیده آسوده ملک رخ بر زمین سوده
فلک بر زیور افزوده محمد چهره بگشوده
ز مکه تافته خورشید نورش بر همه عالم

فلک امشب زمین مکه را از دور می بوسد
ملک مهد محمد را به موج نور می بوسد
بفرمان خدا خاک درش را حور می بوسد
مسیح از عالم بالا کلیم از طور می بوسد
حرم پیموده ره سویش طواف آورده بر کویش
صفا چون گل کند بویش صفاها گیرد از رویش
به یاد لعل لبهایش کند رفع عطش زمزم

چو آمد آمنه کم کم به هم چشم خدا جویش
دو لب خاموش اما عالمی گرم هیاهویش
بناگه تافت خورشید جهان آرا ز پهلویش
منور ساخت شرق و غرب را از پرتو رویش
سما در نور او گم شد زمین دریای انجم شد
لبش گرم تبسم شد وجودش در تلاطم شد
که ناگه چشم حق بینش دوباره باز شد از هم

ندا از عمق جان بشنید هان ای مهربان مادر
خدایت را خدایت را بخوان مادر بخوان مادر
سلامت می دهد امشب زمین و آسمان مادر
که هستی آفرین هستیت بخشد رایگان مادر
بین لطف مؤید را بخوان دادار سرمد را
بدنیا آر احمد را محمد را محمد را
بذکر حق کن استقبال از پیغمبر اکرم

دل شب آمنه تنها ولی تنها خدا با او
نه عبد... زنده نه زنان آشنا با او
دعا می خواند و بودی آفرینش همصدا با او
سخن می گفت فرزندش محمد در خفا با او
امیدش بود و معبودش وجودش بود و مولودش

محمد بود و مقصودش زهی از بخت مسعودش

گرفتش در بغل مانند جان خویشتن مریم

ز یک سو رو به قبله مادرش حوّا دعا گویش

ز یک سو آسیه گلبوسه گیرد از گل رویش

ز یک سو مام اسماعیل همچون گل کند بویش

ز یک سو دستهای مریم عذرا به پهلوش

که کم کم درد او کم شد رها از درد و از غم شد

جمال حق مجسم شد محمد ماه عالم شد

به استقبال او خیزید از جا ای بنی آدم

در آن شب بارگاه آمنه خلد مخلد شد

در آن شب جلوه گر مرآت حسن حی سرمد شد

در آن شب آفرینش محو و مات روی احمد شد

در آن شب بوسه زن مادر به رخسار محمد شد

چه عبدی در سجود آمد چه نوری در وجود آمد

چه غیبی در شهود آمد خدا را هر چه بود آمد

که او با هر دمش بر آفرینش جان دهد هر دم

چو آن تابنده اختر زاد آن نور مجسم را

نه آن نور مجسم بلکه وجه ا... اعظم را

فروغی تافت از نورش که روشن کرد عالم را

ندا آمد که زادی بهترین فرزند آدم را

مبارکباد لبخندت گرامی باد فرزندت

بهین عبد خداوندت محمد طفل دلبدت

که می خوانند مدحش را خدا و انبیا با هم

تو امشب آدم و نوح و خلیل دیگری زادی

ذبیح و خضر و داوود و کلیم برتری زادی

مسیحا نه مسیحای مسیحا پروری زادی

تو امشب بر همه پیغمبران پیغمبری زادی

رسل در تحت فرمانش کتب یک جمله در شانش

هزاران خضر عطشاننش صد اسماعیل قربانش

مبارک ای گرامی مادر پیغمبر اکرم

زمین مکه دیشب غرق در نور محمد بود
چراغ آسمان لبخند زن بر روی احمد بود
جهان آفرینش بهتر از خلد مخلد بود
تجلای خدا در چهره ی عبدی مؤید بود
مؤید باد قرآنش گرامی باد فرقانش
معطر باد بستانش جهان در تحت فرمانش
بنای اوست در سیل حوادث کوه مستحکم

محمد ای چراغ روشنی بخش جهان آرا
بر افروز و بر افروزان بنور خویش دلها را
بلرزان با نهیب آسمانی کاخ کسری را
ندای تفلحوا از عمق جان برکش بخوان ما را
تو ما را دانش آموزی تو مهر عالم افروزی
تو برق اهرمن سوزی تو در هر عصر پیروزی
لوای توست با دست خدا بر دوش نه طارم

(یا امام صادق)

هماره بوی عطر خلد از خاک درت خیزد
همیشه نور توحید از فراز منبرت خیزد
ندای تفلحوا از مکتب جان پرورت خیزد
فروغ دانش از کرسی درس جعفرت خیزد
ششم مولا ششم رهبر ششم هادی ششم سرور
ششم فرمانده داور ششم فرزند پیغمبر
که شش خورشید حق از سلب او تاییده در عالم

الا ای ام فروه آفتاب داور آوردی
محمد را محمد را کتاب دیگر آوردی
تعالی ... که مثل آمنه پیغمبر آوردی
تو چون بنت اسد در دامن خود حیدر آوردی
بعصمت مادرش زهرا بصورت چون حسن زیبا
حسینی خو علی سیما امام باقرش بابا

که با عید محمد عید میلادش بود توأم

کتاب من کتاب ا... و دین مصطفی دینم

تولای امیرالمزنین عهد نخستینم

مرام جعفری و مهر آل ا... آئینم

نه کاری بود با آنم نه حرفی مانده با اینم

محب آل اطهارم علی را دوست می دارم

ز خصمش نیز بزارم به یارش تا ابد یارم

نباشد غیر حب و بغض ، دین و مذهب (میثم)

۳۶- بر چهره ی تابان محمد صلوات

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع گلوازه های عترت

تعداد استفاده ۰

متن شعر

بر چهره ی تابان محمد صلوات

بر نور ششم ولی داور صلوات

امروز که بهر ملت ماست دو عید

روز صلوات است مکرر صلوات

۳۷- توحید که لا اله الا... است

مشخصات

مناسبت مدح

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع گل‌های محبت

تعداد استفاده ۰

متن شعر

توحید که لا اله الا ... است

شرطش به خدا علی ولی ... است

اسماء دوازده امام معصوم

توضیح محمدا رسول ... است

۳۸- تو در تمامی امکان، چو جان درون تنی**مشخصات**

مناسبت مدح

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع آتش مهر

تعداد استفاده ۰

متن شعر

تو در تمامی امکان، چو جان درون تنی

نکوتری ز کلام و فراتر از سخنی

اگر تمام نکویان شوند پروانه

تو در تجمّع آنان، چراغ انجمنی

جنان به باغ گلی ماند و تو صاحب باغ

جهان چو یک چمن است و تو سرو آن چمنی

به «قُلْ اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ» شدی توصیف

مباد اینکه بگویند حیّ ذوالمنی

"نتت به ناز طیبیان نیازمند مباد"

که جان جان جهانی و در لباس تنی

رواست تا همه ارواح با خضوع و خشوع

کنند سجده تو را بس که نازنین بدنی
 کنند ناز به اهل بهشت در صف حشر
 به روی اهل جهنم، اگر تو خنده زنی
 چگونه وصف تو را گویم؟ ای خدا مرآت!
 که باب فاطمه و پیشوای بوالحسنی
 گهر به خود ز چه نازد؟ تو لعل لب بگشا
 که در پراکنی و رونق گهر شکنی
 اگر چه «میثم» آلوده ام، یقین دارم
 که چون به حشر درآیم، تو دستگیر منی

۳۹- یا رسول ا... یا نبی ا... به دلم دارم عشق

مشخصات

مناسبت ولادت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا رسول ا... یا نبی ا...
 به دلم دارم عشق ثار ا...

ز قدوم تو اشک حق پر نور
 عرشیان خندان فرشیان مسرور
 بگرفتند حوریان در بر
 تا گرفتی جا به بر مادر
 یا رسول ا... یا نبی ا...
 به دلم دارم عشق ثار ا...

لولاک لولاک لما خلقت الافلاک
 افتاده زیر پات خورشید و مه به خاک

بابای فاطمه (۴)

عرش خدا شده پر شور و همهمه

نور خدا عیان در دست آمنه

اعجاز چشم تو برده دل از خدا

۴۰- گر فکر رهایی ز غم و راه نجاتی**مشخصات**

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

گر فکر رهایی ز غم و راه نجاتی

در این شب پر فیض تو خواهی ثمراتی

باید که به کوری دو چشمان حسودان

بر احمد و آلش بفرستی صلواتی

۴۱- غلام ساقیم و ساکن خراباتم**مشخصات**

مناسبت ولادت

سبک ولادتی

قالب قصیده

شاعر ناشناس

منبع گلوازه های عترت

تعداد استفاده ۰

متن شعر

غلام ساقیم و ساکن خراباتم
 که مست گشته ام امشب ز عشق او ماتم
 منم که دیده گشودم به دیده ی دلبر
 زدم می از گل روی ندیده ی دلبر
 من از دیار جنونم اسیر دلدارم
 ترانه از سر مستی به روی لب دارم
 دو ماه سر زده امشب در آسمان عشق
 دو یار ناز دو دلبر دو دلستان عشق
 دو نور پاک خدایی دو مهر رخشنده
 در آسمان محبت دو ماه تابنده
 دو نور پاک خدایی دو رحمت مطلق
 نوشته شد به سماوات ذکر جاء الحق
 دو شه که هر دو به لب خال هاشمی دارند
 دو مه که هر دو به رخ نور فاطمی دارند
 دو گل که هر دو بهشتی پیکر ، اما
 بهشت هر دوی اینها تبسم زهرا
 به عشق هر دو اسیرم خوشم ز این مستی
 دو دست دارم و دادم به هر یکی دستی
 گرفته دست مرا آن یکی و می خندد
 و آن یکی در غمزه به روی دل بندد
 جمال هر دو بهشت است نه بلکه فوق بهشت
 به سینه ام ز ازل نامشان خدا بنوشت
 به نام نامی شان می زنم به دریا دل
 به عشق این دو شدم مرد دریا دل
 ز نام دلکش این دو بگو دل عاشق
 یکی محمد و آن دیگری بود صادق
 یکی در اوج لطافت پیوش و زیبا
 یکی رئوف و رحیم و کریم و بی همتا
 یکی به دلبری دل هزار سلسله دارد
 یکی به وادی عرفان هزار قافله دارد
 یکی اسیر نگاهش هزار یوسف مصری
 یکی نشسته به راهش هزار یوسف مصری
 یکی مسیح ، مریض تبسمش باشد

یکی کلیم ، فقیر تکلمش باشد
 یکی منادی وحدت به نقطه ی توحید
 یکی درون نگاهش هزار شعله ی خورشید
 یکی سفیر هدایت به وادی عشق است
 یکی چراغ ره و میر و هادی عشق است
 یکی خدای محبت شفیع رستاخیز
 یکی ولایت محضش یگانه دستاویز
 یکی طلوع سپیده ز خنده اش شیدا
 یکی تمام خلاق ز عشق او شیدا
 یکی به گفته ی قرآن مطهر و والا
 یکی مفسر قرآن به لهجه ی زهرا
 یکی ز برق نگاهش همه جهان روشن
 یکی ز یمن قدومش زمین شده گلشن
 یکی ربوده غمش هوش و عقل جبرائیل
 یکی مقیم سرایش همیشه میکائیل
 یکی فقط و فقط فکر خنده ی زهرا
 یکی دلش پر از غم است از غریبی مولا
 یکی به دور حریمش هزار زائر پاک
 یکی مزار شریفش یکی بود با خاک

۴۲- ما در ملکوت عشق نا پیدائیم

مشخصات

مناسبت مدح
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع گلهای محبت
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ما در ملکوت عشق نا پیدائیم
 بر خامه ی صورت آفرین شیدائیم

خورشید محمد است و در ملک وجود
آن ذره که در حساب ناید مائیم

۴۳- ای تمام آفرینش خستی از ایوان تو

مشخصات

مناسبت ولادت

سیک مرثیہ

قال قصده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

• تعداد استفاده

متن شعر

ای تمام آفرینش خشتی از ایوان تو
علم شرق و غرب عالم سطری از قرآن تو
آسمانی ها زمینی ها همه مهمان تو
گل کند جان مسیح از غنچه ی خندان تو
خنده ی خورشید ها از گوهر دندان تو
عقل ها مبهوت تو مجنون تو حیران تو

* * * * *

آسمانی ها همه مرهون ارشاد تو‌اند
دستگیران جهان محتاج امداد تو‌اند
شهریاران بنده ی سلمان و مقداد تو‌اند
چار اُمّ و هفت اَب در خطّ اولاد تو‌اند
انبیا یکسر بشیر صبح میلاد تو‌اند
نورها بر قلبشان تابیده از فرقان تو

* * * * *

انیا یک کاروان تو کاروان سالارشان
خوب رویان مشتری تو یوسف بازارشان
خالق و خلقت درود حضرت تو کارشان
کلّ انسانها تویی تنها تویی غمخوارشان
مسلمین در خواب غفلت خفته تو بیدارشان

بی خبر از دشمنان عترت و قرآن تو

تو سراپا جانِ جانِ اَمّتی اَمّتِ چو تن
تن شود بی تاب اگر یک لحظه جان بیند مَحَن
با اهانت بر تو، امت شد چو بحری موج زن
در خروش آمد بسی پیر و جوان و مرد و زن
رهروان تو سزد مانند چوپان قَرَن
بکشند دندانانشان، چون بشکند دندان تو

ای که کرده ذات معبودت حبیب خود خطاب
ای فروغت جلوه گر چون مهر از ابر حجاب
گر جسارت کرد بر تو ابلهی حیف از جواب
تو به وسعت فوق اقیانوس و او کم از سراب
با صدای سگ نگرده کم فروغ آفتاب
می درخشد تا قیامت نور بی پایان تو

از فروغ رحمت لبریز ظرف عالم است
چون تو قامت بر فرازی قامت گردون خم است
لیله ی میلاد تو عید کمال آدم است
خاصه در سالی که آن سال رسول اعظم است
پایه ی توحید تو همچون کتاب محکم است
ثبت گشته بر جبین آسمان عنوان تو

چارده قرن است دنیا محو عدل و داد توست
آه مظلومان عالم بانگی از فریاد توست
بردگی محکوم تو آزادگی آزاد توست
تا خدایی خدا مُلک خدا آباد توست
هفته ها و روزها و لحظه ها میلاد توست
بسکه جوشد گوهر علم از یم عرفان تو

تو بجای سیم و زر احسان و عدل اندوختی
تو نگاه مرحمت حتی به دشمن دوختی
تو برای خلق همچون شمع سوزان سوختی

تو ز حکمت در دل انسان چراغ افروختی
تو به جای اِضرب، اِقرأ بر بشر آموختی
می درخشد عَلم القرآن به الرحمن تو

آمدی ای تا ابد در سینه ها نور، آمدی
آمدی ای موسی برگشته از طور، آمدی
آمدی ای رایت پیوسته منصور، آمدی
آمدی ای ملک هستی از تو معمور، آمدی
آمدی ای چشم بد از عارضت دور، آمدی
خنده کن ای صبح مشتاقان لب خندان تو

کیست تا مثل تو سلمان و ابوذر پرورد
کیست تا مرد دو عالم همچو حیدر پرورد
کیست تا در بوستان وحی، کوثر پرورد
کیست تا چون لؤلؤ و مرجان دو گوهر پرورد
یا چو زینب دختری در حدّ مادر پرورد
ای امیرالمؤمنین پرورده ی دامان تو

حکمت از اسلام ناب توست جاری بیشتر
دانش از حکم و کتاب توست ساری بیشتر
سرفرازان را به کویت خاکساری بیشتر
از تو می خواهند جن و انس یاری بیشتر
آنچه کل انبیا دارند داری بیشتر
ای نبیین میهمان سفره ی احسان تو

عترت و قرآن تو دو مشعل تابان ماست
دو سپهر معرفت دو کفّه ی میزان ماست
کلّ دین ما همانا عترت و قرآن ماست
حفظ این دو با تو از روز ازل پیمان ماست
پیروی زین دو امانت عزت و ایمان ماست
کیست «میثم» مدح خوان عترت و قرآن تو

مشخصات

مناسبت ولادت

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب زمین کند به سماوات سروری
 امشب نسیم مکه کند روح پروری
 امشب به دور مکه مه و مهر و اختران
 از زهره تا زُحل همه گشتند مشتری
 امشب ز خاک رفته بر افلاک موج نور
 امشب به عرش، فرش زند کوس برتری
 آمد خلیل بت شکنِ دهر با تبر
 افتاده لرزه بر تن بت های آذری
 بت های کعبه نغمه ی تهلیلشان به لب
 احجار مکه کرده به تقدیس گوهری
 نوشیروان! ز کنگره ی قصر خویشتن
 بشنو سرود معدلت و داد گستری
 دریای ساوه، رود سماوه شدند خشک
 حیرت برند هر دو به اسرار دیگری
 تاج شرف نهاده خدا بر سر بشر
 افتاده شور در ملک و حوری و پری
 مسدود شد به شیاطین ره سپهر
 از کاهنان گرفته شده علم ساحری
 آتشکده خموش و بتان سرنگون به خاک
 افتاده نطق پادشهان از سخنوری
 مرد و زن و فقیر و غنی کوچک و بزرگ
 خوانند عاشقانه سرود برابری

باید دهند یکسره قوم و قبیله ها
 بر دست یکدگر همه دست برادری
 محشر نگشته، واقعه ی محشر آمده
 ملک وجود پر شده ز آیات محشری
 رازی است بس شگفت ز آیات سرمدی
 سَرّی است بس عجیب ز گفتار داوری
 باور کنید نور عدالت دمیده است
 باور کنید طی شده دور ستمگری
 باور کنید مژده ی میلاد احمد است
 باور کنید عید بزرگ محمد است

اعیادِ خلق دیگر و این عید، دیگر است
 باور کنید عید خداوند اکبر است
 آئینه ی جمال نبی را نگه کنید
 آئینه ی جمال خداوند منظر است
 بی جبرئیل بانگ خداوند بشنوید
 زیرا خدا به وصف نبی مدح گستر است
 زیباترین کلام الهی درود اوست
 کز هر چه بگذری سخن دوست خوشتر است
 از کاخ های سرخ یمن تا قصور شام
 با نور آن جمال منور منور است
 ای آمنه، عزیز تو نامش محمد است
 نامش محمد است و محمد پیمبر است
 ای آمنه محمد تو فخر انبیاست
 دستش ببوس کز همه پیغمبران سر است
 از خالق و ملائکه و کلّ کائنات
 بر ماه عارضش صلوات مکرر است
 این آفتاب کشور دل نور او علی است
 این جانِ جان و جانِ گرامیش حیدر است
 این بحر رحمتی است ز عالم وسیع تر
 درّ گرانبهای چنین بحر، کوثر است
 این است آنکه یک نفس روحبخش او
 با طاعت تمام خلایق برابر است

پای غلام در گه او بر فراز عرش
دست وصی او به سر اهل محشر است
این اولین تجلی حق ختم الانبیاست
هر چند در مقام نبوت مؤخر است
از صبح دهر، جلوه ی او جلوه ی نخست
تا روز حشر گفته ی او حرف آخر است
باور کنید در شب میلاد مصطفی
بت ها شعارشان همه ... اکبر است
باور کنید چون نفس حضرت مسیح
امشب نسیم مکه همه روح پرور است
پیشانی ملائکه بر خاک آمده
باور کنید خواجه ی افلاک آمده

آئینه ی جمال الهی جمال اوست
بام سپهر پله ی تخت جلال اوست
ماه جمال سرو قدان خاک آستان
همچون هلال، قامت گردون هلال اوست
مهر سپهر در گل لبخند گشته گم
زیبائی بهشت ز عکس بلال اوست
دست پیمبران به سوی خانه اش دراز
لب های خضر تشنه ی جام وصال اوست
چون حُسن بی مثال خداوند، بی مثال
برهانم آفتاب رخ بی مثال اوست
خون جاری از دهان، گل لبخند بر دو لب
خُلق عظیم تا به ابدیت مدال اوست
گفتار صاحبان خرد دون شأن وی
اوهام انبیا همه محو کمال اوست
دست خدا نموده لوای ورا بلند
مُلک وجود، مملکت بی زوال اوست
لبخند دوستی به روی دشمنان زدن
حرف نخست سوره ی حُسن خصال اوست
اهل بهشت تشنه لب جام کوثرند
کوثر بین که تشنه ی جام وصال اوست

ایمان لطیفه ای است ز گفت و شنود وی
 قرآن صحیفه ای که پر از خط و خال اوست
 هر شمع را شراره ای از شعله ی فراق
 هر جمع را قیامتی از شور و حال اوست
 ذکر ملک همیشه درود و سلام وی
 چشم خدا هماره به ماه جمال اوست
 باور کنید این همه زیبایی وجود
 تصویری از تصوّر نقش خیال اوست
 باور کنید عزت دنیا و آخرت
 در سایه ی محمد و قرآن و آل اوست
 باور کنید روز و شب و ماه و سال ما
 مشمول فیض روز و شب و ماه و سال اوست
 تا عبد ذات پاک خداوند سرمدیم
 در سایه ی محمد و آل محمدیم

ملک وجود تحت لوای محمد است
 بحر بقا نمی ز عطای محمد است
 توحید زنده از نفس روح بخش او
 قرآن کتاب مدح و ثنای محمد است
 عیسی که بر سپهر چهارم عروج کرد
 طول حیات او به دعای محمد است
 هر آیه ای که وجه خدا را نشان دهد
 آئینه ی تمام نمای محمد است
 گوشه ای که بشنود سخن وحی را کجاست؟
 عالم پر از صدای رسای محمد است
 قرب خدا، دعای ملائک، صفای دل
 در خواندن حدیث کسای محمد است
 جان لاله بر کف آید و دل با چراغ نور
 در محفلی که حال و هوای محمد است
 مفتاح رمز وحدت اسلام و مسلمین
 در دست های عقده گشای محمد است
 « إِنَّ الرَّجُلَ لَيَهْجُرُ »، جز کفر محض نیست
 این جنگ با کلام خدای محمد است

شاگرد ابتدائی او کیست؟، جبرئیل
 مرهون درس روح فزای محمد است
 نور ولایتش همه جا موج می زند
 ظرف وجود، جام بلای محمد است
 عالم اگر که حاتم طائی شوند باز
 بر هر که بنگرند گدای محمد است
 تنها مزار و تربت پاکش مدینه نیست
 ملک وجود صحن و سرای محمد است
 حصن خدا، بهشت خدا، رحمت خداست
 هر جا که سایه ای ز لوای محمد است
 عالم بود به ظلّ لوای علی ولی
 حتی علی به ظلّ لوای محمد است
 باور کنید جز مدد جبرئیل نیست
 «میثم» اگر مدیحه سرای محمد است
 گر دست دل به دامن احمد نمی زدم
 اینگونه دم ز مدح محمد نمی زدم

مبعث

۱- تو بزرگ انبیایی یا محمد

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع مرآت ولایت ۳
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

تو بزرگ انبیایی یا محمد
 تو بشر را رهنمایی یا محمد

از چه در غار حرای یا محمد

تو سراجی تو منیری تو بشیری تو نظیری

یا محمد یا محمد

یا محمد بر خلاق رهبری کن

از حرا بیرون بیا پیغمبری کن

آفتابا تا ابد روشنگری کن

تیرگی آمد به پایان نور قرآن شد نمایان

یا محمد یا محمد

ای تمام انبیا چشم انتظارت

قلب مظلومان عالم بی قرارت

این بود فرموده ی پروردگارت

یا محمد «قم فأنذر» ذات یکتا را «فکبر»

یا محمد یا محمد

مکتبت در پرتو انوار داور

پرورد مقداد و سلمان و ابوذر

تریت کن حیدر و زهرا پرور

تو به جان و دل حیاتی تا ابد فُلكِ نجاتی

یا محمد یا محمد

مگه از تو پرتو ایمان گرفته

دست حق روی سرت قرآن گرفته

دوره ی ظلم و ستم پایان گرفته

ای دمت روح عدالت بر تو زبید این رسالت

یا محمد یا محمد

تو به کل آفرینش رهبر استی

اولین نور، آخرین پیغمبر استی

از تمام انبیا بالاتر استی

درد جان‌ها را دوایی ختم کلّ انبیایی

یا محمد یا محمد

آفتابا جلوه کن بر کلّ هستی
 طی شده دور غرور و کبر و مستی
 تا به کی انسان اسیر بت پرستی؟
 ای جهان زیر لوایت پاسخ نفرین، دعایت
 یا محمّد یا محمّد

۲- بنام خدای جهان یا محمد

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک مرثیه
 قالب ترکیب بند
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع مرآت ولایت ۳
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

بنام خدای جهان یا محمد
 بخوان یا محمّد! بخوان یا محمّد
 بخوان تا بخوانند پیوسته با تو
 خدا را زمین و زمان یا محمّد
 بخوان تا بدانند کون و مکان را
 خدایی بوَد لامکان یا محمّد
 بخوان تا که برگرد شمع وجودت
 بگردند هفت آسمان یا محمّد
 تو بگشای لب تا بروید مسیحا
 چو گل از کویر جهان یا محمّد
 برافروز تا مردگان را ببخشی
 به هر دم دوصد بار جان یا محمّد
 سحاب کرامت بپوش آسمان را
 که عالم شود بوستان یا محمّد

تو نوحی خلیلی کلیمی مسیحی

تویی منجی انس و جان یا محمد

تو برگو، تو برگو، هو الحق هو الهو

تو بگشا تو بگشا زبان یا محمد

تو بخشی به مظلوم روح رهایی

تو گیری ز ظالم امان یا محمد

تو با نور دانش دهی برخلایق

جمال خدا را نشان یا محمد

تو با داد خود داد مستضعفان را

بگیری ز مستکبران یا محمد

تو در شدت دشمنی دوستانه

دل از دست دشمن ستان یا محمد

تو چوپان این گله‌ای تا قیامت

تویی میر این کاروان یا محمد

تو با ذوالفقار علی سرکشان را

به خاک مذلت نشان یا محمد

فنا می شود هر چه باشد به عالم

به جز تو، تویی جاودان یا محمد

تبسم به سنگ عدو زن اگر چند

شود از لب خون روان یا محمد

اگر ساحت خواند دشمن، نرنجی

تو او را سوی ما بخوان یا محمد

بخوان تا بخوانند با تو خدا را

زن و مرد و پیر و جوان یا محمد

تو اعجاز کن با بیان فصیحت

تو پیغام ما را رسان یا محمد

ز ما داوری، رهبری از تو زبید

همانا پیام آوری از تو زبید

برافروز با چهره ی عالم آرا

بین و بخوان و بگو حکم ما را

تمام جهان است کوه حرایت

بگو ترک این تخته سنگ حرا را

بخوان تا بخوانند با تو خلاق
 خدا را خدا را خدا را خدا را
 تو را برگزیدیم ما، تا بکوبی
 سر بولهب‌ها و بوجهل‌ها را
 تو فرمان بده تا که بر فتح خیبر
 گشاید علی دست خیبرگشا را
 بتان را به دست علی سرنگون کن
 سوا کن ز غیر خدا، ماسوا را
 شود تا درون همه از خدا پر
 برون از درون بشر کن هوا را
 به اُمّت بگو دل سرای الهی است
 بگیرد از دیو نفس این سرا را
 به شمشیر توحید از تن جدا کن
 سر ظلم و بیداد و شرک و ریا را
 به عزم تو بستیم جنّ و ملک را
 مطیع تو کردیم ارض و سما را
 زمین را ز فیض رسالت صفاده
 زمان را به نور نبوّت بیارا
 اگر خواهی آری به کف یا محمّد
 دل خصم و بیگانه و آشنا را
 به مسکین تواضع، به سرکش تکبر
 به یاران مروّت، به دشمن مدارا
 پیام رسای خدا بر لب توست
 به عالم رسان این پیام رسا را
 هم اکنون که حکم رسالت گرفتی
 برای امامت بخوان مرتضا را
 تو موسّا و هارون، علی یا محمّد
 پس از خود به هارون سپار این عصا را
 اگر فتنه چون اژدها سر برآرد
 علی می‌درد از هم این اژدها را
 علی، شهریاری که در عین قدرت
 کشد از ره مهر، ناز گدا را
 علی روزه‌داری که با بذل نانش

مزین کند سوره ی «هل اتی» را
 علی رادمردی که با فرق خونین
 به قاتل کند بذل، سهم غذا را
 علی قهرمانی که با بذل تیغش
 به دشمن دهد درس مهر و وفا را
 علی آن امامی که داده خدایش
 مقام و جلال همه انبیا را
 علی از ازل دست «میثم» گرفته
 به او داده فرمان مدح و ثنا را
 که را زهره تا مدح مولا بگوید
 مگر ذات باری تعالی بگوید

۳- ای آفتاب دو سرا یا رسول...

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع مرآت ولایت ۳

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای آفتاب دو سرا یا رسول...
 بیرون شو از غار حرا یا رسول...
 از ابر تیرگی در آ یا رسول...
 تنهای تنهایی چرا یا رسول...
 اقرأ یا رسول... اقرأ یا رسول...

تو شهریار عالمی یا رسول...
 بر زخم جانها مرهمی یا رسول...
 هم اولی هم خاتمی یا رسول...

پیغمبر مکرّمی یا رسول...

اقرأ یا رسول... اقرأ یا رسول...

تو جان جان عالمی جانفزایی کن

تو رهبر ملک دلی دلربایی کن

گم گشتگان را تا ابد رهنمایی کن

روشنگری با جلوه ی کبریایی کن

اقرأ یا رسول... اقرأ یا رسول...

تو ماهی و جا در دل انجمن داری

تو شرح صدر از خالق ذوالمنن داری

هر لحظه اعجاز مسیح در سخن داری

مثل امیرالمؤمنین بت شکن داری

اقرأ یا رسول... اقرأ یا رسول...

تو تا قیامت رهبری یا ابالزهر

تو آخرین پیغمبری یا ابالزهر

از انبیا بالاتری یا ابالزهر

جسم نبوت را سری یا رسول...

اقرأ یا رسول... اقرأ یا رسول...

خلق خوشتر مروج مکتب دین است

تلخی برای حفظ دین بر تو شیرین است

در مکتب عدلت یکی شاه و مسکین است

سنگ و گل لبخند تو حکم ما این است

اقرأ یا رسول... اقرأ یا رسول...

۴- پیمران همه از جای خود قیام کنید

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع مرآت ولایت ۳

تعداد استفاده ۰

متن شعر

پیمبران همه از جای خود قیام کنید
نماز رو به سوی مسجدالحرام کنید
ز نام نامی پیغمبر احترام کنید
می طهور به دست خدا به جام کنید
سپس به غار حرا رفته، ازدحام کنید
ز جان و دل به رسول خدا سلام کنید
شب امید شما و شب نوید شماست
ادب کنید که عید خدا و عید شماست

پیام فتح و نوید ظفر مبارک باد
دعای عمر شما را اثر مبارک باد
خجسته عید بشر بر بشر مبارک باد
تمام شد شب هجران سحر مبارک باد
خجسته بعثت پیغامبر مبارک باد
به جن و انس و ملک، این خبر مبارک باد
خبر دهید که عید اخوت آمده است
خزان گذشت، بهار نبوت آمده است

خبر دهید امم را که فتح باب شماست
خبر دهید که پایان اضطراب شماست
خبر دهید که آغاز انقلاب شماست
خبر دهید که توفیق بی حساب شماست
خبر دهید که اسلام دین ناب شماست
خبر دهید کتاب خدا کتاب شماست
خبر دهید که ختم رسل بشیر شماست
خبر دهید که مولا علی امیر شماست

خبر دهید که «اقرء» به مکه نازل شد
 خبر دهید که «اضرب» شعارِ باطل شد
 خبر دهید که قانون عدل، کامل شد
 خبر دهید که قرآن چراغ محفل شد
 خبر دهید: مریدان! مراد حاصل شد
 نزول سوره ی «یا ایّها المزمل» شد
 رسد ز کوه و در و دشت و سنگ و نخل و گیاه
 صدای زمزمه ی لا اله الا...

بخوان محمّد! آوای تو صدای خداست
 بخوان که هر چه بخوانی، پیام آخرِ ماست
 بخوان بخوان که هماهنگ با تو ارض و سماست
 بخوان بخوان که از اوّل بشر تو را می‌خواست
 قیام کن که قیامت قیامتِ کبراست
 قیام کن که کند عدل با تو قامت راست
 تو را دهند ندا راهیان وادی نور
 تو را زنند صدا دختران زنده به گور

تو منجی همه با انقراض دنیایی
 تو با فروغ خدایت عالم آرایی
 تو تا قیام قیامت، پیمبر مایی
 تو یار خلق به دنیایی و به عقبایی
 تو رهبر همگانی، اگر چه تنهایی
 تو در تمام ملل، ماه انجمن‌هایی
 بخوان که قدر و مقام و جلالت دادیم
 رُسل نیامده، حکم رسالت دادیم

محمّد ای به تو از ذات پاک حیّ ودود
 هماره باد سلام و هماره باد درود
 خدای بود و تو بودی، جهان نبود نبود
 عدم به میمنت خلقت تو یافت وجود
 خدا به نور تو از روی خویش پرده گشود
 بشر به یمن تو بر خاک، روی طاعت سود

جزیره العرب از نظم تو گرفت نظام
جمال توست چراغ تجلی اسلام

پیمبران عظمت یافتند با نامت
دمیده در همه عالم فروغ اسلامت
رسید سنگ ملامت ز هر در و بامت
زدند طعنه و دادند سخت دشنامت
زهی مکارم اخلاق و لطف و اکرامت
نگشت تلخ ز بیداد دشمنان کامت
اگر چه سنگ عدو گشت پاسخ سخت
زدی تبسم و خون بود جاری از دهن

چهارده صده روشن چراغ حکمت توست
چهارده صده قرآن پیام وحدت توست
چهارده صده جاری بحار رحمت توست
چهارده صده پاینده نام امت توست
چهارده صده بر کف لوای عترت توست
چهارده صده بر امت این وصیت توست
که ای تمامی امت منم پیمبرتان
منم پیمبر و مولا علی است رهبرتان

علی وصی من است و علی ولی خداست
علی سراج منیر و علی چراغ هداست
علی رکوع و سجود و علی سلام و دعاست
علی است با حق و حق در پی علی پویاست
علی حقیقت حق، حق بدون او تنهاست
علی، علی، علی آری علی امام شماست
بنای دین بقایش که هست عالمگیر
یکی ز غار حرا دیگری بود ز غدیر

یقین کنید که مشکل گشا علی است علی
یقین کنید که دست خدا علی است علی
یقین کنید فقط مقتدا علی است علی

یقین کنید که شمس الضحا علی است علی
 یقین کنید که صاحب لوا علی است علی
 یقین کنید امام شما علی است علی
 قسم به ذات خدایی کز اوست هرچه که هست
 یقین کنید که اسلام بی علی کفر است

حقیقتی است که کتمان آن بود تکفیر
 قسم به آل محمد، به آیه ی تطهیر
 قسم به آنچه قلم کرده از ازل تحریر
 که دست قدرت پروردگار حیّ قدیر
 شناسنامه ی ما را زده است مهر غدیر
 علی همان شب بعثت به خلق گشت امیر
 قسم به ذات خداوندگار لم یزلی
 تمام دین محمد علی، علی ست، علی

۵- دوان دوان ز فرا سوی نور می آید

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب قصیده
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دوان دوان ز فرا سوی نور می آید
 امین ترین کلیمان ز طور می آید
 ردای سبز رسالت به دوش خود دارد
 از آسمان نگاهش ستاره می بارد
 شتاب پای محمد، خلیل آسا بود
 شب هلاکت بت های لات وعزا بود

نسیم خنده ی او مژده ی سحر دارد
 به دست همت خود پرچم ظفر دارد
 شعاع نور جبینش به کهکشان رفته
 به مرزهای سماوات بیکران رفته
 سپیده طبل افق را مدام می کوبد
 مسیر آمدنش را فرشته می روبد
 ترانه ی لب او «اقرا بسم ربک» بود
 تبسمش، می عرفانی ملائک بود
 دریده پرده ی شب را به نور سیمایش
 حریم خلوت خورشید، چشم گیرایش
 طنین هر قدمش شادباش می گوید
 به زیر هر قدمش سبزه زار می روید
 زمین مرید طریق مسیح نعلینش
 هزار بوسه زند بر ضریح نعلینش
 کران رحمت او وسعت هزاران نیل
 به ارتفاع مقامش نمی رسد جبریل
 خدا دوباره به عشق نبی تبسم کرد
 بهشت قرب خودش را، به نام مردم کرد
 به گوش می رسد از سمت سرزمین خلود
 صدای خواندن چاووش حضرت داوود
 بزرگ زاده ی ایل مبشران بهشت
 امیر و قافله سالار کاروان بهشت
 مسیح مکه شد و روح مرده را جان داد
 به مرگ دخترکان عشیره پایان داد
 به قوم حق طلبان اذن میگساری داد
 سپاه و لشگر ابلیس را فراری داد
 مدبرانه به قتل خرافه فتوا داد
 به دست غنچه ی لب، حکم جلب غم را داد
 خدا کند به نگاهی شویم مقدادش
 شویم ساکن خوشبخت شیعه آبادش
 خدا کند که بخواهد ابوذرش باشیم
 کنار گنبد خضراء، کبوترش باشیم
 بخند حضرت آقا که یاسرت باشم

بهشت هم بتوانم مجاورت باشم
 من از تبار ارادت، ز کوی سلمانم
 هزار مرتبه شکر خدا مسلمانم
 به خال حضرت معشوق خود گرفتارم
 من از قبیله ی مجنون، ز ایل عمارم
 من از پیاله ی دستت شراب می خواهم
 برای دار جنونم طناب می خواهم
 اگر چه غرق گناهم، بیا حلالم کن
 سیاه دل نشدم، لطف کن بلالم کن

۶- یا حضرت طاهّا، آقام رسول ا...

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا حضرت طاهّا، آقام رسول ا...
 غار حرائه یا که بهشته، که میاد از آسمون فرشته
 از روز اول ولایتش رو، خدا به ملک دلها نوشته
 موسم رحمته، عید نبوته
 اقرأ باسم ربك محمد ذکر لبای جبرئله
 حالا شده خورشید دوعالم ماه دلارای قبیله

تنها دلیل خلقت عالم، جلوه ی نور خدای اعظم
 شده امین قافله ی نور، خورشید مکه حضرت خاتم
 دلبر و دلرباست، حضرت مصطفاست
 کسی که دیگه خود خدا هم نیافریده مثالشو
 همه با هم جشن می گیریم امشب رسالت بی زوالشو

یوسفه مبهوت مهربونیش، داووده گرم مدیحه خونیش
 از راه دور می بره دلا رو، گنبد خضرء و آسمونیش
 عشقمه یک نگاش، مرقد با صفاش
 دل من امشب مثل کبوتر پر می گیره در هوای تو
 جبرئیل از آسمون میاره هزار سبد گل برای تو

۷- غار حرا بزم جنونه، آئینه دار آسمونه

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

غار حرا بزم جنونه، آئینه دار آسمونه
 رسول آخر داره امشب، غزل رسالت می خونه
 قدم میزنه دل تو کوچه های نور مکه
 رسیده تا ابرا سر و صدای شور مکه
 مولا رسول الله مدد

پیمبرایمان میارن، سر رو پای آقا میذارن
 مسیر رسول خدارو، تا بیت خدا گل میکارن
 کدامین پیمبر مته آقا وعده میاره
 کی تو خانوادش آقای مته مهدی داره
 مولا رسول الله مدد

شب بارونه شب نزوله، شب رضای دل بتوله
 دین رسول حق فقط با، ولایت حیدر قبوله

به روی لبای رسول خدا یا علیه
برادر به طاها قرینه ی زهرا علیه
مولا علی حیدر مدد

علی امیر روزگاره، صاحب تیغ ذوالفقاره
امیریه که در یه قلعه، به جای سپر بر میداره
علی لحم و نفس و دم و تار و پود رسوله
ولایت مداریش تو دین ما جزء اصوله
مولا علی حیدر مدد

۸- مژده مژده ای یاران موسم بهار آمد

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک ولادتی
قالب قصیده
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

مژده مژده ای یاران موسم بهار آمد
روز عیش و شادی شد گل به شاخسار آمد
کعبه پرریان بر تن یاس و لاله و سوسن
در چمن به عشق گل قمری و هزار آمد
پر شده چمن یکسر از شمیم نیلوفر
در کنار سوسن بر نرگس خمار آمد
تا پرورد گل ها با طراوت و زیبا
آن مربی گل ها سوی لاله زار آمد
در دل شب تیره سر زد از افق خورشید
نور حق نمایان شد برطرف غبار آمد
مصطفی به صد عزت شد زسوی حق مبعوث

بروی امشب از رحمت پیک کردگار آمد
 کای مهیمن والا « اقباسم ربک » را
 خوان زدفتری کاینک بر تو آشکار آمد
 افسر رسالت را تا به سرنهاد احمد
 مسند شریعت را یار و پاسدار آمد
 هر که از کفش نوشید جامی از می توحید
 بر سر از شراب عشق مستی و خمار آمد
 آن مهی که از نورش شد جهان همه روشن
 وان شهی که از ذاتش عالم استوار آمد
 پرچم حقیقت را در همه جهان افراشت
 از سبیل ابراهیم فخر و یادگار آمد
 آن خجسته خورشیدی که از طلوع جاویدش
 ماه و انجم و خورشید سخت شرمسار آمد
 آن که سر به درگاهش سوده از ادب جبریل
 وانکه تابع امرش خلق روزگار آمد
 از پیام توحیدش و زقیام جانبخشش
 شد جهان سعادت‌مند اهرمن نزار آمد
 از وجود او بر باد رفته کاخ استبداد
 توده ی ضعیفان را یار و غمگسار آمد
 عرشیان به تحمیدش فرشیان به تمجیدش
 ذات حق به تاییدش با همه وقار آمد
 در جهان کند هر کس پیروی ز آئینش
 در جهان و در عقبی پاک و رستگار آمد

۹- داره بارون می باره شب دیدار یاره

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

داره بارون می باره شب دیدار یاره
 بخون ای دل بخون ای دل خدا مهمونی داره
 صدای لا اله الا الله میشه با قلب پیغمبر همراه
 ملائک جشن رسالت دارن که شده محمد رسول الله
 رسول الله چی میشد دلامون غار حرا میشد
 رسول الله چی میشد لبمون پر از دعا میشد
 رسول الله چی میشد عیدیمون کربلا میشد
 آقا جان آقا جان آقام رسول الله (ص)

تو آشوب سیاهی نمونده دیگه راهی
 شب عشقه شب عشقه تو مستی خواه نخواهی
 شب توحید و لطف یزدانه شب مستی و شکر ایمانه
 تموم آسمونا گلبارون که جشن تولد قرآنه
 بیا امشب بریم در بزیم خونه مولارو
 بیا امشب طوافی بکنیم گنبد خضرارو
 بیا امشب یه تبریکی بگیم حضرت زهرارو
 آقا جان آقا جان آقام رسول الله (ص)

بخون شعر رسالت به عشق بی نهایت
 شب بعثت شب رحمت نمیشه بی ولایت
 به دستور خاتم المرسلین علی شده امیر المومنین
 بیا و نگو دیگه تو آمین تو نمازت بعد والضالین
 آهای مردم علی نائب برحق پیمبر بود
 آهای مردم امیر المومنین زینت منبر بود
 آهای مردم علی دلاور قلعه خیر بود
 آقا جان آقا جان آقام رسول الله (ص)

۱۰- زمین محله ی اصحاب آسمان شده بود

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک ولادتی
قالب غزل
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

زمین محله ی اصحاب آسمان شده بود
زمان مبشر جشن فرشتگان شده بود
در آن دمی که تمام فضای غار حرا
پر از طنین صدای بخوان بخوان شده بود
مکان ز نقطه پایان راه غار حرا
مسیر سبز رسیدن به لامکان شده بود
دلش ز نعمت خواندن دلی وسیع و بزرگ
به طول عرش و به پهنای کهکشان شده بود
نزول آیه اقرأ باسم ربک نیز
به سوی دشت وسیع دلش روان شده بود
به آدم و به خلیل و حکیم حق و مسیح
هر آنچه را که خدا گفته بود، آن شده بود
برای دخترکی بی گناه و زنده به گور
مجیب و منجی و محبوب و مهربان شده بود
چهل بهار پیایی برای او گل سرخ
عروس حجله مرغ ترانه خوان شده بود
بلال بود و صدا بود و دشت مأذنه ها
محل رویش صدها گل اذان شده بود

۱۱- امشب که شب بعثت احمد باشد

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک ولادتی
قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب که شب بعثت احمد باشد

مشمول همه عطای سرمد باشد

یارب چه شود طلوع فجر فردا

صبح فرج آل محمد باشد

۱۲- گوئی که ز صخره ها صدا می آید**مشخصات**

مناسبت مبعث

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

گوئی که ز صخره ها صدا می آید

آوای خوش خدا خدا می آید

ای خسته دلان منتظر گوش کنید

آوای محمد از حرا می آید

۱۳- از غار حرا رسول امجد آمد**مشخصات**

مناسبت مبعث

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

از غار حرا رسول امجد آمد
بر عالمیان امیر سرمد آمد
مکه بشنو نغمه ی یا احمد را
تبریک که بعثت محمد آمد

۱۴- دل شده مست و هوایی

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک نوحه سنگین سنتی
قالب آهنگین
شاعر شاهنوری محمود
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

دل شده مست و هوایی ، می زنه بر سیم آخر
آسمانها غرق نوره ، شب مبعث پیمبر
عاشقی دردیه درمون نداره
کسیکه مثل تو داره بیاره
می چینم از تو دلم گل شادی
بگیرم از تو برات آزادی
یا اب الزهرا یا رسول ...

نگاه سائل به سویت ، یا اب الزهرا نظر کن
مجلس از آن تو باشد ، سوی جشن خود گذر کن
پایه ی خلق زمان و زمینی
آخه تو رحمت للعالمینی

خدا فرموده که همتا نداری

بالای بالایی بالا نداری

یا اب الزهرا یا رسول ...

حتی یکبارم پریدن ، تا مدینه آرزومه

بهتر از صحن قشنگت ، توی این دنیا کدومه

کاش می شد خادم صحن تو باشم

برای کفترات دونه بیاشم

بخونم از می و باده پرستی

می دونم عاشق فاطمه هستی

یا اب الزهرا یا رسول ...

۱۵- یا محمد ای خرد پابست تو

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک مرثیه

قالب مثنوی

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا محمد ای خرد پابست تو

ای چراغ مهر و مه در دست تو

هر زمان گلوآژه هایت تازه تر

بلکه از هستی بلند آوازه تر

ختم شد بر قامت پیغمبری

این ترا باشد دلیل برتری

خط پایان را تو می پویی و بس

حرف آخر را تو می گویی و بس

غیرت و مردانگی آئین توست

عزت زن در حجاب دین توست
 بر همه اعلام کن زن برده نیست
 برده ی مردان تن پرورده نیست
 دین اسلامت مسلمان پرورد
 بوذر و مقداد و سلمان پرورد
 مکتب تو مکتب عمارهاست
 این کلاس میثم تمارهاست
 ما ترا زهرای اطهر داده ایم
 شیر مردی مثل حیدر داده ایم
 ما ترا دادیم در بین همه
 یک خدیجه یک علی یک فاطمه
 ما کویر تشنه ، تو آب حیات
 ما غریقیم و تو کشتی نجات
 ما به قرآن دست بیعت داده ایم
 از ازل با مهر عترت زاده ایم
 عترت و قرآن نجات عالمند
 چون دو انگشت محمد (ص) با همند
 شیعه با قرآن و عترت داده دست
 نیست در قاموس او حرف از شکست
 شیعه قرآن از حسین آموخته
 شیعه پای این چراغ افروخته
 شیعه بحر موج خیز غیرت است
 شیعه فریاد کتاب و عترت است
 شیعه از آغاز ره آگاه بود
 پیرو قرآن و آل ... بود
 شیعه را با خون برابر ساختند
 شیعه را از مهر حیدر ساختند
 ما امانت دار این پیغمبریم
 هرگز از قرآن و عترت نگذریم
 تا به عالم دودمان آدمند
 شیعه و قرآن و عترت با همند
 آنچه موسی در دل سینا ندید
 چشم ما در چارده معصوم دید

آسمان وحی زیب دوش ماست
 چارده خورشید در آغوش ماست
 باغ رضوان تا ابد سرمست ماست
 چارده معصوم گل در دست ماست
 چارده قرآن و یک تفسیر شان
 چارده آینه یک تصویر شان
 چارده پیکر ولی یک جان شان
 هر چه جان دارد خدا قربان شان

۱۶- آئینه دار عالم هستی است هست ما

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب رباعی
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

آئینه دار عالم هستی است هست ما
 جام جهان نماست دل حق پرست ما
 تا پیرو محمد و آل محمدیم
 بالای دست هر دو جهان است دست ما

۱۷- صلوات صلوات صلوات

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک نوحه سنگین جدید
 قالب آهنگین
 شاعر عبدالکریمی مهدی
 منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

صلوات صلوات صلوات صلوات

صلوات صلوات علی محمد

و علی و علی آل محمد

نبی ... خاک پات شم ، الهی که رو نemat شم

چی می شه که بشه یه بار فدات شم

زائر اون حریم با صفات شم

دل اسیر و بی اراده ، می گم امشب خیلی ساده

نو کرم نو کر این خونواده

همه ی عالم بدونن ، شیعیان مرتضائیم

عاشق اهل بیت مصطفائیم

هر چی عالمِ توی دنیااست ، علمشونو که بیارند

شعرا اگه شعرا رو بیارند

بخدا واسه مدحت کم میارند

۱۸- مستی به جهان ز چشم مستش دادند

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مستی به جهان ز چشم مستش دادند
آینه ی وحی را به دستش دادند
در دشمنی محمد و آئیش
هر کس که قد افراخت شکستش دادند

۱۹- بعثت که امید مردم آگاه است

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک ولادتی
قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

بعثت که امید مردم آگاه است
عیدی است که با پیامها همراه است
وه زین عظمت که نام ا... قرین
با نام محمد رسول ا... است

۲۰- خدای من چه شب است این که خوشتر از روز است

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک واحد جدید
قالب ترکیب بند
شاعر مؤید سید رضا
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

خدای من چه شب است این که خوشتر از روز است

شب خجسته که عدل آفرین ستم سوز است
 کمال بعثت پیغمبران پیروز است
 شب طلوع کدامین مه شب افروز است
 که نبض زندگی خلق روزگار است او
 بزرگوارتر از هر بزرگوار است او

اگر چه دیده هزاران پدیده بیت ...
 شبی به خوبی امشب ندیده بیت ...
 چه نغمه ای چه صدایی شنیده بیت ...
 که سوی حرا سر کشیده بیت ...
 که چون به شهر نهد روی تکسوار حرا
 چه آورد خبر آن گوشه گیر غار حرا

بزرگ مرد چهل ساله با رخی چون ماه
 ز ره رسیده ز راز پیمبری آگاه
 دهند تهیتش ز آنچه بگذرد در راه
 به این ندا که محمد تویی رسول ...
 بشارتی که عمو زاده ی خدیجه دهد
 امید بر دل آزاده ی خدیجه دهد

رسید چشمه ی آب حیات انسانها
 اثر گذار صفاتش به ذات انسانها
 کتاب اوست چراغ نجات انسانها
 جوابگوی همه مشکلات انسانها
 به دین او که سیاه و سفید یکسان است
 ملاک فضل به تقوای هر مسلمان است

نفس کشیدن او نکحت خدایی داشت
 برای خسته دلان مژده ی رهایی داشت
 به درد مردم محروم آشنایی داشت
 که در جهان عرب آنهمه فدایی داشت
 خلوص و صبر و رضا را ز بس بکار گرفت
 به نیم قرن جهان را در اختیار گرفت

خلیل نیست ولی بر خلیل ناز کند
 به روی عالم، درهای علم باز کند
 کلیم پیش رخس سجده ی نیاز کند
 مسیح پشت سر مهدیش نماز کند
 نظر ز آمدن انبیاء والا اوست
 بزرگ معجزه ی نون والقلم با اوست

ز هر چه را که خداوند اکبر آورده
 تو را ز مرتبه صد بار بهتر آورده
 فروغ نور تو از نور خود بر آورده
 خلاصه ای ز وجود تو کوثر آورده
 چه کوثری که بود چشمه سار خویها
 بقای نسل تو باشد ز دخترت زهرا

دلم شکست و شد اشکم ستاره ی شب من
 چو نام اطهر زهرا شکفت بر لب من
 به نام او که بود افتخار مکتب من
 به مهر او که بود روح دین و مذهب من
 من از تو نور دل و سوز سینه می خواهم
 برات (دوباره) کربلا و مدینه می خواهم

۲۱- دل خرابم عاشقه و سرگردونه

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دل خرابم عاشقه و سرگردونه
 به حال مستی نماز حاجت می خونه
 به عشق احمد ، حبیب سرمد خونه ی دل گلبارونه
 می روم امشب سوی بالا
 میون قلب عرش اعلی
 تا ببوسم خاک پای مصطفی
 یا رسول ا.. مولا مولا (۳) مولا

سر بر روی قدومش دارم امشب
 مست خال جمال یارم امشب
 با یاد رخ او تب دارم امشب - یا اب الزهرا
 می روم امشب سوی بالا
 میون قلب عرش اعلی
 تا ببوسم خاک پای مصطفی
 یا رسول ا.. مولا مولا (۳) مولا

به یمن امشب ستاره بارون عالم شد
 جهان منور ز رخ ماه خاتم شد
 به شور و حال ، که نام سالم سال پیمبر اعظم شد
 مهار دل در دستان او
 لب ملک مدحت خوان او
 دیده ی مادر گشته حیران او
 یا رسول ا... مولا مولا (۳) مولا

امشب هوای مستی در سر دارم
 بر لب نوای نام دلبر دارم
 چشمی سوی دو دست حیدر دارم - یا اب الزهرا
 می روم امشب سوی بالا
 میون قلب عرش اعلی
 تا ببوسم خاک پای مصطفی
 یا رسول ا.. مولا مولا (۳) مولا

۲۲- جاشه عیسی قربونت بشه موسی بلا گردونت بشه

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک نوحه سنگین جدید

قالب آهنگین

شاعر عبدالکریمی مهدی

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا اب الزهرا رسول... (۴)

جاشه عیسی قربونت بشه موسی بلا گردونت بشه
هر چی لیلا تو قصه هاست مژ مجنون مجنونت بشه
صد هزار تا ختم صلوات یا رسول... نذر نیگات
عبای شاهی مبارکت آقاجون چشمام به زیر پات
همه این دستا بالا بیاد شبای مستی و ساغره
آخه فرموده رهبر ما سال سال پیمبره
شب نوروز گفتیم یا حسین تا روزای هم عهدی بیاد
یا رسول... دعا نما تا همین امسال مهدی بیاد

۲۳- بر چهره ی زیبای محمد صلوات

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

بر چهره ی زیبای محمد صلوات
 بر گنبد خضرای محمد صلوات
 سر تا به قدم آینه ی او زهراست
 تقدیم به زهرای محمد صلوات

۲۴- ای پادشاه عالم عشقت به سینه دارم

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای پادشاه عالم عشقت به سینه دارم
 در قاب سینه ی خود عکس مدینه دارم
 دارم ولایت تو ، در دل محبت تو
 سر مست جام عشقم ، در شام بعثت تو
 مولا (۲) یا آب الزهرا

غار حرا سراسر لبریز نور سرمد
 جبریل آمد و گفت قم فاذر محمد
 برخیز و رهبری کن ، بر یار یآوری کن
 بر خلق هر دو عالم ، از حق پیمبری کن
 مولا (۲) یا آب الزهرا

ای چلچراغ توحید بشکن ز ریشه یکسر
 بت را و بتگران را با ذوالفقار حیدر
 سالار عالمینی ، بر خلق نور عینی
 حیدر همیشه با توست ، جد حسن و حسینی
 مولا (۲) یا آب الزهرا

عشق تو تا همیشه در آب و در گل من
 قرآن و عترت تو سرمایه ی دل من
 ... یاور تو ، حیدر برادر تو
 محبوبه ی خداوند ، زهراست دختر تو
 مولا (۲) یا آب الزهرا

۲۵- مبعث حضرت خاتم آقایی که دلنشینه

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

مبعث حضرت خاتم آقایی که دلنشینه
 شیعه ها بهش می نازند اون محمد امینه
 آقامون بالا نشینه مایه ی فخر زمینه
 لقب قشنگ و زیباش رحمت للعالمینه
 آقامون دلبر دلهاست صورتش قشنگ و زیباست
 جبرئیل خادم خورش بابای حضرت زهراست
 برا ما نور دو عینه افتخار عالمینه
 همه ی عالم بدونن جدّ اربابم حسینه

۲۶- امشب که شب بعثت احمد باشد

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی

قالب رباعی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب که شب بعثت احمد باشد
مشمول همه عطای سرمد باشد
یارب چه شود طلوع فجر فردا
صبح فرج آل محمد باشد

۲۷- بعثت احمد آمد ، عید محمد آمد

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک مرثیه
قالب آهنگین
شاعر سازگار حاج غلامرضا
منبع مرآت ولایت ۲
تعداد استفاده ۰

متن شعر

بعثت احمد آمد ، عید محمد آمد
آمد ندا از طرف ذات حق
أقرأ باسم ربك الذي خلق
أقرأ يا احمد، قم يا محمد

يا ايها المدثر، يا احمد قم فانذر
برخیز و با مردم عالم بگو
قولوا لا اله الا... تفلحوا
أقرأ يا احمد، قم يا محمد

عید مستضعفین است، مرگ مستکبرین است
بتکده ویران و بتها سرنگون
ان حزب ا... هم الغالبون
أقرأ یا احمد، قم یا محمد

سر زده نور اسلام، از سوی حق شد اعلام
روز ستم بیشه گان گشته چون شب
تبت یدا ابی لهب و تب
أقرأ یا احمد، قم یا محمد

سر زد نور نبوت، شد اعلان اخوت
ای وحدت مشعل خلق جهان
«انما المؤمنون أخوه» بخوان
أقرأ یا احمد، قم یا محمد

در مکتبش شد اعلام، مجد سپاه اسلام
آورده در «اتَّحِدُوا أَخُوهُ»
وَأَعِدُّوا مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ
أقرأ یا احمد، قم یا محمد

ای مسلمین برخیزید، با کافران بستیزید
فرمانتان از قرآن محمد
«وَقَاتِلُوا أَوْلِيَاءَ الْكُفْرِ» آمد
أقرأ یا احمد، قم یا محمد

۲۸- لحظه ی بعثت نورانی احمد

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

لحظه‌ی بعثت نورانی احمد
آمد از غارِ حرا ندای سرمد
سوره‌ی علق بخوان تو یا محمد
ذکری که رمزِ حیاته
شبِ عید نقل و نباته
ذکرِ پاکِ صلواته
ای که معنی همان عهد الستی
از همون روز ازل به دل نشستی
طپش قلب مسلمونا تو هستی (۲)
یا محمد یا محمد رسول الله (۳)

عرشیان در آسمان نغمه سرایند
همه‌ی ستارگان گرم نوایند
پایه‌های کعبه در مدح و ثنایند
موسم بهار رسیده
واسه دل قرار رسیده
بعثتِ نگار رسیده
کار قلبِ عاشقا شوق و سروره
عید مبعث واسه مسلمین غروره
دشمنان بدونند اسلام دینِ نوره
یا محمد یا محمد رسول الله (۳)

نه فلک، ماه و ستاره، عرش اعظم
کهکشان و آسمان و هر دو عالم
شده تسخیرِ نبوت تو خاتم
کسی که برات هلاکه
روز محشرش چه باکه؟
اونجا عشقِ تو ملاکه
ما که جز خدا و تو یاری نداریم

واسه وقتِ دیدنت بین خماریم
 قلبمون رو برا تو هدیه می‌آریم
 یا محمد یا محمد رسول الله (ص)

۲۹- پیک خدا رسید از سوی خدا محمد

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع مرآت ولایت ۲
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

پیک خدا رسید از سوی خدا محمد
 خیز و به خلق عالم بزن صلا محمد
 تویی تویی پیمبر، ز سوی ما محمد
 اقرأ یا محمد، اقرأ یا محمد

تو آفتاب جانی تو منجی جهانی
 تو ختم انبیایی تو نور جاودانی
 تو می دهی به هستی، نور و ضیاء محمد
 اقرأ یا محمد، اقرأ یا محمد

بشیری و نذیری، سراجی و منیری
 حبیبی و طیبی، رسولی و سفیری
 تو خلعت نبوت، به بر نما محمد
 اقرأ یا محمد، اقرأ یا محمد

تو آسمان دینی، اگر چه در زمینی
 عطوفی و رئوفی، بزرگی و امینی

تو را تمام هستی، زند صدا محمد

اقرأ یا محمد، اقرأ یا محمد

فراق نور تا کی؟ ظلمت و زور تا کی؟

دخترکان معصوم، زنده به گور تا کی؟

زنان اسیر و مردان، برده چرا محمد؟

اقرأ یا محمد، اقرأ یا محمد

تو فاتح الفتوحی، تو کشتی ای تو نوحی

تو جان جان جانی، تو روح روح روحی

رسالت مبارک، به نسلها محمد

اقرأ یا محمد، اقرأ یا محمد

خدا بود معینت علی است جانشینت

به عزم آهینیت به جاودانه دینت

بزن علیه بت ها، دم از خدا محمد

اقرأ یا محمد، اقرأ یا محمد

۳۰- به نام خداوند سبحان، محمد

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک مرثیه

قالب ترجیع بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع مرآت ولایت ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

به نام خداوند سبحان، محمد

بخوان کآفریده است انسان، محمد

بخوان تا خلائق بخوانند با تو

به نام خداوند سبحان، محمد
 بخوان تا که ویران سرای جهان را
 کنی سر به سر رشک رضوان، محمد
 بخوان کز دمی بر همه آفرینش
 دهی تا ابد روح و ریحان، محمد
 بخوان تا که از کفر بخشی رهایی
 بشر را به نیروی ایمان، محمد
 بخوان تا قبایل بدانند زین پس
 سیاه و سفیدند، یکسان محمد
 بخوان تا خلائق به یکتاپرستی
 ببندند تا حشر پیمان، محمد
 بخوان تا کنی درد جهل بشر را
 به داروی تعلیم درمان، محمد
 بر افروز و بر خلق عالم نشان ده
 که ظلمت رسیده به پایان، محمد
 چه باکی ز تحریف تورات و انجیل
 که دادیم ما بر تو قرآن، محمد
 تو باید به توفیق دین مبینت
 کنی عالمی را مسلمان، محمد
 تو باید مسلمان بیاری به عالم
 همانند مقداد و سلمان، محمد
 تو باید هماره ز فیض کلامت
 ببخشی بشر را ز نو جان، محمد
 تو باید که فرمان دهی بر خلائق
 خدا این چنین داده فرمان، محمد
 تو باید به قلب همه تا قیامت
 بتابی چو خورشید تابان، محمد
 تو آغازی و آخری یا محمد
 تو تا حشر، پیغمبری یا محمد

بخوان ای ز آغاز خلقت پیمبر
 بخوان ای سلامت ز خلاق داور
 بخوان تا بخوانند با تو خدا را

بگو تا بگویند «ا... اکبر»
 بگو نیست کس جز به تقوی گرامی
 سیاه و سفیدند با هم برادر
 تو در غار و خلقتند چشم انتظارت
 بر آ عالم افروز تا صبح محشر
 به پا خیز، ای منجی آفرینش
 به پا خیز، ای مصلح خلق، یکسر
 به پا خیز و تا حشر، پیغمبری کن
 ز جا خیز بر خلق، قرآن بیاور
 به پا خیز ما بر تو دادیم قرآن
 به پا خیز، ما بر تو دادیم حیدر
 به پا خیز تا بر تو آریم فرقان
 به پا خیز، تا بر تو بخشیم کوثر
 به پا خیز، تا کی به دست پدرها
 رود بی گنه زنده در گور، دختر
 به پا خیز، و اعلام کن یا محمد
 نه زن برده باشد، نه مرد است برتر
 همه انبیا جان و تو جان جانی
 همه اولیا جسم پاکند و تو، سر
 به پا خیز و بشکن بتان حرم را
 به دست علی ای علی را پیمبر
 خدا را به اهل زر و زور برگو
 که دیگر نه دوران زور است و نه زر
 تویی گمراهان را به هر عصر، هادی
 تویی رهروان را به هر گام، رهبر
 مسلمان بود آنکه در مکتب تو
 بود یار مظلوم و خصم ستمگر
 تو، آری، تو باید ابوذر بسازی
 تو مقداد و عمار و سلمان پیور
 تو آغازی و آخری یا محمد
 تو تا حشر، پیغمبری یا محمد

رسولی چو تو نور و فرقان ندارد

کتابی همانند قرآن ندارد
 کلیم آنچه گوید کلام تو گوید
 مسیحا به غیر از دمت جان ندارد
 پیام آوران هر چه دارند دارند
 پیام آوری چون تو سلمان ندارد
 طبیان روحند، مشتاق دردی
 که جز خاک کوی تو درمان ندارد
 بدانند تا روز محشر، خلاق
 که نور چراغ تو پایان ندارد
 جهان چون تو هرگز پیمبر ندیده
 خدا چون تو در ملک امکان ندارد
 بگویند پیغمبران سلف را
 کسی جز محمد مسلمان ندارد
 بگویند: پیغمبری جز محمد
 چو مهدی چراغ فروزان ندارد
 بگویند: هر کس جدا شد ز مهدی
 به اسلام سوگند، ایمان ندارد
 بگویند: جز دین ما آسمانی
 به کف چارده مهر تابان ندارد
 بگویند: شیعه تن است و علی، جان
 جدا از علی هر که شد، جان ندارد
 بگویند: شیعه است در خط حیدر
 جز این با خدا عهد و پیمان ندارد
 بگویند: ماییم و قرآن و عترت
 مسلمان به جز نور و برهان ندارد
 بگویند: هر کس جدا از علی شد
 به محشر جدایی ز نیران ندارد
 بخوان «میشم» آن بیت ترجیع خود را
 که قدر و را در غلطان ندارد
 تو آغازی و آخری یا محمد
 تو تا حشر، پیغمبری یا محمد

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک نوحه سنگین جدید

قالب آهنگین

شاعر عبدالکریمی مهدی

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

شب انبیاست شب اولیاست شب کبریاست

آسمون و کهکشونا پُر یاقوت و زبرجد

دل جبرئیل می لرزه شب اقرا یا محمد

چه محمدی چه جلالتی چه بزرگوار چه قیامتی

که شده معلم معرفت چه بشارتی چه سعادت

أب الزهرا أب الزهرا محمد (۲)

شب ساقی و شب کوثره شب میکده است شب تکبیر و اذونه جبرئیل ترانه خونه

شب لبخند نمازه شب پیغمبرمونه

شب هلهله تو فرشته هاست شب آرزوی بهشتیاست

شب اشرف همه کائنات چه قیامتی تو دل خداست

أب الزهرا أب الزهرا محمد (۲)

بلغ العلی بکماله کشف الدجی بجماله

حسنّت جمیع خصاله صلّوا علیه و آله

أب الزهرا أب الزهرا محمد (۲)

آی مسلمونا آی مسلمونا به مبارکی

اومده حضرت آدم اومده عیسی بن مریم

اومدن تاج بذارند رو سر رسول اکرم

شب مبعث نبی خداست غسل لبم حدیث کساست

صلوات من ناد علی تپش دلم یا مرتضی است

أب الزهرا أب الزهرا محمد (۲)

۳۲- الا محمد اقرأ و ربك الاكرم

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک مرثیه

قالب ترکیب بند

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع مرآت ولایت ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

الا محمد اقرأ و ربك الاكرم

بخوان به نام خداوند گار لوح و قلم

بخوان بخوان که تویی منجی همه عالم

بخوان که پیشتر و برتری تو از آدم

بخوان که خوانده خدایت پیمبر اکرم

بخوان که هر سخن توست آیتی محکم

بخوان به نام خدایی که آفرید تو را

بخوان بنام کریمی که برگزید تو را

الا که سیطره ی کفر از این خبر شکند

صف سپاه شب از نیزه ی سحر شکند

اگر چه کوه بود خصم را کمر شکند

به تیغ عدل تو بازوی زور و زر شکند

تبر به دست، بتان را به یکدگر شکند

کمان گرفته ز بوجهل فتنه سر شکند

خبر دهید که دیو غرور و مستی مُرد

رسید لشکر توحید و بت پرستی مُرد

محمد ای دو جهان زیر بار منت تو

مبارک است به خلق و خدا نبوت تو
 خجسته باد به عالم ظهور دولت تو
 تمام نور بود از چراغ حکمت تو
 بود حقیقت توحید درس وحدت تو
 درود بر تو و دین و کتاب و عترت تو
 چراغ عترت و قرآن یکی است یا احمد
 به این دو عترت ما متکی است یا احمد

دو ثقل زنده ی تو اهل بیت و قرآنند
 دو قطعه نور ز یک مشعل فروزانند
 دو سوره اند که مانند نور و فرقانند
 دو آفتاب که از یک سپهر تابانند
 دو گوهرند که از یک صدف درخشانند
 دو نخل نور که محصول یک گلستانند
 به اتفاق، دو تصویر از جمال خداست
 هر آنکه گشت جدا از یکی، ز هر دو جداست

تو آفتاب جهانی، جهان تو را دارد
 امیر قافله ای، کاروان تو را دارد
 نشسته ای به زمین، آسمان تو را دارد
 تو باغبان جنانی، جنان تو را دارد
 زمان به طول تمام زمان تو را دارد
 مکان به وسعت کل مکان تو را دارد
 چه مقبلان که همه مورد قبول تو‌اند
 رسول مایی و پیغمبران رسول تو‌اند

کسی که در همه جا در کنار توست علی است
 کسی که دست تو و ذوالفقار توست علی است
 کسی که تا ابد الدهر یار توست علی است
 کسی که شیر تو و کردگار توست علی است
 کسی که جان تو و جان نثار توست علی است
 کسی که فاتح پروردگار توست علی است
 کسی که حافظ قرآن و دین توست علی است

کسی که گفته خدا، جانشین توست علی است

سلام بر تو و قدر و جلال و عنوان

سلام چار کتاب خدا به قرآنت

سلام بر تو و یاسین و نور و فرقانت

سلام بر تو که سلمان بود مسلمانان

سلام بر شرف و اقتدار سلیمان

سلام مکه و غار حرا به پیمان

سلام بر تو و مولا علی برادر تو

یگانه فاتح بدر و حنین و خیبر تو

بشر رسید به آیین راستین امشب

خدا نمود برون، دست از آستین امشب

رسید حلقه ی توحید را نگین امشب

طلوع کرد رخ آفتاب دین امشب

بتان کعبه بیفتید بر زمین امشب

خدای را بستاید از همین امشب

ظهور مکتب «خیرالوری» مبارک باد

طلوع نور زغار حرا مبارک باد

بشارت ای همه ی دختران زنده به گور

محمد آمده پایان گرفته سلطه ی زور

به گور گشت نهان، دیو کبر و جهل و غرور

فروغ دوستی از کوی دوست کرده ظهور

به شام تیره شیخون زده است لشکر نور

محمد آمده، چشم بد از جمالش دور

رسید مژده که در ظلّ احمدید همه

از این به بعد، کنار محمدید همه

قسم به ذات خداوندگار حیّ قدیر

دو عید ماست، یکی این دو، بعثت است و غدیر

جهانیان همه دانید از صغیر و کبیر

فقط علی است پس از مصطفی به خلق امیر

به شهریار پیام آوران کسی است وزیر
 که علم دارد و اخلاص دارد و شمشیر
 هزار مرتبه «میثم» اگر روی سر دار
 ز دامن علی و اهل بیت دست مدار

۳۳- با یک دعا به سوی حرا رهبری شدم

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب ترکیب بند
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

با یک دعا به سوی حرا رهبری شدم
 صاحب کلام صد سخن دلبری شدم
 با یک اشاره جانب سینا سری زدم
 همچون کلیم شامل پیغمبری شدم
 پیغام حق رسید به پیغمبر درون
 روح القدس دمید و علی محوری شدم
 از هر طرف به بزم رسولان سری زدم
 تنها سوی صراط علی رهبری شدم
 چون معرفت به منصب اعلی رسید گفت
 سر تا به پا محمدی و حیدری شدم
 اینجاست آن حریم که دریافتیم ز عشق
 روز ازل به دست علی کوثری شدم
 اینک که بر حقیقت مطلق رسیده ام
 من از علی به بندگی حق رسیده ام

بعثت نه این سرور، سرور ولایت است

مبعث نه این چراغ، چراغ هدایت است
 خورشید چون ز شرق حرا پرتو افکند
 احمد نه این فروغ، فروغ رسالت است
 انوار عشق از فلق کوه بر دمید
 این نور، نور کیست که کوهی ز هیبت است
 روز خرید مزد رسالت بود بیا
 ای دل بهای مزد رسالت محبت است
 هر کس به گونه ای شه مشغول تهنیت
 تبریک ما به صاحب نور نبوت است
 نور علی است باعث تعظیم کائنات
 تعظیم کائنات به معنای بیعت است
 عالم به نور پاک علی سجده می کند
 آدم به سوی خاک علی سجده می کند

بعث بنای فلسفه اش نصرت علی است
 تکمیل دین معرفی دولت علی است
 احمد نه از مکارم اخلاق خویش گفت
 خلق محمدی همه از طینت علی است
 اقرا باسم ربك الاعلی به اسم کیست؟
 نام علی، مقام علی، عصمت علی است
 اسلام بی ولای علی کفر محض بود
 قرآن کتاب زندگی حضرت علی است
 ای شیعیان فضائلتان را شماره نیست
 زیرا فضائل دل ما محنت علی است
 نازم به دختری که درخشنده نام او
 چون طینت مبارکه اش زینت علی است
 این ذکر از ازل همه جا گشته منجلی
 یا مصطفی محمد و یا مرتضی علی

فرمود ذوالجلال که خلاق مطلق است
 نور علی ز خلقت کونین اسبق است
 سر علی که کنت مع الانبیاء، نیست
 حق با علی، نه بلکه علی مع الحق است

هر مرسلی ولایت خود دارد از علی
 اما ولای او چو خداوند مطلق است
 هر کس که ذکر قلب و زبانش علی علی است
 انگار بر لب و دل او ذکر حق حق است
 بعث بدون نام علی زینتی نداشت
 زیرا که اسم او ز خداوند منشق است
 معراج هم که اوج سفرهای احمد است
 والله با حضور علی زیر بیرق است
 دانید سر مخفی عید الکبیر چیست؟
 مبعث بجز معرف یوم الغدیر نیست

این دل همیشه ساکن میخانه ی علی است
 مست و خراب و عاشق و دیوانه ی علی است
 یک قطره هر که عشق علی نوش جان کند
 دیوانه وار عاشق و مستانه علی است
 میخانه را ز عشق علی زیر و رو کنم
 درمان من نگاه طیبانه ی علی است
 گیرم کنید یک شبه زنجیری ام خطاب
 عالم تمام وقت جنون خانه ی علی است
 اینک دلم به اوج تولاست یا علی
 قلبم ببین که کاسه ی پیمانه ی علی است
 چون در ازل نگاه تو بر طینتم فتاد
 این سینه تا به حشر چو خم خانه ی علی است
 همچون من فقیر چه کس میزبان توست
 چون من تو را اسیر چه کس میهمان توست

۳۴- حضرت ختم المرسلین چشم و چراغ کبریاست

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

حضرت ختم المرسلین چشم و چراغ کبریاست
 اهل زمین و آسمان گدای ختم الانبیاست
 جرعه به جرعه می بده
 ز جام ناب سرمدی
 نصیب دیده ام نما
 رؤیت روی احمدی
 یا رحمت للعالمین (۴)

فتاده قلب اهل حق به گیسوی خم نبی
 نوشته یا علی مدد به روی پرچم نبی
 قسم به آن نگاه تو
 که صبر عاشقان ربود
 فخر علی همین بود
 که دانش آموز تو بود
 یا رحمت للعالمین (۴)

روح الامین الی الابد سالک خانقاه توست
 به چشم مست تو قسم بهشت خاک راه توست
 حب علی و آل او
 مزد رسالت تو بود
 ولی چرا پس از تو شد
 چهره ی فاطمه کبود
 یا رحمت للعالمین (۴)

دوباره بال و پر زند کبوتر وجود من
 بوی مدینه می دهد رکوع من سجود من
 آینه در آینه حق
 نظر به مصطفی کند

دوباره شمع قلب من

به شعله اقتدا کند

یا رحمت للعالمین (۴)

جحیم و جنت خدا بسته به مهر و خشم توست

نوشته در کتاب دل شاعر غمزه چشم توست

بگوش زخم بی کسی

ترانه ی نمک بزن

دوباره مهر خنده بر

قباله ی فدک بزن

یا رحمت للعالمین (۴)

۳۵- امشب شب غار حرا از روز روشن تر شده

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

امشب شب غار حرا از روز روشن تر شده

امشب فضای مکه پر از جلوه ی کوثر شده

امشب جهان رشک جنان امشب زمین کوثر شده

امشب امین وحی حق نازل به پیغمبر شده

امشب محمد کرده بر تن خلعت پیغمبری

یا گوش شو تا بشنوی یا چشم شو تا بنگری

ای مکه احمد آمده آغوش خود را باز کن

ای کعبه بر دور سر آن جان جان پرواز کن

ای بت ثنای مصطفی با نام حق آغاز کن
ای آفرینش یک صدا آهنگ وحدت ساز کن
ای جامعه بیدار شو قرآن صلایت می زند
فریاد زن پاسخ بگو احمد صدایت می زند

یا رحمت للعالمین جبریل می خواند تو را
ای منجی کل بشر بیرون بیا از این سرا
تو شهریار عالمی تا چند در غار حرا
ای یوسف مصر وجود از چاه تنهایی در آ
این خلق خواب آلوده را بیدار کن بیدار کن
اقراً بخوان اقرأ بخوان تکرار کن تکرار کن

تو سروران را سروری تو رهبران را رهبری
تو از تمام انبیا هم بهتری هم برتری
تو کشتی توحید را هم ناخدا هم لنگری
تو اولین روشنگری تو آخرین پیغمبری
پیغمبران یک کاروان، تو کاروان سالارشان
پابست تو، با دست تو وا شد گره از کارشان

ای آشنای عالمی ای عالمی بیگانه ات
ای سینه ی صافی دلان لبریز از پیمانه ات
ای کل عقل و عقل کل ای عاقلان فرزانه ات
ای شمع جمع عالمی ای مهر و مه پروانه ات
سنگ تو باید سینه ی نا اهل ها را بشکند
تا حمزه ات پیشانی بوجهل ها را بشکند

ما بر تو از صبح ازل حکم خطیری داده ایم
ما بر تو تا شام ابد خیر کثیری داده ایم
ما خلق را مانند تو مهر منیری داده ایم
ما بر تو مانند علی شمشیر و شیری داده ایم
ای وهم گم در جاه تو پیوسته تابان ماه تو
پیغمبر محبوب ما دست علی همراه تو

ای در بدن جانت علی تسلیم فرمانت علی
تفسیر قرآنت علی شمشیر برانت علی
آغاز و پایانت علی پیدا و پنهانت علی
شیر خروشان علی اول مسلمان علی
بر قله ی اندیشه ها پرواز کن پرواز کن
راهی که باید طی کنی با یا علی آغاز کن

ای تا قیامت جاودان اسلام تو آئین تو
ای نقش لبخند خدا روی لب خونین تو
دشمن هم از کف داده دل بر منطق شیرین تو
قرآن و عترت تا ابد رمز بقای دین تو
باز از حرای دیگری پیغمبری آغاز کن
دام نفاق و فتنه را از پای امت باز کن

با اتحاد دشمنان ایجاد گشته خیبری
تا بشکند ارکان آن تا بر کند از آن دری
ای کاش تا بار دگر آید به میدان حیدری
آید به میدان حیدری با ذوالفقار دیگری
فریاد، یا للمسلمین آیا شود از آستین
بار دگر آید برون دست امیرالمؤمنین

ای حیدر خیبر شکن پیروز این میدان تویی
ای حجت ثانی عشر هم نوح هم طوفان تویی
هم مصلح کل بشر هم حامی قرآن تویی
آئید محرومان تویی فریاد مظلومان تویی
ای آفتاب دل برآ از پرده ی غیبت درآ
ای غیبت کبری برو ای دوره ی هجران سرآ

ای سینه ی مجروح ما مجروح طول غیبت
در بعثت جدت همه چشم انتظار بعثت
خورشید مکه کی رسد صبح طلوع نهضت
بت های عالم بشکند با دست عزم و همت
ای موسی دوران بیا ای عیسی قرآن بیا

ای نوح کشتیان بیا عالم شده طوفان بیا

باز آ که بی تو شیعه را جز خون دل در کام نیست

باز آ که امت را به دل آنی دگر آرام نیست

از حق به غیر حرف حق از دین بغیر از نام نیست

اسلام بی خط شما با ... قسم اسلام نیست

تا ماه و خورشید و فلک تا عالمند و آدمند

«میثم»، غدیر و بعثت و قرآن و عترت با همند

۳۶- آفتاب عالم آرا آفتابی می‌کند

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک ولادتی

قالب ترکیب بند

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

آفتابِ عالم آرا آفتابی می‌کند

با اشعه رنگِ دلها را شهابی می‌کند

این چه دریائست اعجازی حسابی می‌کند

چشم هر بیننده‌اش را نقره آبی می‌کند

خود دل است این، دلبر است این، رهنما و رهبر است

این رسول حق محمد، حضرت پیغمبر است

کوه نور و صخره‌هایش خم شده در سجده‌اش

آشنا غار حرا با نغمه‌ی هر سجده‌اش

بوته‌های این بیابان گوئیا در سجده‌اش

می‌کند هم خاک و باد و آب و آذر سجده‌اش

کیست این جبریل دارد می به جامش می‌دهد

هم خدا، هم مکه، هم هستی، سلامش می دهد

نقش پیشانی او تک بیتی از دنیا غزل
 رنگ چشمانش زند طعنه به شهد و بر غسل
 ابروانش فارغ از هر گونه امثال و مثل
 بر لبش طراحِ حی علی خیر العمل
 کینه‌های مانده در دل با اخوت ختم شد
 تا که با دست محمد این نبوت ختم شد

عید مبعث آمد و دیده چراغانی شده
 دیو جهل و ناامیدی سخت زندانی شده
 عرش بنشسته به فرش و فصل مهمانی شده
 روح ما با ذکر احمد روح روحانی شده
 لحظه‌ی پرواز آمد بال‌ها را باز کن
 شادی بعثت بدین پرپر زدن آغاز کن

۳۷- بانگ تکبیر ز امواج فضا می آید

مشخصات

مناسبت مبعث

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع نخل میثم ۴

تعداد استفاده ۰

متن شعر

بانگ تکبیر ز امواج فضا می آید
 گوش باشید که آوای خدا می آید
 بوی عطر از نفس باد صبا می آید
 نفس باد صبا روح فرا می آید
 پیک وحی است که در غار حرا می آید

به محمد ز خداوند ندا می آید
ای خلاق همه این طرفه ندا را شنوید
گوش های شنوا حکم خدا را شنوید

بت و بتخانه همه ذکر خدا می گویند
سخن از اقرار و از غار حرا می گویند
حمد حق، مدح رسول دو سرا می گویند
خلق عالم همه تبریک به ما می گویند
حکم توحید به ما و به شما می گویند
همگی با نفس روح فزا می گویند
بشریت چه نشستی که مسیحت آمد
حکم توحید به آوای فصیحت آمد

این چراغی است که تا شام ابد جلوه گر است
این یتیمی است که بر عالم خلقت پدر است
این نجات همه در دامن موج خطر است
این رسولی است که از کلّ رُسل خوب تر است
پیشتر از همه بعد از همه پیغامبر است
تا صف حشر طرفدار حقوق بشر است
چشم بد دور ز آینه ی رخسارش باد
تک و تنهاست خداوند نگهدارش باد

آی انسان ها فرمان پیمبر شنوید
گوش تا از سخن خلق فراتر شنوید
روح گردید و از آن روح مطهر شنوید
همه با هم سخن خالق داور شنوید
بانگ تهلیل شنیدید مکرر شنوید
همه را با هم در عدل برابر شنوید
دوره ی کفر و زر و زور به اتمام آمد
اهل عالم همه آماده که اسلام آمد

عید آزادی زن های اسیر است امروز
عید خلق است و خداوند قدیر ایت امروز

دامن مکه پر از مشک و عبیر است امروز
 بشریت را فرمان خطیر است امروز
 حق بشیر است بشیر است بشیر است امروز
 جاودان باد چراغی که منیر است امروز
 ذکر بت ها همه «لا نعبد الا اياه»
 همه گویند «ولا قوه الا با...»

تا به کی چهره ی خورشید عدالت مستور
 تا به کی سلطه ی بیدادگران با زر و زور
 با من امروز بخوانید همگی این منشور
 منجی کل جهان آمده با مشعل نور
 عید بعثت شده یا عید جهانگیر ظهور
 تهنیت باد بر آن دخترک زنده به گور
 دور دختر کشی و جهل به پایان آمد
 سر تسلیم بیارید که قرآن آمد

مکه آهنگ، به گلواژه ی اقرأ بنواز
 کعبه از جا کن و تا غار حرا کن پرواز
 یا محمد سخن خویش ز لا کن آغاز
 خیز از جا به بت و بتگر و بت خانه بتاز
 بشریت را با مکتب توحید بساز
 سر این رشته دراز است دراز است دراز
 خیز تا عرصه ی بیدادگران تنگ کنی
 سینه در حین تبسم سپر سنگ کنی

ای به راه تو تمامی ملل را دیده
 ای که جبریل امین دور سرت گردیده
 ای به قلب بشر از غار حرا تابیده
 ای خدا پیش تر از پیش تو را بگزیده
 ای سحاب کرم بر همگان باریده
 خیز از جای خود ای جامه به تن پیچیده
 چشم عالم به ره مکتب روشنگر توست
 منجی کل بشر دین علی پرور توست

گر چه فوجی پی آزار تن و جان تو‌اند
فکر بشکستن پیشانی و دندان تو‌اند
روزی آید که همه خلق مسلمان تو‌اند
خاک مقداد تو عمار تو، سلمان تو‌اند
سرفرو برده به تسلیم به فرمان تو‌اند
پیرو دین تو و عترت و قرآن تو‌اند
عالم کفر به اسلام تو تبدیل شود
به تولای علی دین تو تکمیل شود

تو و آل تو چراغان هدایید همه
چارده آینه از وجه خدایید همه
چارده صورت توحید نمایید همه
چارده قبله ی ارباب دعایید همه
چارده نوح به طوفان بلایید همه
چارده مهر عیان در همه جایید همه
چارده طور به سینای وسیع دلها
چارده عقده گشا در همه ی مشکل ها

عزت امت تو در گرو وحدت توست
وحدت امت تو پیروی از عترت توست
طاعت عترت تو، طاعت حق، طاعت توست
در رگ قلب حسین بن علی غیرت توست
تا خدایی خداوند به پا دولت توست
شیعه آن است که هر لحظه ی او بعثت توست
شیعه در حکم تو نور ازلی را دیده
شیعه در غار حرا با تو علی را دیده

بعثت شیعه ز آغاز غدیر است و حراست
بعثت سوم او واقعه ی عاشورا است
پدر شیعه علی، مادر شیعه زهراست
شیعه جان و تنش از آب و گل کربلاست
به خدایی خدایی که جهان را آراست

شیعه بودن شرف و عزت و آزادی ماست
 شیعه تا خون به رگش موج زند یار علی است
 «میثما» شیعه همان میثم تمار علی است

۳۸- شب بعثت نبی شب ثنای احمده

مشخصات

مناسبت مبعث
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

شب بعثت نبی شب ثنای احمده
 روشنی بخش دلا نبوته محمده
 جبل النور ببین به دل داره جلا می ده
 از دل غار حرا نوایی آشنا می ده
 صل الله علیک یا محمد یا محمد یا محمد (۳)

چی شده غار حرا سرود مستی می خونه
 نغمه‌ی محمد و تموم هستی می خونه
 کار هر چی عرشیه زمزمه و ثنا شده
 به مسلمونا بگید حاجتشون روا شده
 صل الله علیک یا محمد یا محمد یا محمد (۳)

دور هر چی کافره شرم و خجالت پیچیده
 چونکه تو چشم نبی برقی رسالت پیچیده
 دل کل عالمین افتاده تو تاب و تبش
 بسم ربک الذی خلق شده نقش لبش
 صل الله علیک یا محمد یا محمد یا محمد (۳)

۳۹- ای جان جهان جان محمد

مشخصات

مناسبت مبعث
سبک مرثیه
قالب مثنوی
شاعر سازگار حاج غلامرضا
منبع نخل میثم ۴
تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای جان جهان جان محمد
با نام خدا بخوان محمد
ای باعث ممکنات اقرأ
ای خواجه ی کائنات اقرأ
ای قدر و جلالت مبارک
فرمان رسالت مبارک
ای رشته ی نه فلک به چنگت
تا چند مکان به تخته سنگت
تو پیک مقدس نجاتی
تو روح حیات را حیاتی
ای در یتیم و باب خلقت
ای سینه ی تو کتاب خلقت
ای گمشده آفتاب، احمد
امشب ز حرا بتاب، احمد
ای در کنف جهان هستی
آغاز گر خداپرستی
برخیز و به سوی کعبه کن رو
تا بشنوی از بتان هوالهؤ
این غار که با تو کرده عادت
دارد به نبوت شهادت

این سنگ که بر رویش نشستی
 فریاد زند پیمبر استی
 ای کعبه ی کعبه دلبری کن
 برخیز و پیام آوری کن
 با نام خدای حی سرمد
 بگشای زبان بخوان محمد
 کو از «علق» آدم آفریده
 «کن» گفته و عالم آفریده
 ای وادی مکه احمد است این
 ای غار حرا محمد است این
 این تخته ی سنگهای غارند
 کاوای شهادتین دارند
 ای مردم مکه حق پرستی
 تا چند به خواب جهل و مستی
 تا چند بشر ز معرفت دور
 تا چند حکومت زر و زور
 این کعبه که گرد آن نشستید
 این لات و هبل که می پرستید
 دارند به لب ندای تهلیل
 از ختم رسل کنند تجلیل
 هر سنگ و درخت با محمد
 فریاد زنند یا محمد
 آئین تو تا ابد جهانی است
 دین تو هماره جاودانی است
 منجی بشر به بانگ تکبیر
 از کوه حرا شده سرازیر
 انوار نبوتش زند برق
 هستی شده در فروغ او غرق
 دریاب خدیجه، شوهرت را
 تبریک بگو پیمبرت را
 این نور نبوت است بشتاب
 خورشید اخوت است بشتاب
 روزی که بشر در آب و گل بود

این نور هماره مشتعل بود
 در خلوت دوست منجلی بود
 حق بود و محمد و علی بود
 سو گند به عصمت محمد
 احمد، علی و علی است، احمد
 سیر خط سرخ نور کردند
 تا عمق زمان عبور کردند
 از سن علی گذشته ده سال
 افتاده رسول را به دنبال
 دو شمس نبوت و ولایت
 دو محور عالم هدایت
 او هستی و هست آفرینش
 این نفس نفیس و جانشینش
 او بر همه «تفلحوا» بیانش
 این سوره ی مؤمنون به شانش
 دو آیت حق، دو یار نستوه
 گویی دو محمد آید از کوه
 از جانب ذات حی دادار
 هنگام نزول وحی در غار
 احمد که ز وحی منجلی بود
 در محضر او فقط علی بود
 در صورت هم خدای دیدند
 آوازه ی وحی را شنیدند
 ای عبد مطیع حی سرمد
 ای پیرو مکتب محمد
 از خط علی مباش بیرون
 موسی نشود بدون هارون
 یک طایفه یار یار یارند
 یک سلسله یار یار غارند
 من عاشق روی یار یارم
 کاری نبود به یار غارم
 حیدر در باز شهر علم است
 گنجینه ی راز شهر علم است

بر غیر خدا سجود ممنوع
 بی اذن علی ورود ممنوع
 از جانب در به شهر رو آر
 دزد است که می رود ز دیوار
 ما مؤمن و تابع امیریم
 ما پیرو بعثت و غدیریم
 داریم به کف زمام عزت
 از ظهر غدیر و صبح بعثت
 دین مهر امیر مؤمنین است
 و ا... علی تمام دین است
 روزی که هنوز ما نبودیم
 لبریز ز مهر دوست بودیم
 در محضر مصطفی رسیدیم
 الحق مع علی شنیدیم
 ای رشته ی عالمت در انگشت
 ای مهر و مهت هماره در مشت
 ای خواجه ی کائنات احمد
 ای خاتم انبیاء محمد
 گردیده هزار و چارصد سال
 حق تو و عترت تو پامال
 ماران درون آستینت
 بودند هماره در کمینت
 برگرد سقیفه ها خزیدند
 تا پیکر عدل را گزیدند
 بستند به سوی حرف حق گوش
 کردن غدیر را فراموش
 در بین تمام انجمن ها
 هارون تو شد غریب و تنها
 با توطئه ظلم ها به حق شد
 تا مصحف دین ورق ورق شد
 ماندند غریب تا قیامت
 قرآن و ولایت و امامت
 ای گمشده یک هزاره باز آ

از غار حرا دوباره باز آ
 با امت خود بگو ولی کیست
 فریاد بزن بگو علی کیست
 یکبار دگر بگو به امت
 قرآن نشود جدا ز عترت
 اسلام و علی، کتاب و عترت
 هر چار یکی است در حقیقت
 سوگند به والضحی و والطور
 سوگند به نور سوره ی نور
 سوگند به آفتاب رخشان
 سوگند به ماه نور افشان
 سوگند به سر هفت حامیم
 سوگند به عادیات و تحریم
 سوگن به سوره ی محمد
 سوگند به ایلیا و احمد
 سوگند به بیت و اعتبارش
 سوگند به رکن مستجارش
 سوگن به کعبه و خلیش
 سوگند به وحی و جبرئیش
 تا هست خدا و خلقت او
 ماییم و رسول و عترت او
 شیعه همه عزت و جلالش
 قرآن و محمد است و آتش
 در پیروی از کتاب و عترت
 یک نور بود غدیر و بعثت
 ما پیرو بعثت و غدیریم
 جز دامن مرتضی نگیریم
 داریم سه محور هدایت
 قرآن و نبوت و ولایت
 «میثم» به خدای حیّ منان
 قرآن علی و علی است قرآن

۱- خاتم الانبیا رسول خدا

مشخصات

مناسبت رحلت
سبک مرثیه
قالب مثنوی
شاعر سازگار حاج غلامرضا
منبع دو دریا اشک ۲
تعداد استفاده ۰

متن شعر

خاتم الانبیا رسول خدا
که جهانش هزار بار فدا
کرد اعلام بر سر منبر
به خلائق ز اصغر و اکبر
که من ای مسلمین نیک خصال
دیدم آزارها به بیست و سه سال
کرده‌ام روز و شب حمایتان
سنگ خوردم پی هدایتان
ساحرم خوانده‌اید و جادوگر
بر سرم ریختید خاکستر
گاه کردید سنگ بارانم
گه شکستید در دندانم
مثل من از منافق و کفار
هیچ پیغمبری ندید آزار
حال چون می‌روم از این دنیا
اجر و مزدی نخواستم ز شما
جز که با عترتم مودتتان
حرمت و طاعت و محبتتان
دو امانت مراست بین شما
طاعت از این دو هست، دین شما
این دو از امر داور مَنان

یکی عترت بود، یکی قرآن
 این دو با هم چو این دو انگشتند
 تا ابد متصل به یک مشتند
 کافر است آن کسی که در اقرار
 یکی از این دو را کند انکار
 چون محمد ز دار دنیا رفت
 روح او در بهشت اعلا رفت
 جمع گشتند امت اسلام
 تا به زهرا دهند یک انعام
 رو سوی بیت کبریا کردند
 جای گل، بار هیزم آوردند
 گلشان شعله‌های آذر بود
 حرمت دختر پیمبر بود
 دختر وحی را به خانه زدند
 بر تن وحی تازیانه زدند
 اولین اجر مصطفی این بود
 حمله بر بیت آل یاسین بود
 اجر دوم نصیب مولا شد
 کشته در صبح شام احیا شد
 آنکه عمری چو شمع می شد آب
 رُخش از خون سر گرفت خضاب
 فرق بشکسته و دل صد چاک
 مثل زهرا شبانه رفت به خاک
 اجر سوم رسید بر حسنش
 تیرباران شد از جفا بدنش
 تن پاکش به شانه یاران
 شد به باران تیر، گلباران
 اجر چارم بسی فراتر بود
 نیزه و تیر و تیغ و خنجر بود
 دست ظلم و عناد بگشادند
 اجرها بر حسین او دادند
 گرگ‌هایش به سینه چنگ زدند
 به جبینش ز کینه سنگ زدند

حمله بر جسم پاک او کردند
 نیزه در سینه‌اش فرو کردند
 بر دل او که جای داور بود
 هدیه کردند تیر زهرآلود
 تیر مسموم، خصم او را کشت
 سر به دل برد و شد برون از پشت
 کاش در خون خویش می خفتم
 کاش می مردم و نمی گفتم
 آب‌ها بود مهر مادر او
 تشنه لب شد بریده حنجر او
 داد از تیغ، قاتلش شربت
 سر او شد جدا به ده ضربت
 «میثم» آتش زدی به جان بتول
 سوخت زین شعله قلب آل رسول

۲- رحلت رحمت للعالمین آمده

مشخصات

مناسبت رحلت
 سبک مرثیه
 قالب آهنگین
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع دو دریا اشک ۲
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

رحلت رحمت للعالمین آمده
 ناله از قلب جبریل امین آمده
 از ملائیک همه، آید این زمزمه
 السلام علیک، یا رسول الله

آه و واویلتا محشر کبری شده
 روز تنهایی حیدر و زهرا شده

حضرت فاطمه، دارد این زمزمه

السلام علیک، یا رسول الله

اهل عالم عزای خاتم الانبیاست

همه جا کربلای خاتم الانبیاست

زین بلای عظیم، گشته امت یتیم

السلام علیک، یا رسول الله

در سقیفه پیا فتنه دیگر شده

بعد ختم رسل، ستم به حیدر شده

غربت حیدر است، جان پیغمبر است

السلام علیک، یا رسول الله

بر در خانه دختر ختم رسل

هیزم آورده‌اند عوض دسته گل

شد ز بیت خدا، دود آتش به پا

السلام علیک، یا رسول الله

یا محمد بیا بلای دیگر بین

خانه وحی را طعمه آذر بین

گشته حقّ ادا، شده محسن فدا

السلام علیک، یا رسول الله

۳- رحلت پیغمبر و قتل حسن قتل رضاست

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۴)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

رحلت پیغمبر و قتل حسن قتل رضا است
فاطمه صاحب عزاست (۲)
زین مصیبت خون دل جاری ز چشم مرتضاست

آسمان گرید، برای رحمت للعالمین
ریخته، خاک مصیبت، بر سر روح الامین
بی کس و تنها شده، مولا امیرالمؤمنین
از زمین تا عرش اعلی بانگ واویلا بپاست
فاطمه صاحب عزاست (۲)

آه و واویلا، که چشمان پیمبر بسته شد
باب وحی و خانه ی زهرای اطهر بسته شد
دست فتنه، باز شد بازوی حیدر بسته شد
هم عزای مصطفی، هم غربت شیر خداست
فاطمه، صاحب عزاست (۲)

در کنار تربت پاک رسول مؤتمن
روز روشن، تیرباران شد، تن پاک حسن
زین مصیبت تا قیامت، سوخت قلب مرد و زن
شیعه، گر خون گرید از غم، تا صف محشر رواست
فاطمه، صاحب عزاست (۲)

فاطمه، آن عصمت ذات خدای ذوالمنن
با امیرالمؤمنین، رخت عزا دارد به تن
گاه، می گوید پدر، گاهی رضا، گاهی حسن
گه خراسان، گه مدینه، گه به دشت کربلاست
فاطمه، صاحب عزاست (۲)

عاقبت از زهر مأمون، پاره شد قلب رضا
در میان حجره ی در بسته، می زد دست و پا
گه، جوادش را، گهی معصومه، را می زد صدا

داغ او تا صبح محشر، بر دل سوزان ماست

فاطمه، صاحب عزاست (۲)

۴- سوخته قلب علی مرتضی

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع دو دریا اشک ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

سوخته قلب علی مرتضی

حضرت زهرا شده صاحب عزا

بر پدر و بر حسن و بر رضا

آجرک ... بقیه ...

پیکر پاک خاتم المرسلین

مانده میان حجره روی زمین

جان محمد شده خانه نشین

آجرک ... بقیه ...

خون شده از غم جگر فاطمه

رفته ز دنیا پدر فاطمه

رخت عزا شد به بر فاطمه

آجرک ... بقیه ...

گشته جهان بزم عزای حسن

جان دو عالم به فدای حسن

گریه کن ای دیده برای حسن

آجرک ... بقیه ...

غریب خانه در وطن کشته شد

بگو امام ممتحن کشته شد

یوسف فاطمه حسن کشته شد

آجرک ... بقیه ...

شهر خراسان همه جا محشر است

بر جگر شیعه غم دیگر است

قتل جگر پاره پیغمبر است

آجرک ... بقیه ...

فاطمه را خون چکد از هر دو عین

بیشتر از همه برای حسین

داغ حسین است غم عالمین

آجرک ... بقیه ...

۵- ملک الموت مزین شعله به زخم جگرم

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع دو دریا اشک ۲

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ملک الموت مزین شعله به زخم جگرم

وای من گر تو مدارا نکنی با پدرم

صبر کن سیر ببینم رخ بابایم را

چه کنم سد نگاهم شده اشک بصرم

قسمت این بود که بالای سرش بنشینم
چشم بگشایم و جان دادن او را نگرم
وقت جان دادن خود گفتم: مقدر این است
دو مه و نیم دگر فاطمه را هم ببرم
ای پدر! مادر مظلومه من یار تو بود
من پس از رفتن تو جان علی را سپرم
با تن خسته و بازوی کبود از مسجد
قول دادم که علی را به سوی خانه برم
دست از دامن حیدر نکشم یک لحظه
گر بریزند همه اهل مدینه به سرم
قسمت این بود که بعد از تو بمانم بابا
تا که با دادن جان، جان علی را بخرم
به فدای سر یک موی علی باد پدر
گر میان در و دیوار دهد جان، پسر
جگرت سوخت به هر بیت که گفتم «میثم»
اجر این سوختنت با احد داد گرم

۶- مدینه چه کردی رسول خدا را

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک مرثیه

قالب مثنوی

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۴)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مدینه، چه کردی رسول خدا را
گرفتی ز ما خاتم الانبیا را
چه بیداد گر بود، این چرخ گردون
که خاک یتیمی، به سر ریخت ما را
دریغا! که روح دعا، رفت در خاک

گرفتند از ما روان دعا را
 به سوگ محمد، بگریید، یاران
 که زهرا ببیند، سرشک شما را
 بیارید گل بر در بیت زهرا
 که هم‌درد باشید، خیرالنسا را
 الهی الهی که اهل مدینه
 نبینند، تنهایی مرتضا را
 الهی نبینم که زهرا به صحرا
 دهد آب با اشک خود نخل‌ها را
 مبادا که در بیت وحی الهی
 بدون طهارت، گذارید پا را
 ببوسید، روی حسین و حسن را
 تسلّا دهید این دو صاحب عزا را
 خدا را چه شد، آن طیب دو عالم
 که آورد، بر زخم جان‌ها، دوا را
 نه لب بر گلوی حسینش نهاده
 نه بوسیده لعل لب مجتبا را
 سلامی نداده است، بر اهل بیتش
 زیارت نکرده است، بیت‌الولا را
 زنان مدینه، چو جان در بر خود
 بگریید، دخت رسول خدا را
 مبادا مبادا، گذارید تنها
 در این روزها، عصمت کبریا را
 زنان مدینه، به جان پیمبر!
 بگویید اسرار این ماجرا را
 چرا شعله از بیت زهرا بلند است
 ببینید، آتش زدند آن سرا را
 دریغا! دریغا! که در پشت آن در
 شکستند، ارکان ارض و سما را
 بیایید، در آستان ولایت
 که کشتند، ریحانه المصطفی را
 خطاکار، آن بود، ای اهل عالم
 کز اوّل رها کرد، تیر خطا را

خدا را در بیت توحید و آتش؟
 یهودند این جانیان، یا نصارا؟
 یهود و نصارا به پیغمبر خود
 روا داشت کی این چنین ناروا را؟
 کسی کو زند، لطمه بر روی زهرا
 به قرآن که کفرش بود آشکارا
 نه سهمی، ز قرآن و اسلام دارد
 نه دیده است، یک لحظه رنگ حیا را
 ندیده است، پیغمبری، جز محمدؐ
 ز امت، چنین ظلم و جور و جفا را
 شراری، ز بیت‌الولا رفت بالا
 که بگرفت در کام خود کربلا را
 عدو، آتشی زد به بیت ولایت
 که بگرفت، تا حشر، دودش فضا را
 زمام سخن را نگهدار «میثم»
 که آتش زد، قلب اهل ولا را

۷- چراغ کاشانه ی من رفته ای از خانه ی من

مشخصات

مناسبت رحلت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

یا ابتاه (۳) رسول ا...

چراغ کاشانه ی من رفته ای از خانه ی من
 بین که خونابه چکد ز اشک یتیمانه ی من
 ز بعدت ای جوانیم شکسته و خزانیم

مزد رسالت تو شد قامت چون کمانیم
همانکه با سنگ جفا شکسته دندان ترا
ز ضربتی به پشت در شکسته پهلوی مرا
فاتحه خوانم که دگر به هجر تو نشسته ام
غبار تربت نهم به بازوی شکسته ام

۸- دست اجل به سینه و در احترام بود

مشخصات

مناسبت رحلت
سبک ولادتی
قالب غزل
شاعر ناشناس
منبع گلوآژه های محرم ۹
تعداد استفاده ۰

متن شعر

دست اجل به سینه و در احترام بود
یک گوشه ایستاده به عرض سلام بود
احمد به احتضار و خدیجه در انتظار
شوق وصال بر جگرش التیام بود
می شد فضای خانه غریب و غریب تر
بابا میان بستر و عمرش تمام بود
از پشت ابر گریه همه آب می شدند
در خانواده ای که محبت مرام بود
قرآن به دست ام ابیها نگاه کرد
بر سینه ی رسول ، سر دو امام بود
بر آخرین وصیت و درد دل پدر
لبخند گرم فاطمه حسن ختام بود
در حال غسل دادن او بود مرتضی
در بیعت سقیفه ولی ازدحام بود
امت به جاهلیت پنهان سقوط کرد
حالا اسیر ابرهه بیت الحرام بود

دل‌بند مصطفی به روی خاک کوچه ها
گاهی به سجده و گاهی قیام بود

۹- یاس خوشبوی منی ، روح پهلوی منی

مشخصات

مناسبت رحلت
سبک ولادتی
قالب آهنگین
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

یاس خوشبوی منی ، روح پهلوی منی ، زهرا زهرا (۲)
تو دلبر منی : زهرا زهرا
تو کوثر منی : زهرا زهرا

ای آرامش دلم ، ای اشک تو قاتلم ، از غم دیگر
اینسان نوحه سر مکن ، خون قلب پدر مکن ، جان حیدر
دار و ندار من : زهرا زهرا
بنشین کنار من : زهرا زهرا

گشته بر من جلوه گر می روی تو پشت در
می زنی من را صدا می کشی آه از جگر
لیک جان مادرت هر چه آمد بر سرت
از دل و جان دخترم کن دفاع از رهبرت

دلخسته از این جهان ، هستم راهی جنان ، ای ماه من
قلب و جان خسته ام ، دندان شکسته ام ، گواه من
با حسرت و محن : زهرا زهرا
بوسم لب حسن : زهرا زهرا

آمده وقت سفر رخت ماتم کن به بر
ای عزیز جان من کن حسینم را خبر
تا بگیرم در برش تا ببوشم حنجرش
از وفا بر سینه ام گو که بگذارد سرش

۱۰- مدینه رنگ ماتم دارد امشب

مشخصات

مناسبت رحلت
سبک نوحه سنگین سستی
قالب آهنگین
شاعر شاهنوری محمود
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

اباصالح (۳) کجایی
اباصالح دوای درد مایی

مدینه رنگ ماتم دارد امشب
تمام آسمان غم دارد امشب
چنان این غصه بر دلها اثر کرد
جهان شور محرم دارد امشب

دل من داغ دارد داغ بی حد
چو زهرا گرید از داغ محمد
گهی بر قبر خاکی سرگذارد
از آنجا پر کشد تا شهر مشهد

بهار است و خزان زد قلب ما را
گرفته گرد ماتم شیعه ها را
بیا مهدی که از اول بسازیم

بقیع و کاظمین و کربلا را

سپاس بی نهایت حی داور

دل ما از ازل شد جای حیدر

الهی منجی عالم بیاید

در این سالی که شد سال پیمبر

۱۱- ز داغ من به بر رخت عزا کن ای علی جانم

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک ولادتی

قالب غزل

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ز داغ من به بر رخت عزا کن ای علی جانم

خدا حافظ برای من دعا کن ای علی جانم

پس از من زخمهای کینه سر و می کند بهرت

برو خود را مهبای بلا کن ای علی جانم

به دست می سپارم هستی خود را گل خود را

ز جان و دل غم او را دوا کن ای علی جانم

مقرر گشته بر تو صبر و غربت و نه می گفتم

که اول میخ را از در جدا کن ای علی جانم

بگو آید حسن تا من ز من بوسه به لبهایش

تو پاک اشک از عذار مجتبی کن ای علی جانم

نهد بر سینه ام تا سر بگیرم بوسه از حنجر

تو عشقم را حسینم را صدا کن ای علی جانم

برای ماندن نهضت پس از خون حسین من

تو زینب را سفیر کربلا کن ای علی جانم

۱۲- مریز اشک غم اینچنین به بر من

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مریز اشک غم اینچنین به بر من
 مرا می کشی پاره ی جگر من
 که هستم ز داغ تو غرق محن
 پس از خود ترا بینم ای گل محزون
 گهی بین آتش گهی هاله ی خون
 زنی دست و پا ای همه هست من
 منم فکر ضرب در و دیوار
 گل و غنچه و صدمه ی صد خار
 عزیز دلم ای حاصلم ای فاطمه انسیه حورا
 مخور غم که تو اول کسی که می شوی ملحق به بابا

خدایا به داد دل مرتضی رس
 که گردد پس از من شکسته و بی کس
 که بی اذن او پا به خانه زنند
 گهش از جفا کنج خانه نشانند
 گهی دست بسته به کوچه کشانند
 به ناموس او تازیانه زنند
 چه خوش زحمت من ادا گردد
 غریبانه محسن فدا گردد
 عزیز دلم ای حاصلم ای فاطمه انسیه حورا
 مخور غم که تو اول کسی که می شوی ملحق به بابا

خودم دیدم آن بی حیای ستمگر
چسان زد به روی حبیبه ی داور
که شد غرقه خون معجر مادرم
منم آنکه گم کرده با دل خسته
در این کوچه یک گوشوار شکسته
چه خاکی شد آخر خدا بر سرم
به کوچه چنان جوجه لرزیدم
زمین خوردن مادرم دیدم

۱۳- روح هستی در میان بستر است

مشخصات

مناسبت رحلت
سبک ولادتی
قالب مثنوی
شاعر ناشناس
منبع بایگانی
تعداد استفاده ۰

متن شعر

روح هستی در میان بستر است
لحظه های آخر پیغمبر است
رو به قبله پای او در احتزار
می کشد از بهر مرگش انتظار
حیدر احساس غریبی می کند
فاطمه هم ناشکیبی می کند
یک طرف گریان حسن یکسو حسین
یک طرف آه و فغان زینب
زیر لب گوید به آواز جلی
اشهد ان ولی ... علی
گاه گوید ای گروه بی وفا
خوش کنید اجر رسالت را ادا

از شما چیزی نخواهم ای همه
 جز مودت با عزیزم فاطمه
 آخر او دار و ندار من بود
 او گل باغ و بهار من بود
 فاطمه هم خون و هم بوی من است
 روح ما بین دو پهلوی من است
 فاطمه عشق من و جان من است
 فاطمه تفسیر قرآن من است
 فاطمه یک هدیه از رب جلی است
 کوثر است و شیشه ی عمر علی است
 این وصیت از من و چشم ترم
 بعد من جان شما و دخترم
 بعد من اکرام و تکریمش کنید
 نی ز حقش نیز تحریمش کنید
 هان مبدا اینکه آزارش کنید
 در غم غربت گرفتارش کنید

۱۴- روزهای عجیب و جانشوزی است

مشخصات

مناسبت رحلت
 سبک ولادتی
 قالب قافیه پریشان
 شاعر ناشناس
 منبع گلوازه های محرم ۹
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

روزهای عجیب و جانشوزی است
 نفس از هُرم غصه می گیرد
 مثل هر سال بر اب الزهرا
 دل دیوانه روضه می گیرد
 سخن امشب ز رحمت ا... است

سنگ خورده ترین پیمبر عشق
 ناسروده ترین غزل آری
 مطلع بی نظیر دفتر عشق
 آخرین روز عمر پر بار
 مصطفی آخرین سفیر خداست
 حسنین و علی پریشانند
 دل پریشان تر از همه زهراست
 روی پیشانی رسول خدا
 عرق احتضار بنشسته
 بهر امت نماید استغفار
 با دلی پر ز غصه و خسته
 فارق الحال می شود احمد
 چون نظر می کند به سوی علی
 سر گذارد به شانه ی زهرا
 گرم عشق است و گفتگوی علی
 گفت از حجره ام همه بیرون
 غیر زهرا و حیدر و حسنم
 گریه سر داد با پریشانی
 که بیا ای حسین بی کفنم
 دست زهرا گرفت با گریه
 در کف دست مرتضی بنهاد
 ای علی سید الوصیینم
 نرود فاطمه تو را از یاد
 یاس یاسین ، امانتی خداست
 این رخ چون گل و قد طوبی
 جان تو جان فاطمه حیدر
 این دو بازوی سالم زهرا
 کاش روز سقیفه می بودی
 چون در آتش جمال یاست سوخت
 سینه ای را که بوسه می دادی
 میخ ، آن را به چوبه ی در دوخت
 دست خیر گشای ، بسته به بند
 دست زهرا شکسته در کوچه

کاش بودی که بنگری آقا
 آن قیام نشسته در کوچه
 تا که آرام ، جان دهد طاها
 جبرئیل آمده برای کمک
 وای فردا میان شعله و خون
 آید از پشت در صدای کمک

۱۵- سید بطحا رفته از دنیا

مشخصات

مناسبت رحلت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

سید بطحا رفته از دنیا
 آه و واویلا آه و واویلا
 شهر قرآن زین عزا گشته سیه پوش
 ای خدا شمع هدی گردیده خاموش
 وامصیبت وامصیبت (۲)

نوحه خوان حیدر می زند برسر
 در عزای او سوره ی کوثر
 ای مدینه داغ بابا دیده زهرا
 شد یتیمه کن دگر با او مدارا
 وامصیبت وامصیبت (۲)

بعد او مردم حق ادا کردند
 در سرای او آتش آوردند
 شعله بالا می رود از خانه ی او

شد اسیر میخ در پروانه ی او

وامصیبت وامصیبت (۲)

بعد از او یارب شد حسن تنها

کشته ی اعدا شد گل زهرا

طعنه و زخم زبانها قوت او شد

تیر کین دسته گل تابوت او شد

وامصیبت وامصیبت (۲)

۱۶- گلشن هستی شد خزان امشب

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک ولادتی

قالب آهنگین

شاعر ناشناس

منبع بایگانی

تعداد استفاده ۰

متن شعر

گلشن هستی شد خزان امشب

اشک غم ریزد آسمان امشب

مسجد پیغمبر از غم حجله بسته

فاطمه در ماتم بابا نشسته

یا محمد یا محمد (۲)

بر سر امت کرده غم خانه

سوره در سوره آیه در آیه

دست گلچین باغ دین را کرده تاراج

یا محمد می کند آهنگ معراج؟

یا محمد یا محمد (۲)

روح پیغمبر می کند پرواز
 غربت مولا می شود آغاز
 بعد فقدان رسول ا... رحمت
 می شود زهرا زدن مزد رسالت
 یا محمد یا محمد (۲)

بیت وحی حق گشته نیلی پوش
 لاله ها گریان باغبان خاموش
 باغبان دارد ز باغ آشنایی
 از میان لاله ها عزم جدایی
 یا محمد یا محمد (۲)

بزم آل ا... گشته غمخانه
 مثل شمعی سوخت جان پروانه
 آل طاها محفل ماتم گرفتند
 گرد پیغمبر نوای غم گرفتند
 یا محمد یا محمد (۲)

۱۷- دیدی ، رخت عزا شد بر تنم ای دلبرم

مشخصات

مناسبت رحلت
 سبک ولادتی
 قالب آهنگین
 شاعر ناشناس
 منبع بایگانی
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

دیدی ، رخت عزا شد بر تنم ای دلبرم
 گشتم ، یتیمه و خاک غمش شد بر سرم
 علی علی علی علی

ندارم به سر ، سایه ی پدر

صد واویلتا صد واویلتا (۲)

دل شد ، در ماتمش پر از داغ و درد و محن

مولا ، تنها نما پیکرش را غسل و کفن

علی علی علی علی

هستند پیش من ، حسین و حسن

صد واویلتا (۲)

جز غم ، که از وفا به خانه ی ما سر زده؟

بهر ، یاری ما دیگر کسی نیامده

علی علی علی علی

اهل کینه اند ، در سقیفه اند

صد واویلتا (۲)

اسم ، فرزند آخر من را او بر گزید

اما ، سوزد دلم که عاقبت رویش ندید

علی علی علی علی

رفت از این جهان ، آن خلد آشیان

صد واویلتا (۲)

۱۸- گشته صاحب عزا دخت خیرالبشر

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک مرثیه

قالب آهنگین

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۲)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

گشته صاحب عزا دخت خیرالبشر
 در فراق پدر در غم دو پسر
 ابتاه ابتاه گوید
 یا حسن یا حسن یا رضا گوید
 یا رسول... (۲)

رحلت حضرت خاتم الانبیاست
 اول غربت سیدالاولیاست
 آسمان گشته خیمه ی ماتم
 خواجه ی عالم رفته از عالم
 یا رسول... (۲)

از نهاد علی خیزد این زمزمه
 غربت آورده رو بر من و فاطمه
 من که فتح بدر و احد کردم
 باید اکنون خانه نشین گردم
 یا رسول... (۲)

شیعیان طشت خون را نظاره کنید
 گریه بر جگر پاره پاره کنید
 به خدا این بر همه معلوم است
 که حسن بیش از همه مظلوم است
 یا رسول... (۲)

خیزد از طشت خون ناله ی وا حسن
 یا حسن یا حسن یا حسن
 همه ی عالم بر تو می گرید
 چشم قاتل هم بر تو می گرید
 یا رسول... (۲)

ای خراسان بسوز در عزای رضا
 گریه کن گریه کن در عزای رضا
 که رضا جان داده غریبانه

مثل زهرا در گوشه ی خانه

یا رسول ... (۲)

۱۹- مُلک وجود غرق در اندوه و در عزاست

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک مرثیه

قالب غزل

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۱)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

مُلک وجود غرق در اندوه و در عزاست

آغاز صبح غربت زهرا و مرتضاست

قرآن عزا گرفته و عترت شده غریب

شهر مدینه را به جگر داغ مصطفاست

خون گریه کن مدینه! کز این ماتم عظیم

گر آسمان خراب شود بر سرت رواست

گشتند انبیا همه چون فاطمه یتیم

زیرا عزای قافله سالار انبیاست

خلقت چه لایق است که صاحب عزا شود

عالم عزا گرفته و صاحب عزا خداست

اهل ولا به هوش که با رحلت نبی

شهر مدینه یکسره آبستن بلاست

قومی برای غصب خلافت شدند جمع

یا للعجب وصی پیمبر، علی، کجاست

دارالولا محاصره، زهراست پشت در

دود و شراره بر فلک از بیت کبریاست

آتش زدن به خانه ی ریحانه ی رسول

پاداش رنج های شب و روز مصطفاست

آزردن بتول پس از رحلت رسول
 با ... قسم شروع جنایات کربلاست
 از لحظه ای که غصب خلافت شد از علی
 تا حشر حق آل محمد به زیر پاست
 هر روز رأس شاه شهیدان به نوک نی
 هر شب صدای ناله ی زهرا به گوش ماست
 «میثم» قسم به میثم آراه ی علی
 آزادگی ولایت سلطان اولیاست

۲۰- ای دل دیوانه راهی باز کن

مشخصات

مناسبت رحلت
 سبک ولادتی
 قالب مثنوی
 شاعر ناشناس
 منبع گلوازه های محرم ۱۱
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای دل دیوانه راهی باز کن
 تا مدینه یک نفس پرواز کن
 گوش کن آواز جبریل امین
 الرَّحِيلُ رَحْمَتٌ لِّلْعَالَمِينَ
 وقت رفتن آمده ای پیک حق
 حق تو را خواند بگو لبیک حق
 مصطفی آماده ی جان دادن است
 بهر زهرا هجر او جان کندن است
 چشم پیغمبر به سختی باز شد
 باز، آن چشمان هستی ساز شد
 رو به سوی حضرت زهرا نمود
 گریه کرد و لعل لبها و نمود
 کی تمام شادی دل، فاطمه

مایه ی آبادی دل فاطمه
 می روم ای نور دیده دخترم
 روز تنهائی رسیده دخترم
 دیده ات گریان دلت سوزان ولی
 فاطمه جان تو و جان علی
 گفت باید حامی حیدر شوی
 پیش مرگ او به پشت در شوی
 آن زمان که دست حیدر بسته شد
 از غریبی قلب عالم خسته شد
 تو پی یاری او اقدام کن
 خویش را قربانی اسلام کن
 ای میان شعله ها یار علی
 فاطمه جان ای علمدار علی
 دست از یاری حیدر بر مدار
 با نگاهت بر دلش مرهم گذار
 فاطمه با ناله و سوز جگر
 گفت کی جانم به قربانت پدر
 گر چه نبود با غمت سوئی به چشم
 لیک بابا، هر چه می گوئی به چشم
 فکر دوری از تو داغی مشکل است
 آنچه دور از تو نمی گردد دل است
 ای رخت شمع همه ویرانه ها
 رحم کن بر غربت پروانه ها
 حال او با این سخن تغییر کرد
 اشک زهرا بر دلش تأثیر کرد
 رو به حیدر کرد محبوب خدا
 ای امیرالمؤمنین یا مرتضی
 پیش آی، تا دست در دست دهم
 این امانت را به دست تو نهم
 بعد من تنهای تنها می شوی
 شاهد غمهای زهرا می شوی
 بعد من خانه نشینت می کنند
 حمله بر بیت گلینت می کنند

هر چه آمد بر سر تو صبر کن
 کشته شد گر همسر تو صبر کن
 محسنت را در پس در می کشند
 طفل را همراه مادر می کشند
 بر حریم تو جسارت می شود
 فاطمه در کوچه یارت می شود
 گر خورد سیلی ز دشمن صبر کن
 آسمان دیده را پر ابر کن
 دست زهرا را چو بر دستش نهاد
 لرزه بر یانوی حیدر افتاد
 ناگهان حالش دگرگون گشت، آه
 کرد سوی محبتی احمد نگاه
 گفت ای آرامش جانم حسن
 سوره ی داوود قرآنم حسن
 ای غریب بی قرینه محبتی
 ای عصای مادرت در کوچه ها
 با تو باید اینچنین گویم سخن
 یاد تنهائی تو هستم حسن
 مانده تنها بین یاران می شوی
 بعد مرگت تیرباران می شوی
 گریه می کرد و صدا می زد حسن
 بوسه می زد دم به دم بر آن دهن
 وه چه شوری و چه غوغائی همه
 لحظه ها هر یک تماشائی همه
 مالک الملک تمام عالمین
 دیده وا کرد و صدا زد یا حسین
 ای زخونت زنده نامم یا حسین
 ای غریب تشنه کامم یا حسین
 ای ذبیح تشنه پیش نهر آب
 ای سرت بر نیزه زیر آفتاب
 ای رسول ا... مجنونت حسین
 من فدای حلق پر خونت حسین
 وای من از لحظه ی افتادنت

وای از تکیه به نیزه دادنت

۲۱- ای عرش چرا ز غصه گریان نشوی

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک ولادتی

قالب رباعی

شاعر ناشناس

منبع آوای حسین جان محرم ۷۸

تعداد استفاده ۰

متن شعر

ای عرش چرا ز غصه گریان نشوی
وز داغ و فراق و درد ویران نشوی
بر ختم رسل چرا نمی گریی خون
بهر حسن و رضا پریشان نشوی

۲۲- نبی به تارک ما تاج افتخار گذاشت

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک مرثیه

قالب قصیده

شاعر سازگار حاج غلامرضا

منبع یک ماه خون گرفته (۱)

تعداد استفاده ۰

متن شعر

نبی به تارک ما تاج افتخار گذاشت
برای امت خود فخر و اقتدار گذاشت
نخواست اجر رسالت ولی دو گوهر پاک
میان ما دو امانت به یادگار گذاشت

دو گوهری که عزیزند چون نبوت او
یکی کتاب خدا و یکی است عترت او

از این دو، مقصد و مقصود او هدایت بود
همه هدایت او نیز در ولایت بود
مودّتی که ز ما خواست بر ذوی القربی
از او به ما کرم و عزّت و عنایت بود
خطاب کرد که این دو، اعتبار همنند
هماره تا ابد الدهر در کنار همنند

به حق که این دو همانند نور و خورشیدند
که از نخست به قلب بشر درخشیدند
چهارده سده بگذشته هم چنان شب و روز
ز هم جدا نشدند و فروغ بخشیدند
چنان که نور و چراغند لازم و ملزوم
یکی است مکتب قرآن و چارده معصوم

چنان که شخص محمد جدا ز قرآن نیست
بدون عترت، قرآن چراغ ایمان نیست
کسی که مکتب عترت گزید بی قرآن
جدا ز عترت و قرآن بود، مسلمان نیست
رسول گفت که اینان چو این دو انگشتند
که متصل به هم و متکی به یک مُشتند

سوای قرآن مؤمن فنا بود دینش
بدون عترت هر کس خطاست آیینش
کسی که گفت کتاب خداست ما را بس
کند هماره خدا و کتاب نفرینش
به آیه آیه ی قرآن قسم بود معلوم
که دین شیعه کتاب است و چارده معصوم

چهارده مه تابنده، چارده اختر
چهارده صدف نور، چارده گوهر

چهارده یم توفنده، چارده کشتی
 چهارده ره روشن، چارده رهبر
 چهارده ولی و چارده مسیحا دم
 که هم مؤید هم بوده هم مؤید هم

هزار حیف که امت ره وفا بستند
 پس از رسول خدا عهد خویش بشکستند
 هنوز جسم حبیب خدا نرفته به خاک
 به دشمنان خدا دسته دسته پیوستند
 به بیت فاطمه ی او هجوم آورند
 به جای گل همه هیزم برای او بردند

مدینه دستخوش فتنه ای عجیب شده
 بهشت وحی محیط غم حبیب شده
 کجا روم؟ به که گویم؟ چگونه شرح دهم؟
 علی که نفس محمد بُود غریب شده
 سقیفه گشته بیا و غدیر رفته ز یاد
 چه خوب اجر نبی داده شد، زهی بیداد

الا ز خون جگر پُر هماره ساغرتان
 چه زود قول نبی محو شد ز خاطرتان
 مگر نگفت نبی، فاطمه است بضعه ی من
 مگر نگفت پس از من علی است رهبرتان؟
 مگر نگفت که اکمال دین ولای علی است؟
 مگر نگفت که این آیه در ثنای علی است؟

چه روی داد که بستید دست مولا را
 رها ز بند نمودید دیو دنیا را
 چرا رسول خدا را به قبر آزدید
 چرا به بیت ولایت زدید زهرا را
 طریق دوستی و شیوه ی وفا این بود؟
 جواب آن همه احسان مصطفی این بود؟

عدو به آتش اگر جنت الولا را سوخت
 شراره اش حرم ا... کربلا را سوخت
 نسوخت دامن دخت حسین را تنها
 پَر ملائکه و لب انبیا را سوخت
 بود به قلب زمان ها فرود آن آتش
 بلند تا صف حشر است دود آن آتش

قسم به فاطمه و باب و شوی و دو پسرش
 که هر چه آمده اسلام تا کنون به سرش
 خلاف خلق همان اختلاف اول بود
 که شد جدا ره امت ز خط راهبرش
 هماره «میثم» طی ره گُمیت کند
 به نظم تازه حمایت ز اهل بیت کند

۲۲- گفتم که عمر ماه صفر رو به آخر است

مشخصات

مناسبت رحلت
 سبک مرثیه
 قالب ترکیب بند
 شاعر سازگار حاج غلامرضا
 منبع یک ماه خون گرفته (۲)
 تعداد استفاده ۰

متن شعر

گفتم که عمر ماه صفر رو به آخر است
 دیدم شروع محشر کبرای دیگر است
 گردون شده سیاه و فضا پر ز دود آه
 تاریک تر ز عرصه ی تاریک محشر است
 گرد ملال بر رخ اسلام و مسلمین
 اشک عزا به دیده ی زهرای اطهر است
 گفتم چه روی داده که زهرا زند به سر

دیدم که روز، روز عزای پیمبر است
 پایان عمر سید و مولای کائنات
 آغاز دور غربت زهرا و حیدر است
 قرآن غریب و فاطمه از آن غریب تر
 اسلام را سیاه به تن، خاک بر سر است
 روی حسین مانده به دیوار بی کسی
 چشم حسن به اشک دو چشم برادر است
 ای دل بیا به گریه ی زینب نظاره کن
 مانند پیرهن جگر خویش پاره کن

زهرا به خانه و ملک الموت پشت در
 از بهر قبض روح شریف پیامبر
 از هیچ کس نکرده طلب اذن و ای عجب
 بی اذن فاطمه ننهد پای پیش تر
 با آنکه بود داغ پدر سخت، فاطمه
 در باز کرد و اشک فرو ریخت از بصر
 یک چشم او به سوی اجل چشم دیگرش
 محو نگاه آخر خود بود بر پدر
 اشک حسن چکیده به رخسار مصطفی
 روی حسین بر روی قلب پیامبر
 دیگر نداشت جان که کند هر دو را سوار
 بر روی دوش خویش به هر کوی و هر گذر
 زد بوسه ها به حلق حسین و لب حسن
 از جان و دل گرفت چو جان هر دو را به بر
 هر لحظه یاد کرد به افسوس و اشک و آه
 گاهی ز طشت و گاه ز گودال قتلگاه

پیغمبری که دید ستم های بی شمار
 از کس نخواست اجر رسالت به روزگار
 چون ارتحال یافت خلائق شدند جمع
 تا هدیه ای دهند به زهرای داغدار
 گویا نداشت شهر مدینه درخت گل
 کآن را کنند در قدم فاطمه نثار

بر دوش، بار هیزمشان جای دسته گل
 رنگ شرارت از رخشان بود آشکار
 بابی که بود زائر آن سید رُسل
 آتش زدند عاقبت آن قوم نابکار
 بر روی دست و سینه‌ی آن بضعه الرسول
 تقدیم شد سه لوحه به عنوان افتخار
 سیلی و تازیانه و ضرب غلاف تیغ
 ای دل بگير آتش و ای دیده خون ببار
 آید صدای فاطمه از پشت در به گوش
 تا صبح روز حشر مباد این صدا خموش

دردا که بعد فاطمه روز حسن رسید
 روز ملال و غصه و رنج و محن رسید
 از زهر همسرش جگرش پاره پاره شد
 بس تیرها که لحظه‌ی دفنش به تن رسید
 بعد از حسن به نیزه عیان شد سر حسین
 بیش از هزار زخم ورا بر بدن رسید
 بر پیکری که بود پر از بوسه‌ی رسول
 از گرد و خاک و نیزه شکسته، کفن رسید
 از جامه‌های یوسف کربلا فقط
 بر زینب ستمزده یک پیرهن رسید
 پاداش آن نصایح زیبا از آن گروه
 تیرش درون سینه، سنان بر دهن رسید
 «میثم» بگو به فاطمه ز آن خیمه‌ها که سوخت
 یک کربلا شراره‌ی آتش به من رسید
 مرثیه خوان خامس آل عبا منم
 در خیمه‌های سوخته‌اش سوخت دامنم

۲۴- عمری است مهمان توأم یا رحمت للعالمین

مشخصات

مناسبت رحلت

سبک ولادتی

قالب غزل

شاعر ناشناس

منبع آوای حسین جان محرم ۷۸

تعداد استفاده ۰

متن شعر

عمری است مهمان توأم یا رحمت للعالمین
 محتاج احسان توأم یا رحمت للعالمین
 یا سیدی مولا مدد هو یا أب الزهرا مدد
 ریزه خور خوان توأم یا رحمت للعالمین
 ای آسمان مشتاق تو وی نه فلک عشاق تو
 من از محبّان توأم یا رحمت للعالمین
 ای بوده تا آخر نفس رویت علی را دادرس
 گوید پریشان توأم یا رحمت للعالمین
 گوید تو را زهرای تو بابا مرو بابا مرو
 سر در گریبان توأم یا رحمت للعالمین
 گفتمی میان بسترت با قلب زار دخترت
 محزون و نالان توأم یا رحمت للعالمین
 آه از دل شوریده ات قلب مصیبت دیده ات
 عمری است گریان توأم یا رحمت للعالمین
 ای بر غریبان گریه ات قرآن و عترت هدیه ات
 من عبد فرمان توأم یا رحمت للعالمین
 لبیک یا خیرالانام مائیم و فرمان امام
 با جانشینان توأم یا رحمت للعالمین
 ما با توئیم تا نشأتین جزو لثارات الحسین
 من از شهیدان توأم یا رحمت للعالمین

درباره مرکز تحقیقات رایانه‌ای قائمیه اصفهان

بسم الله الرحمن الرحيم

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ (سوره توبه آیه ۴۱)

با اموال و جانهای خود، در راه خدا جهاد نمایید؛ این برای شما بهتر است اگر بدانید حضرت رضا (علیه السلام): خدا رحم نماید

بنده‌ای که امر ما را زنده (و برپا) دارد ... علوم و دانشهای ما را یاد گیرد و به مردم یاد دهد، زیرا مردم اگر سخنان نیکوی ما را (بی) آنکه چیزی از آن کاسته و یا بر آن بیافزایند) بدانند هر آینه از ما پیروی (و طبق آن عمل) می کنند

بنادر البحار-ترجمه و شرح خلاصه دو جلد بحار الانوار ص ۱۵۹

بنیانگذار مجتمع فرهنگی مذهبی قائمیه اصفهان شهید آیت الله شمس آبادی (ره) یکی از علمای برجسته شهر اصفهان بودند که در دلدادگی به اهل بیت (علیهم السلام) بخصوص حضرت علی بن موسی الرضا (علیه السلام) و امام عصر (عجل الله تعالی فرجه الشریف) شهره بوده و لذا با نظر و درایت خود در سال ۱۳۴۰ هجری شمسی بنیانگذار مرکز و راهی شد که هیچ وقت چراغ آن خاموش نشد و هر روز قوی تر و بهتر راهش را ادامه می دهند.

مرکز تحقیقات قائمیه اصفهان از سال ۱۳۸۵ هجری شمسی تحت اشراف حضرت آیت الله حاج سید حسن امامی (قدس سره الشریف) و با فعالیت خالصانه و شبانه روزی تیمی مرکب از فرهیختگان حوزه و دانشگاه، فعالیت خود را در زمینه های مختلف مذهبی، فرهنگی و علمی آغاز نموده است.

اهداف: دفاع از حریم شیعه و بسط فرهنگ و معارف ناب ثقلین (کتاب الله و اهل البیت علیهم السلام) تقویت انگیزه جوانان و عامه مردم نسبت به بررسی دقیق تر مسائل دینی، جایگزین کردن مطالب سودمند به جای بلوتوث های بی محتوا در تلفن های همراه و رایانه ها ایجاد بستر جامع مطالعاتی بر اساس معارف قرآن کریم و اهل بیت علیهم السلام با انگیزه نشر معارف، سرویس دهی به محققین و طلاب، گسترش فرهنگ مطالعه و غنی کردن اوقات فراغت علاقمندان به نرم افزار های علوم اسلامی، در دسترس بودن منابع لازم جهت سهولت رفع ابهام و شبهات منتشره در جامعه عدالت اجتماعی: با استفاده از ابزار نو می توان بصورت تصاعدی در نشر و پخش آن همت گمارد و از طرفی عدالت اجتماعی در تزریق امکانات را در سطح کشور و باز از جهتی نشر فرهنگ اسلامی ایرانی را در سطح جهان سرعت بخشید.

از جمله فعالیتهای گسترده مرکز:

الف) چاپ و نشر ده ها عنوان کتاب، جزوه و ماهنامه همراه با برگزاری مسابقه کتابخوانی

ب) تولید صدها نرم افزار تحقیقاتی و کتابخانه ای قابل اجرا در رایانه و گوشی تلفن همراه

ج) تولید نمایشگاه های سه بعدی، پانوراما، انیمیشن، بازیهای رایانه ای و ... اماکن مذهبی، گردشگری و ...

د) ایجاد سایت اینترنتی قائمیه www.ghaemiyeh.com جهت دانلود رایگان نرم افزار های تلفن همراه و چندین سایت مذهبی دیگر

ه) تولید محصولات نمایشی، سخنرانی و ... جهت نمایش در شبکه های ماهواره ای

و) راه اندازی و پشتیبانی علمی سامانه پاسخ گویی به سوالات شرعی، اخلاقی و اعتقادی (خط ۲۳۵۰۵۲۴)

ز) طراحی سیستم های حسابداری، رسانه ساز، موبایل ساز، سامانه خودکار و دستی بلوتوث، وب کیوسک، SMS و ...

ح) همکاری افتخاری با دهها مرکز حقیقی و حقوقی از جمله بیوت آیات عظام، حوزه های علمیه، دانشگاهها، اماکن مذهبی مانند مسجد جمکران و ...

ط) برگزاری همایش ها، و اجرای طرح مهد، ویژه کودکان و نوجوانان شرکت کننده در جلسه

ی) برگزاری دوره های آموزشی ویژه عموم و دوره های تربیت مربی (حضور و مجازی) در طول سال

دفتر مرکزی: اصفهان/خ مسجد سید/ حد فاصل خیابان پنج رمضان و چهارراه وفائی / مجتمع فرهنگی مذهبی قائمیه اصفهان

تاریخ تأسیس: ۱۳۸۵ شماره ثبت: ۲۳۷۳ شناسه ملی: ۱۰۸۶۰۱۵۲۰۲۶

وب سایت: www.ghaemiyeh.com ایمیل: Info@ghaemiyeh.com فروشگاه اینترنتی:

www.eslamshop.com

تلفن ۲۵-۲۳۵۷۰۲۳-(۰۳۱۱) فکس ۲۳۵۷۰۲۲ (۰۳۱۱) دفتر تهران ۸۸۳۱۸۷۲۲ (۰۲۱) بازرگانی و فروش ۰۹۱۳۲۰۰۰۱۰۹ امور
کاربران ۲۳۳۳۰۴۵ (۰۳۱۱)

نکته قابل توجه اینکه بودجه این مرکز؛ مردمی، غیر دولتی و غیر انتفاعی با همت عده ای خیر اندیش اداره و تامین گردیده و لی
جوابگوی حجم رو به رشد و وسیع فعالیت مذهبی و علمی حاضر و طرح های توسعه ای فرهنگی نیست، از اینرو این مرکز به فضل
و کرم صاحب اصلی این خانه (قائمیه) امید داشته و امیدواریم حضرت بقیه الله الاعظم عجل الله تعالی فرجه الشریف توفیق
روزافزونی را شامل همگان بنماید تا در صورت امکان در این امر مهم ما را یاری نمایند انشاءالله.

شماره حساب ۶۲۱۰۶۰۹۵۳، شماره کارت: ۶۲۷۳-۵۳۳۱-۳۰۴۵-۱۹۷۳ و شماره حساب شبها: IR۹۰-۰۱۸۰-۰۰۰۰-۰۰۰۰-۰۶۲۱
۵۳-۰۶۰۹ به نام مرکز تحقیقات رایانه ای قائمیه اصفهان نزد بانک تجارت شعبه اصفهان - خیابان مسجد سید
ارزش کار فکری و عقیدتی

الاحتجاج - به سندش، از امام حسین علیه السلام :- هر کس عهده دار یتیمی از ما شود که محنت غیبت ما، او را از ما جدا کرده
است و از علوم ما که به دستش رسیده، به او سهمی دهد تا ارشاد و هدایتش کند، خداوند به او می فرماید: «ای بنده بزرگوار
شریک کننده برادرش! من در کرم کردن، از تو سزاوارترم. فرشتگان من! برای او در بهشت، به عدد هر حرفی که یاد داده است،
هزار هزار، کاخ قرار دهید و از دیگر نعمت ها، آنچه را که لایق اوست، به آنها ضمیمه کنید».

التفسير المنسوب إلى الإمام العسكري عليه السلام: امام حسین علیه السلام به مردی فرمود: «کدام یک را دوست تر می داری: مردی
اراده کشتن بینوایی ضعیف را دارد و تو او را از دستش می رهایی، یا مردی ناصبی اراده گمراه کردن مؤمنی بینوا و ضعیف از
پیروان ما را دارد، اما تو دریچه ای [از علم] را بر او می گشایی که آن بینوا، خود را ببدان، نگاه می دارد و با حجت های خدای متعال،
خصم خویش را ساکت می سازد و او را می شکند؟».

[سپس] فرمود: «حتماً رها کردن این مؤمن بینوا از دست آن ناصبی. بی گمان، خدای متعال می فرماید: «و هر که او را زنده کند، گویی
همه مردم را زنده کرده است»؛ یعنی هر که او را زنده کند و از کفر به ایمان، ارشاد کند، گویی همه مردم را زنده کرده است، پیش
از آن که آنان را با شمشیرهای تیز بکشد».

مسند زید: امام حسین علیه السلام فرمود: «هر کس انسانی را از گمراهی به معرفت حق، فرا بخواند و او اجابت کند، اجری مانند
آزاد کردن بنده دارد».



اصفهان

فائمه



برای داشتن کتابخانه های تخصصی
دیگر به سایت این مرکز به نشانی

www.Ghaemiyeh.com

www.Ghaemiyeh.net

www.Ghaemiyeh.org

www.Ghaemiyeh.ir

مراجعه و برای سفارش با ما تماس بگیرید.

۰۹۱۳ ۲۰۰۰ ۱۰۹